

كلمة الرأي العام

## عشية قمة فينا

**الاتحاد السوفياتي ... صديقا ؟**  
 الجبهة القبل تتعقد القمة الاميركية - السوفياتية في الموضوع الاساسي المعلن فيها هو توقيع اتفاق - سالت - ٢٠ للحد من الاسلحة الاستراتيجية . على نفترض ان لقاء على هذا المستوى ، بين الدولتين لمعين في العالم ، لن يقتصر على مسألة واحدة في با ، وإنما سوف يشمل امورا عردة تتصل في سياستهما ليلية وايزوها ، في التأكيد ، أزمة المنطقة العربية . هذا فلا بد من ان تكون المساومة ، بين القطبين ، مبدئية تجري بينهما المفاضلات على هذه المنطقة او بال توسيع دائرة الوفاق بين الجانبين . الواضح ان كل طرف يملك ، الجانبين اوراقا قوية مساومة ، سواء بالنسبة للشرق الاوسط ، حيث اسرائيل والواقع الاستراتيجية ، او بالنسبة للقارة افريقية ، حيث المواد الخام والمكاسب الانتخابية كارتز عروכתه الرئاسة ، او بالنسبة للشرق الاقصى حيث الامريكويون اوراقا كثيرة من بينها الصين ، ناهيك في الامم المتحدة .

التي هي على عكس ثابت في أن الرئيس الأميركي مستعد  
للإبادة على شئون ، وقضايا ، عديدة مقابل الحصول  
على المكاسب الجديدة ، أو تثبيت أوضاعه القديمة ،  
في بلاد المتحد في هذه المنطقة . في عبارة محددة فإن  
الولايات المتحدة سوف تضغط على الجانب السوفياتي  
في أن يرفع العلاقة السوفياتية مع بعض الدول  
عنه في إطار واحد ، بحيث تبقى إسرائيل سيدها الخوف  
ردة ، غير محورها مع القاهرة ، على اجهاض ، او  
جس ، المطالب العربية في الصراع مع إسرائيل ،  
تحت العادة ، في مثل هكذا مساومات ، أن يتبع  
مركبون أسلوب الهجوم تاركين السوفيات الاسلوب

طلع نحن بعيننا ، من هذه القمة ، التأكيد على نقطة  
خامسة ، وحاسمة بالنسبة للاتحاد السوفياتي .  
اعتقادنا أن الاتحاد السوفياتي مدعو الآن وأكثر من  
وقت آخر ، إلى أن يتخذ ، حقيقة ، موقف الصداقة  
وليس الكلامية فقط ، حيال العرب ، ومن المؤكد  
الرئيسي السوفياتي ، برينيف ، سوف يذهب من  
بيس الاميريكي كارتز ، عرضا لقوة الصداقة ، والعلامة  
الولايات المتحدة واسرائيل ، جديدا وقاطعا .  
أما في اعتقادنا ، ما يجعل الرئيس السوفياتي امام  
ك . فلما أن ينجذب الى مغريات الوفاق وحلاوة  
بيضة في مناطق اخرى من العالم على حساب العرب  
، واما أن يثبت موقف صداقة حقيقيا من  
دون أن ينسى مصالحه الذاتية المرتبطة في  
الخرابي الى المنطقة العربية ، التي تشكل حزام  
من ناحية خاصته الجنوبية .  
كما نعرف ، جيدا ، أن الدول تتجه وفق مصالحها ..  
تنقطع من الاتحاد السوفياتي ، في قمة فيينا ، إلى يرى  
على صفحة ١٩

اسماء الناجحين والناجحات في امتحان دبلوم التأهيل المهني  
لمعاهد التربية الخاصة والثانوية التجارية والمعهد الديني

طهران تتهم مجدداً وبغداد تنفي: طائرات عراقية عبرت الاجواء الايرانية

# العراق: لا مشاكل بيننا وبين ايران ونفضل الحوار المباشر على الوساطة

بهران - روزيت اشب و كونا - قال  
معد رضا علي حاكم مينا خورموشهر  
على الخليج امس ان حراس الحدود  
المراقبين شقوا النار على دورية ايرانية  
بالقرب من موقع حدودي في القسم  
خوزستان الجنوبي مساء الخميس  
الماضي في حين ان وكالة الأنباء  
المصرية ذكرت ان الحادث وقع مساء  
الجمعة ، وبلغ السيل عدل وكلفه رويتر  
بالمات ان دورية الحدود ايرانية  
استحت وراء الاشجار ولم تد على النار

رحلات استطلاعية .  
وعادت اطلاق النار هو الحلقة الاخيرة  
في سلسلة انباء ايرانية عن ازدياد حدة  
التوتر على الحدود منذ القتل الذي وقع  
في خورمقهر في وقت سابق من هذا  
الشهر بين عروب ايران والمليشيات  
الفارسية .  
وقالت وكالة الانباء ايرانية الرسمية  
بارس في وقت لاحق ان طائرات حربية  
مروحية اخترقت المجال الجوي الايراني  
امس الاول ، وحلقت فوق منطقة يسكنها

١ كراد الى الغرب، من مقاطعة  
كيرميشاه  
ونسبت الوكالة الى مسؤولين حكوميين  
القول ان طائرة عراقية حربية حطت  
فوق مدينة باغية التي تبعد حوالي  
عشرين كيلومترا عن الحدود، وذلك في  
السابعة من صباح الجمعة .  
كما قامت طائرات ايران بالتحليق فوق  
نفس المنطقة مساء الجمعة .

فكانس:  
الوضع  
في جنوب  
تبستان  
صعب  
حيدا

أحد (نيويورك) - افس -  
اعرب سايروس فانيس وزير  
الاميركي امس عن امله في انه  
يكون ممكنا عندما يحين الوقت  
انتداب قوة الطوارئ التابعة  
أحد في "سياه" التي تنتهي في  
القدام ، والتي ينبغي ان تتجدد  
مجلس الامن .  
فانيس بهذا التصريح امام  
ن بعد مباحثات مع كسورث  
الامين العام للامم المتحدة  
البقية على صفحة ٩

دورات دراسية في بريطانيا  
يسر معهد الاثرى للغات

ان يعلن عن تنظيم دورات دراسية مهيئة لتعليم اللغة  
الإنجليزية في بريطانيا وفي باقي المناطق استاذي  
اللغة الإنجليزية :

**عادل كنانة** عبد الله قطيفان  
شارع قريش - صوفى / تلطوق ٢٠٢٢ مع إبداع باسمة الشاذلي  
في جميع ما نقوم به نأمنح لدراسة المرأة العربية .

دورات دراسية  
في بريطانيا

معدن النحاسيل القاني شاذع مكة - مقابل مضخة المياه  
معدن السالية القاني شاذع سالم الملبك - خلف معدن مرسيدس  
معدن الكرت السقاني السرة - قرب النضر الابيض

تلفون: ٩١٨٧٥٥ - ٩١٨٢٢١ - ٣١٨٢٢٢ - ٣١٨٢٢٣  
في جميع ما تقدم به خاضعين لاشرف وزارة التربية الكويتية

مؤتمر كولومبو يدين  
المعاهدة المصرية - الإسرائيلية  
ويعتبرها خروجاً على قرارات دول عدم الانحياز

[illegible]

في ما همنا .....  
دورات لدراسة اللغة الانجليزية  
لجميع المستويات / المبتدئين الى المتقدمين

**TOEFL** / **دورات لتوٹل**  
 دہائی کے قبولے کے اجازت کے امریکی  
 تیل دورات کے ۶/۷۹ / ۶/۱۶  
 معہہ ہائی تعلیمی معہہ ہائی تعلیمی معہہ ہائی تعلیمی  
 ۳۱۸۴۴۱ ۹۱۸۳۷۰ ۶۳۱۹۳۳  
 ۳۱۸۴۴۴ ۹۱۸۷۸۵

**NEW**

جاسيك

كشف الأيدي  
ستيبيل إلترون

المسجل  
للبيانات  
التي يتم  
تسجيلها

منارة للملاحة

أنظف  
أسهل استعمال  
اقتصادي . يعمل انفرادي

**Handdmer HTE with proximity  
switch from**

**STIEBEL ELTRON**

أطلبه من وكيلك العام

شركة صبارين الإلكترونية

حرف ٦٤٣٣ شارع بيروت صرب ٥٥٢١-٥ / ٥٥٢-٥٥ / ٥١-٥٥ تلفون

the comfort people

**تعلن**

**شركة شمال الخليج التجارية**  
**والابراهيم للسيارات**

**عن توفير السيارات الأمريكية طراز ١٩٧٩**  
**شفركاربرس • شفرامبالا • بويك بارك افنيو**



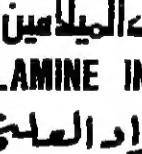
مجهزة بجميع المواصفات

تسييلات الدفع بالاقساط .. وتسييلات بالدفع النقدي

كفالة للسيارة المباعة ١٢ شهرا .. أو ١٥٠٠٠ كيلو ..

لدينا كراج كبير مجهز لسيارات زبائن الشركة

شارع خالد بن الوليد ، تلفون : ٤٢٧٢٥١ ، ٤٤٦٧٢



**شركة صناعات الميلامين الكويتية**  
**KUWAIT MELAMINE INDUSTRIES CO**

**بيع بالزاد العلني**

أشرف قضاء الفترة الحرة لشراء القسط الأخير منهم  
 ركته وبعد ثمرة فترة السداد مرتين مع اجتمهم  
 المهرين لعم الشركة على بيع الأسهم غير مسددة  
 في بيع الأسهم المذكورة بالزاد العلني  
 في تمام الساعة السابعة من مساء  
 الأربعاء الموافق ١٩٧٩/٧/١٠ وذلك في قاعة  
 تجارة في غرفة تجارة وصناعة الكويت.  
 من يرغب الاشتراك بالزاد المذكور استأجره في  
 يانه والمكان المودع اعلاه.

**رئيس مجلس الإدارة والمندوب**

---

**شركة كارلتون الفندقية**  
**الكويت - دكا**

**مندق كارلتون الكويت**

ط المركز التجاري وملحق رجال الاعمال والصناعيين  
 الماين كارلتون باتاتاته الفخمة الجديدة وديكور  
 الممت وتبريده المركزي وخدمته الممتازة

---

**هجز : تلفون ٢٢١٧١ - تكسي ٢٠٦٤ كارلتون**

---

**فندق كارلتون تاور / دبي سندر**

قر الضائق استقراا بين فلفاق « دو لويس » في دبي  
 ف مركزي ٢٠ سويت « رويال » و ١٨ سويت عادي ● مطبخ  
 وشرقي ● تديلات للمؤتمرات والمائب والاجفالات ● ادارة لبنانية  
 ة سباحة خاصة بالفندق ● « الكسكاد » الطعم الرئيسي ●  
 « ديسكو كلوب » ● « لمارغريت » ، كوي شوب  
 « لاي » ، قاعة كوكتيل ● « النيل » ، البار الرئيسي ●

---

**هجز : تلفون ٢٢٧١١ - تكسي ٢٢٢٨**  
**٤٦٤١٠ كارل**

هكذا في الأصل



# اسماء الناجحين والناجحات في امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربيت الخاصة والثانوية التجارية والمعهد الديني

أعلنت وزارة التربية نتيجة امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربية الخاصة والثانوية التجارية في شهادة الدراسة الثانوية للدور الأول (أيار ١٩٧٩).

## معهد التربية

### أولا : طلبة ناجحون

أبراهيم عبدالله سلطان أبو طبيان ، بدر ناصر محمد الرويع ، خالد صالح ليلي ، محمد سامي عيسى حيدر الحسن ، سمود سفر شيف ، الله العتيبي ، عبدالله بلال شافي ، أحمد محمد إبراهيم محمد شويحات ، نجم عبدالله فلاح سحب ، بدر ناصر علي الخضراء ، سامي محمد عبدالكريم البنياني ، صالح غلوم علي غلوم الدشتي ، عبدالقادر عزيز خزعل شيجان ، عبدالله عبدالحسين أحمد العمر ، ياسين محمد موسى كشكاش ، أحمد علي محمد لودود ، اسماعيل عبدالجليل اسماعيل العفاري ، بدر صالح غلوم حسن ، صالح علي اسماعيل.

### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

عبدالله محمد أحمد عبدالجبار ، فيصل عبد محمد سعيد.

### أولا : طالبات ناجحات

الهام سعد محمد الطخري ، بدرية ناصر ويران علي ، فاطمة محمود حسن شمس الدين ، فهد عبدالله خليل المزلوق ، نورة علي محمد علي الرجبة ، نادرة كاظم جبار السهر ، ابتسام عبدالله أحمد الصير ، صباح محمد حسن الهنا ، صفية

خليفة ناصر محمد ، فاطمة علي حسن العلي ، وسيدة عبدالله ناصر ، أمينة مهنا مزل ، محمد ، حبيدة عبدالله محمود الطور ، فاطمة محمد عبدالله عبدالسلام ، أولود مبارك خليفة بوريلي ، فاطمة عدنان حافظ حلوب ، مرفت يحيى يعقوب اسحق ، مليحة عبدالله محمد عبدالكريم.

### نتيجة امتحان دبلوم التأهيل المهني لمعاهد التربية الخاصة

#### معهد الام / بنين

#### طلبة ناجحون :

جمال جاسم يعقوب الوزان ، حسن علي حيدر علي ، صادق محمد سعيد الحاج علي ، صادق عبدالحسن الناصر عبدالله النور.

#### معهد الام / بنات

#### طالبات ناجحات

أمل خالد الصالح الراشد المصيل ، تاتيه حسان الدين ناعم الخطيب ، فوزية علي ابراهيم البشر.

#### المعهد المتوسط - صياحي

#### أولا : طلبة ناجحون :

حسن أحمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون :

عبدالله محمد علي حسن السلطان ، سعد عايش مرزوق ديسان الجويسري المازني ، سمود عبدالهادي الفلاح السيد ، صالح عبدالعزيز سليمان مطر ، عادل محمد فلاح الدوسري ، علي خليفة محمد المذن ، فيصل عبدالله مطلق السويم ، محمد أحمد عبدالحميد

أبراهيم ، محمد سيد حسن السيد علي ، محمد صالح سعد محمد العامر ، محمد طه عبدالحميد عبدالرحمن الشويحات ، يوسف ابراهيم الشاهين يوسف ، فريد صالح عبدالرحمن ، محمد سعد مرزوق المومير ، محمود مختار علي ميزا ، مصطفى حسن علي محمد صالح ، منصور احمد جمعة علي ، يوسف سالم راشد ابراهيم ، يوسف ياقوت الفيروز سالمين.

### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

خالد حسن سيد محمد احمد طه ياسين عبدالنبي داود الميريس ، مصطفى ماجد عثمان جعفر ، مبر صالح علي حسن المنيوي ، فيصل عبدالرحمن صحن ، فيصل عبدالعزيز غلوم حيدر.

### معهد المتوسط (مساكن)

#### أولا : طلبة ناجحون

أحمد علي سليمان المحولي ، راشد ابراهيم محمد مرشد ، خالد فهد عبدالله ، يحيى الرقم ، سيف فلاح سيف محمد المازني ، عبدالله محمد سعد عبدالهوان ، غلوم ميزا علي محمد ، مبارك سعدان محمد شرار ، يزيد عايش زيد الطخري ، حسن اكبر غريب ، خالد احمد صالح عمر ، سامي سليمان يوسف البلال ، شهاب احمد محمد حبي المظان ، تاييف محمد سالم منها الخشان.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

الهادي المتمران ، سالم عبدالله سالم عبدالعزيز سمود عبدالعزيز صالح المتبع ، عبدالله مهران يوسف المروان ، علام طاهر ناصر سمود ، علي عبدالله الراشد ، فريد صالح عبدالرحمن ، محمد سعد مرزوق المومير ، محمود مختار علي ميزا ، مصطفى حسن علي محمد صالح ، منصور احمد جمعة علي ، يوسف سالم راشد ابراهيم ، يوسف ياقوت الفيروز سالمين.

### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

خالد حسن سيد محمد احمد طه ياسين عبدالنبي داود الميريس ، مصطفى ماجد عثمان جعفر ، مبر صالح علي حسن المنيوي ، فيصل عبدالرحمن صحن ، فيصل عبدالعزيز غلوم حيدر.

### معهد المتوسط (مساكن)

#### أولا : طلبة ناجحون

أحمد علي سليمان المحولي ، راشد ابراهيم محمد مرشد ، خالد فهد عبدالله ، يحيى الرقم ، سيف فلاح سيف محمد المازني ، عبدالله محمد سعد عبدالهوان ، غلوم ميزا علي محمد ، مبارك سعدان محمد شرار ، يزيد عايش زيد الطخري ، حسن اكبر غريب ، خالد احمد صالح عمر ، سامي سليمان يوسف البلال ، شهاب احمد محمد حبي المظان ، تاييف محمد سالم منها الخشان.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

كما اصدرت الوزارة نتائج ثانوية المعهد الديني

### أولا - طلبة ناجحون

أحمد عبدالله شاهين حمادي ، أحمد واتلي حاج وان حسن ، الحاج محمد عباس ، بدر اسماعيل علي السبت ، جواد عبدالكريم ، جواد عبدالرحيم حاجي عوض دشتي ، حسن علي حسين القحطان ، حمود غازي حبيدي شافي ، خالد علي عبدالله محمد ، خالد محمد هاشم عيسى ، راشد مبارك راشد مبارك بن بحر ، سالم خلف عبيد محمد ، سالم علي حسن اسماعيل ، سالم مرعي صايد ابو كريشه راجحي ، مسراج موكاشا بدر ، سمود عبدالعزيز خلف عبدالرحمن ، سلمان عبدالحميد خلف بن عثمان ، صالح سالم خليفة الحميدة ، صباح يوسف علي تقي ، عبدالرحمن خليفة عبدالرحمن التيسان ، عبدالرحمن علي فهد الدويبة ، عبدالكريم ابراهيم الصالح الابراهيم ، عبدالكريم احمد محمد خلف ، عبداللطيف خالد عجيل محمد ، عبدالله مفرع عبدالله عباس ، عبدالله عبدالكريم عبدالله الحميدة ، عبدالرحمن عبدالرحمن البكر التيازي ، عبدالرحمن ناصر عبدالرحمن ، عدنان حسن لا علي عبدالله ، علي محمد ابراهيم سعيد ، مجمل عوض سفر جمان الرشدي ، محمد عبدالله عبدالوهاب الصالح ، محمد عبدالله عبدالرحمن عبدالرحمن ، مصطفى قاسم الزدي ، مسلم محمد علي طاهر النزي ، مخرج فزاي مرزوق موسى ، مطلق ناصر عبيد الحميدة ، هارون جيبا عبدالحميد ، ابراهيم داود بنشر الحكم ، احمد حارب ناصر سالم محمد ، حسن علي محمد باحيد ، حمد عبدالله حمد الطخري ، حمود حسن الشطي ، خالد سليمان الصقر الفتيان ، سرحان عبدالله ناصر حمود الطخري ، شهاب عبدالله عايش فياض الطخري ، شهاب حمد فراج ، عايش مطر عايش فلاح ، عباس عبدالله فراج ، عبدالغفار محمد ، احمد محمد باحيد ، حمد الطخري ، عبيد مصلح عايش عمار الرشدي ، محمد عبيد محمد ، محمد فتحي عبدالسلام حامد عايشين ، محمد محسن عباد ليلى الطخري ، موسى نصر موسى.

### ثانيا - طلبة لهم دور ثان

#### أولا : طلبة ناجحون

أحمد علي سليمان المحولي ، راشد ابراهيم محمد مرشد ، خالد فهد عبدالله ، يحيى الرقم ، سيف فلاح سيف محمد المازني ، عبدالله محمد سعد عبدالهوان ، غلوم ميزا علي محمد ، مبارك سعدان محمد شرار ، يزيد عايش زيد الطخري ، حسن اكبر غريب ، خالد احمد صالح عمر ، سامي سليمان يوسف البلال ، شهاب احمد محمد حبي المظان ، تاييف محمد سالم منها الخشان.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

#### ثانيا : طلبة راسيون ولهم حق دخول الدور الثاني

#### أولا : طلبة ناجحون

يوسف محمد عبدالله عبدالرحمن احمد.

مسعود سند السبحان ، محمود محمد ياسين ، مشرف لافي محمد النجدي ، معاذ عبدالواحد امان عبدالله ، هاشم السيد عبدالله السيد محمد ، جواد علي حمود متروك ، حسن فلاح حسن فاضل ، حمد مسعود فاضل ، مسعود سعد علي فاضل رشيد المازني ، مسعود هاج نائل الشمر ، سند حسن مرعي شريك الرشدي ، طلال جلال عبدالرزاق العنزي ، عيسى عبدالوهاب عيسى احمد راشد ، فيصل سليمان عيسى المحر ، محمد عباس محمد ، محمد عبدالرحمن ناصر حسن.

### طلبة المنازل ولهم حق دخول الدور الثاني







## الإدارة الصحية بالبلدية وأجهزتها بحاجة إلى إيقاف وتحريك !!

يبدو أن الرقابة الصحية التي تمارسها بلدية الكويت على الأغذية باتت بحاجة إلى إعادة نظر من الأساس ..

فما إن يكون أسلوب العمل لم يعد يتناسب مع طبيعة الحياة والاوضاع .. وتطورها .. وأما إن يكون القانون على الرقابة الصحية قد باتوا أسرى الروتين أو ملوا طبيعة العمل فأهملوا مسؤولياتهم ..

نقول هذا ونورد بعض الوقائع التي دفعنا ..

● الفش في اللحوم قائم على قدم وساق فهناك مطاعم تقدم اللحم الفاسد ، والمثلج ، على أنه طازج .. وهناك أوساخ لا حصر لها في المطابخ والقوى العاملة ، تقبيل عنها البلدية فيما يخصها والتجارة فيما يخصها ..

● الاوضاع الصحية في المخازن والأفران ليست مرضية إطلاقاً ..

فالتظافة شبه معدومة والرقابة على العمال مثلاً ، والأدوات المستخدمة لا تخضع للتطهير ، ويمر بها مراقبو البلدية مرور الكرام .. والرقابة غير

مختبر وغير ناضج ، ومع ذلك فإن البلدية تسبب الأضرار .. ويترجم عرق العمال بالعجز نتيجة انعدام التكيف في الأفران ولا من يسأل ..

حتى إدارة حيازة القوى العاملة في وزارة الشؤون غائبة عن هذه الأوضاع ..

● باعة السكوكات من الأغذية المحلية يعملون جهاراً وفي محلات مرصعة ويرتادها الناس لاسمارها المتدنية ومع ذلك فإن مراقبي البلدية لا يزورونها لضبط المعاملات الفاسدة المخفوقة أو التي مضى تاريخ صلاحيتها ..

● عدوى السكوكات انتقلت إلى الجمعيات التعاونية فبات يعقبها

يتعامل بها لتحقيق المزيد من الأرباح ومع ذلك لا تهر بها البلدية ..

● معامل تعبئة المربطات تلجح في الأسواق بمنتجات كيميائية هائلة من الزجاجات .. وكذلك المستوردون يطرحون معلبات مستوردة منها الكثير الذي كله الصدا من الداخل .. حتى أن المربطات الممنعة محلياً تتعرض للتلف والفساد وخاصة تلك التي يقال أنها بتكهة البرتقال أو الليمون ويستمر تداولها والرقابة الصحية بعيدة عنها ..

لماذا كل هذا ؟

لان المسؤوليات جسيمة والجهاز

الموكله اليه أعمال الرقابة والتفتيش بات متواكلاً ويحتاج إلى دم جديد ، وإلى دعم بمتنصر جديدة وإلى تحريك .. وهو الأمر الذي تلام عنه البلدية والإدارة الصحية ..

لنا ندعو إلى عملية إيقاف سريعة للأجهزة الصحية في البلدية وإلى متابعة يومية من المسؤولين على اختلاف درجاتهم .. وعسى أن يتحقق ذلك بأسرع وقت ، وقبل أن يفوت الأوان ..

### شكوى حول مركز خيطان للبطاقة التموينية

مواطنون من خيطان اتصلوا يشكون من تأخر الموظفين في مركز البطاقة التموينية رقم ٢ عن موعد الدوام .. بما يؤدي إلى انتشار طویل .. ويقول هؤلاء إن التأخير تكرر خلال فترة الظهيرة .. وأشاروا إلى أن المركز المخصص للأغذية غير نظيف أصلاً ولا يليق بأي حال بأن توزع وتوزن في داخله الأغذية مثل الأرز والسكر ،

## احتجاج على ارتفاع أجور السفر الجوي والفوارق الكبيرة في الاسعار بين الشركات

أخرى ..

● مواطن يهوى السفر والسياحة ، تساعده على ذلك طبيعة عمله التجاري على ركوب الجو كل شهر تقريباً ليجوب بلدان أوروبا بحثاً عن مجالات استثمار واستيراد ..

شكا النيا من اوضاع التعرفة في الخطوط الجوية ، وقال انه في الوقت الذي يضطر المسافر إلى اسبانيا مثلاً إلى دفع مبلغ ٢١٤ ديناراً شئ تذكرة ذهاباً وإياباً لمدة شهر في بعض الخطوط ، يجد خطوطاً أخرى تقدم للتذكرة بمواصفات أفضل بمبلغ ١٣٠ ديناراً ..

وكذلك الحال بالنسبة لخطوط الطيران لخطوط عوامم ومدن أوروبا ، إذ يجد المسافر فرقاً في أجور السفر تكاد تبلغ النصف .. ويشيف : ولم تكف بعض خطوط الطيران بهذا الفارق بل عمدت في الآونة الأخيرة إلى زيادة الاسعار بمعدل ٨٪ .. ويسأل : لماذا تزيد اسعار تذكار السفر في بعض المؤسسات الجوية بمعدل الضعف في الاسعار في مؤسسات أخرى .. رغم أن الطائرات متشابهة والخدمة ايضاً ، وحتى التوقيت في بعض الأحيان يبلغ جلد المسافر في بعض المؤسسات ويرحموه في مؤسسات

● مواطن يهوى السفر والسياحة ، تساعده على ذلك طبيعة عمله التجاري على ركوب الجو كل شهر تقريباً ليجوب بلدان أوروبا بحثاً عن مجالات استثمار واستيراد ..

شكا النيا من اوضاع التعرفة في الخطوط الجوية ، وقال انه في الوقت الذي يضطر المسافر إلى اسبانيا مثلاً إلى دفع مبلغ ٢١٤ ديناراً شئ تذكرة ذهاباً وإياباً لمدة شهر في بعض الخطوط ، يجد خطوطاً أخرى تقدم للتذكرة بمواصفات أفضل بمبلغ ١٣٠ ديناراً ..

وكذلك الحال بالنسبة لخطوط الطيران لخطوط عوامم ومدن أوروبا ، إذ يجد المسافر فرقاً في أجور السفر تكاد تبلغ النصف .. ويشيف : ولم تكف بعض خطوط الطيران بهذا الفارق بل عمدت في الآونة الأخيرة إلى زيادة الاسعار بمعدل ٨٪ .. ويسأل : لماذا تزيد اسعار تذكار السفر في بعض المؤسسات الجوية بمعدل الضعف في الاسعار في مؤسسات أخرى .. رغم أن الطائرات متشابهة والخدمة ايضاً ، وحتى التوقيت في بعض الأحيان يبلغ جلد المسافر في بعض المؤسسات ويرحموه في مؤسسات

### صيانة خطوط الهاتف أهم من ايصال الخطوط الجديدة

● جادتنا شكوى من المواطن «ع. س.» ، يقول فيها : منذ أكثر من عشرة أيام وأنا أراجع قسم هاتف السالمة بخصوص «هاتف الذي «فارق الحياة» أو «فارقت الحرارة» على الرغم من شدة حرارة الجو ، ولكن بلا جدوى ..

والآن وبعد أن أغلقت الابواب اتوجه إلى «مشاكل الناس» لمثل عسى تصل شكواي إلى المسؤولين الذين يصرحون أنه تم تركيب ألف هاتف جديد لأصحاب الطليات في منطقة السالمة وأن الخطوط متوفرة لتلبية

الطليات حتى نهاية عام ١٩٧٤ .. ولا يعبرون الاعطال التي تحصل في هواتف المشتركين القدامى أي اهتمام .. فهل الأمر ينحصر في إيصال الخط الهاتفي للمشاركين واعطائه رقماً أم أن الأهم هو تأمين خدمة هذا الخط وفعاليتها باستمرار ؟

لا ندرى إن كانت وزارة المواصلات تتبع خطة توصيل الخطوط دون ضمان سلامتها وصيانتها ؟ رقم هاتف صاحب الشكوى هو : ٦٤٢٤٢١

### انقاض ورمال

في شارع سعيد

### بن المسيب

#### بالسالمية

● جادتنا من سكان «س. س.» سعيد بن المسيب .. شكوى من انتشار الاوساخ والانساج والانتقاس في المنطقة وفي الطرق الداخلية كلها ، وبطالاب السكان المسؤولين في البلدية تخصيص سيارة شطف الرمال لمدة يوم واحد لهذه المنطقة التي تعاني من الاهمال وتخصيص سيارة شاحنة وبضخ المعال لرفع الانقاس المتراكمة هنا وهناك وتزوير اصحاب الابنية التكاليف والغرامات لانهم

اهملوا ازماتها ..

● المحرر : هل تتحرك البلدية ؟

\*\*\*

### ايها المواطن

اتصل «بمشاكل الناس» على

هاتف ٨٣٣٦٢٨

إذا كانت لديك

شكوى او

مشكلة ..

## الشابات ايضاً يحتجن الى مرافق ترفيهية وترويحية !



الصباحية برامج سبقة ومملة

جديد فيها على الاطلاق ..

وتتأشد الفتيات ، المسؤولين النظرة

اوضاع الفتاة ايضاً عند وضع خط

الترفيه والترويح واسلاء الفراغ

فليس الشبان هم وحدهم الذين

يحتاجون إلى المرافق والأنشطة

بل أن نصف المجتمع ايضاً بحاجة إلى

هذه المرافق ، وليس من العذلة

شيء اهمال نصف المجتمع ..

● المحرر : وعفا لأمير السيد

الرحمن المزروعى الوكيل المساعد

لشؤون الشباب في وزارة اتشفي

الاجتماعية واتصل بالي ميسر

السباحة ..

● الشكوى التي نشرت في «مشاكل

الناس» منذ ايام حول معاناة

الفتيات في الكويت من عدم وجود

اماكن للترفيه والترويح عن الفتيات

لاقت مدى كبيراً وتواتت اتصالات

الفتيات اللواتي يؤيدن دعوة

زيمتين لوزارة الشؤون لانشاء

مراكز للشابات على غرار مراكز

الشباب ، لانهن ايضاً مواطنات

ويحتجن إلى الرعاية وإلى الترفيه

والترويح وخاصة في فصل الصيف ..

وتقول الفتيات انهن يمتن الصيف

بين أربعة جدران لا يؤمنهن في

وحدهن سوى التلفزيون ، الذي

يقدم في فترة البث الاضافي

# المحترفون من شفروليه

شفروليه من الرخاء والرفاهية ..

تجنيب الهواء وتساقل حركته ..

تتضيل بمشاهدة باصيات ..

شفروليه للثقل الخفيف ..

معاً وضعتا والتي بنيت ..

للمحترفين مثلك الذين لا يرضون

بالأبداً فتمثل ..

شفروليه هي الافضل لانها ..

تتمتع بامتيازات سيارتك التي تملك

التمتع بامتيازاتك في شفروليه ..

شفروليه من الرخاء والرفاهية ..

تجنيب الهواء وتساقل حركته ..

تتضيل بمشاهدة باصيات ..

شفروليه للثقل الخفيف ..

معاً وضعتا والتي بنيت ..

للمحترفين مثلك الذين لا يرضون

بالأبداً فتمثل ..

شفروليه هي الافضل لانها ..

تتمتع بامتيازات سيارتك التي تملك

التمتع بامتيازاتك في شفروليه ..

شفروليه من الرخاء والرفاهية ..

تجنيب الهواء وتساقل حركته ..

تتضيل بمشاهدة باصيات ..

شفروليه للثقل الخفيف ..

معاً وضعتا والتي بنيت ..

للمحترفين مثلك الذين لا يرضون

بالأبداً فتمثل ..

شفروليه هي الافضل لانها ..

تتمتع بامتيازات سيارتك التي تملك

التمتع بامتيازاتك في شفروليه ..

شفروليه من الرخاء والرفاهية ..

تجنيب الهواء وتساقل حركته ..

تتضيل بمشاهدة باصيات ..

شفروليه للثقل الخفيف ..

معاً وضعتا والتي بنيت ..

للمحترفين مثلك الذين لا يرضون

بالأبداً فتمثل ..

شفروليه هي الافضل لانها ..

تتمتع بامتيازات سيارتك التي تملك

التمتع بامتيازاتك في شفروليه ..



يوسف أحمد الغسانم وأولاده ذ. م. م.

مقر شركة أحمد الغسانم : تلفون ٤٤٧١١٩ - ٤٤٧١٢٠ - ٤٤٧١٢١ - ٤٤٧١٢٢ - ٤٤٧١٢٣ - ٤٤٧١٢٤ - ٤٤٧١٢٥ - ٤٤٧١٢٦ - ٤٤٧١٢٧ - ٤٤٧١٢٨ - ٤٤٧١٢٩ - ٤٤٧١٣٠ - ٤٤٧١٣١ - ٤٤٧١٣٢ - ٤٤٧١٣٣ - ٤٤٧١٣٤ - ٤٤٧١٣٥ - ٤٤٧١٣٦ - ٤٤٧١٣٧ - ٤٤٧١٣٨ - ٤٤٧١٣٩ - ٤٤٧١٤٠ - ٤٤٧١٤١ - ٤٤٧١٤٢ - ٤٤٧١٤٣ - ٤٤٧١٤٤ - ٤٤٧١٤٥ - ٤٤٧١٤٦ - ٤٤٧١٤٧ - ٤٤٧١٤٨ - ٤٤٧١٤٩ - ٤٤٧١٥٠ - ٤٤٧١٥١ - ٤٤٧١٥٢ - ٤٤٧١٥٣ - ٤٤٧١٥٤ - ٤٤٧١٥٥ - ٤٤٧١٥٦ - ٤٤٧١٥٧ - ٤٤٧١٥٨ - ٤٤٧١٥٩ - ٤٤٧١٦٠ - ٤٤٧١٦١ - ٤٤٧١٦٢ - ٤٤٧١٦٣ - ٤٤٧١٦٤ - ٤٤٧١٦٥ - ٤٤٧١٦٦ - ٤٤٧١٦٧ - ٤٤٧١٦٨ - ٤٤٧١٦٩ - ٤٤٧١٧٠ - ٤٤٧١٧١ - ٤٤٧١٧٢ - ٤٤٧١٧٣ - ٤٤٧١٧٤ - ٤٤٧١٧٥ - ٤٤٧١٧٦ - ٤٤٧١٧٧ - ٤٤٧١٧٨ - ٤٤٧١٧٩ - ٤٤٧١٨٠ - ٤٤٧١٨١ - ٤٤٧١٨٢ - ٤٤٧١٨٣ - ٤٤٧١٨٤ - ٤٤٧١٨٥ - ٤٤٧١٨٦ - ٤٤٧١٨٧ - ٤٤٧١٨٨ - ٤٤٧١٨٩ - ٤٤٧١٩٠ - ٤٤٧١٩١ - ٤٤٧١٩٢ - ٤٤٧١٩٣ - ٤٤٧١٩٤ - ٤٤٧١٩٥ - ٤٤٧١٩٦ - ٤٤٧١٩٧ - ٤٤٧١٩٨ - ٤٤٧١٩٩ - ٤٤٧٢٠٠ - ٤٤٧٢٠١ - ٤٤٧٢٠٢ - ٤٤٧٢٠٣ - ٤٤٧٢٠٤ - ٤٤٧٢٠٥ - ٤٤٧٢٠٦ - ٤٤٧٢٠٧ - ٤٤٧٢٠٨ - ٤٤٧٢٠٩ - ٤٤٧٢١٠ - ٤٤٧٢١١ - ٤٤٧٢١٢ - ٤٤٧٢١٣ - ٤٤٧٢١٤ - ٤٤٧٢١٥ - ٤٤٧٢١٦ - ٤٤٧٢١٧ - ٤٤٧٢١٨ - ٤٤٧٢١٩ - ٤٤٧٢٢٠ - ٤٤٧٢٢١ - ٤٤٧٢٢٢ - ٤٤٧٢٢٣ - ٤٤٧٢٢٤ - ٤٤٧٢٢٥ - ٤٤٧٢٢٦ - ٤٤٧٢٢٧ - ٤٤٧٢٢٨ - ٤٤٧٢٢٩ - ٤٤٧٢٣٠ - ٤٤٧٢٣١ - ٤٤٧٢٣٢ - ٤٤٧٢٣٣ - ٤٤٧٢٣٤ - ٤٤٧٢٣٥ - ٤٤٧٢٣٦ - ٤٤٧٢٣٧ - ٤٤٧٢٣٨ - ٤٤٧٢٣٩ - ٤٤٧٢٤٠ - ٤٤٧٢٤١ - ٤٤٧٢٤٢ - ٤٤٧٢٤٣ - ٤٤٧٢٤٤ - ٤٤٧٢٤٥ - ٤٤٧٢٤٦ - ٤٤٧٢٤٧ - ٤٤٧٢٤٨ - ٤٤٧٢٤٩ - ٤٤٧٢٥٠ - ٤٤٧٢٥١ - ٤٤٧٢٥٢ - ٤٤٧٢٥٣ - ٤٤٧٢٥٤ - ٤٤٧٢٥٥ - ٤٤٧٢٥٦ - ٤٤٧٢٥٧ - ٤٤٧٢٥٨ - ٤٤٧٢٥٩ - ٤٤٧٢٦٠ - ٤٤٧٢٦١ - ٤٤٧٢٦٢ - ٤٤٧٢٦٣ - ٤٤٧٢٦٤ - ٤٤٧٢٦٥ - ٤٤٧٢٦٦ - ٤٤٧٢٦٧ - ٤٤٧٢٦٨ - ٤٤٧٢٦٩ - ٤٤٧٢٧٠ - ٤٤٧٢٧١ - ٤٤٧٢٧٢ - ٤٤٧٢٧٣ - ٤٤٧٢٧٤ - ٤٤٧٢٧٥ - ٤٤٧٢٧٦ - ٤٤٧٢٧٧ - ٤٤٧٢٧٨ - ٤٤٧٢٧٩ - ٤٤٧٢٨٠ - ٤٤٧٢٨١ - ٤٤٧٢٨٢ - ٤٤٧٢٨٣ - ٤٤٧٢٨٤ - ٤٤٧٢٨٥ - ٤٤٧٢٨٦ - ٤٤٧٢٨٧ - ٤٤٧٢٨٨ - ٤٤٧٢٨٩ - ٤٤٧٢٩٠ - ٤٤٧٢٩١ - ٤٤٧٢٩٢ - ٤٤٧٢٩٣ - ٤٤٧٢٩٤ - ٤٤٧٢٩٥ - ٤٤٧٢٩٦ - ٤٤٧٢٩٧ - ٤٤٧٢٩٨ - ٤٤٧٢٩٩ - ٤٤٧٣٠٠ - ٤٤٧٣٠١ - ٤٤٧٣٠٢ - ٤٤٧٣٠٣ - ٤٤٧٣٠٤ - ٤٤٧٣٠٥ - ٤٤٧٣٠٦ - ٤٤٧٣٠٧ - ٤٤٧٣٠٨ - ٤٤٧٣٠٩ - ٤٤٧٣١٠ - ٤٤٧٣١١ - ٤٤٧٣١٢ - ٤٤٧٣١٣ - ٤٤٧٣١٤ - ٤٤٧٣١٥ - ٤٤٧٣١٦ - ٤٤٧٣١٧ - ٤٤٧٣١٨ - ٤٤٧٣١٩ - ٤٤٧٣٢٠ - ٤٤٧٣٢١ - ٤٤٧٣٢٢ - ٤٤٧٣٢٣ - ٤٤٧٣٢٤ - ٤٤٧٣٢٥ - ٤٤٧٣٢٦ - ٤٤٧٣٢٧ - ٤٤٧٣٢٨ - ٤٤٧٣٢٩ - ٤٤٧٣٣٠ - ٤٤٧٣٣١ - ٤٤٧٣٣٢ - ٤٤٧٣٣٣ - ٤٤٧٣٣٤ - ٤٤٧٣٣٥ - ٤٤٧٣٣٦ - ٤٤٧٣٣٧ - ٤٤٧٣٣٨ - ٤٤٧٣٣٩ - ٤٤٧٣٤٠ - ٤٤٧٣٤١ - ٤٤٧٣٤٢ - ٤٤٧٣٤٣ - ٤٤٧٣٤٤ - ٤٤٧٣٤٥ - ٤٤٧٣٤٦ - ٤٤٧٣٤٧ - ٤٤٧٣٤٨ - ٤٤٧٣٤٩ - ٤٤٧٣٥٠ - ٤٤٧٣٥١ - ٤٤٧٣٥٢ - ٤٤٧٣٥٣ - ٤٤٧٣٥٤ - ٤٤٧٣٥٥ - ٤٤٧٣٥٦ - ٤٤٧٣٥٧ - ٤٤٧٣٥٨ - ٤٤٧٣٥٩ - ٤٤٧٣٦٠ - ٤٤٧٣٦١ - ٤٤٧٣٦٢ - ٤٤٧٣٦٣ - ٤٤٧٣٦٤ - ٤٤٧٣٦٥ - ٤٤٧٣٦٦ - ٤٤٧٣٦٧ - ٤٤٧٣٦٨ - ٤٤٧٣٦٩ - ٤٤٧٣٧٠ - ٤٤٧٣٧١ - ٤٤٧٣٧٢ - ٤٤٧٣٧٣ - ٤٤٧٣٧٤ - ٤٤٧٣٧٥ - ٤٤٧٣٧٦ - ٤٤٧٣٧٧ - ٤٤٧٣٧٨ - ٤٤٧٣٧٩ - ٤٤٧٣٨٠ - ٤٤٧٣٨١ - ٤٤٧٣٨٢ - ٤٤٧٣٨٣ - ٤٤٧٣٨٤ - ٤٤٧٣٨٥ - ٤٤٧٣٨٦ - ٤٤٧٣٨٧ - ٤٤٧٣٨٨ - ٤٤٧٣٨٩ - ٤٤٧٣٩٠ - ٤٤٧٣٩١ - ٤٤٧٣٩٢ - ٤٤٧٣٩٣ - ٤٤٧٣٩٤ - ٤٤٧٣٩٥ - ٤٤٧٣٩٦ - ٤٤٧٣٩٧ - ٤٤٧٣٩٨ - ٤٤٧٣٩٩ - ٤٤٧٤٠٠ - ٤٤٧٤٠١ - ٤٤٧٤٠٢ - ٤٤٧٤٠٣ - ٤٤٧٤٠٤ - ٤٤٧٤٠٥ - ٤٤٧٤٠٦ - ٤٤٧٤٠٧ - ٤٤٧٤٠٨ - ٤٤٧٤٠٩ - ٤٤٧٤١٠ - ٤٤٧٤١١ - ٤٤٧٤١٢ - ٤٤٧٤١٣ - ٤٤٧٤١٤ - ٤٤٧٤١٥ - ٤٤٧٤١٦ - ٤٤٧٤١٧ - ٤٤٧٤١٨ - ٤٤٧٤١٩ - ٤٤٧٤٢٠ - ٤٤٧٤٢١ - ٤٤٧٤٢٢ - ٤٤٧٤٢٣ - ٤٤٧٤٢٤ - ٤٤٧٤٢٥ - ٤٤٧٤٢٦ - ٤٤٧٤٢٧ - ٤٤٧٤٢٨ - ٤٤٧٤٢٩ - ٤٤٧٤٣٠ - ٤٤٧٤٣١ - ٤٤٧٤٣٢ - ٤٤٧٤٣٣ - ٤٤٧٤٣٤ - ٤٤٧٤٣٥ - ٤٤٧٤٣٦ - ٤٤٧٤٣٧ - ٤٤٧٤٣٨ - ٤٤٧٤٣٩ - ٤٤٧٤٤٠ - ٤٤٧٤٤١ - ٤٤٧٤٤٢ - ٤٤٧٤٤٣ - ٤٤٧٤٤٤ - ٤٤٧٤٤٥ - ٤٤٧٤٤٦ - ٤٤٧٤٤٧ - ٤٤٧٤٤٨ - ٤٤٧٤٤٩ - ٤٤٧٤٥٠ - ٤٤٧٤٥١ - ٤٤٧٤٥٢ - ٤٤٧٤٥٣ - ٤٤٧٤٥٤ - ٤٤٧٤٥٥ - ٤٤٧٤٥٦ - ٤٤٧٤٥٧ - ٤٤٧٤٥٨ - ٤٤٧٤٥٩ - ٤٤٧٤٦٠ - ٤٤٧٤٦١ - ٤٤٧٤٦٢ - ٤٤٧٤٦٣ - ٤٤٧٤٦٤ - ٤٤٧٤٦٥ - ٤٤٧٤٦٦ - ٤٤٧٤٦٧ - ٤٤٧٤٦٨ - ٤٤٧٤٦٩ - ٤٤٧٤٧٠ - ٤٤٧٤٧١ - ٤٤٧٤٧٢ - ٤٤٧٤٧٣ - ٤٤٧٤٧٤ - ٤٤٧٤٧٥ - ٤٤٧٤٧٦ - ٤٤٧٤٧٧ - ٤٤٧٤٧٨ - ٤٤٧٤٧٩ - ٤٤٧٤٨٠ - ٤٤٧٤٨١ - ٤٤٧٤٨٢ - ٤٤٧٤٨٣ - ٤٤٧٤٨٤ - ٤٤٧٤٨٥ - ٤٤٧٤





● يتحدث للزميل سعيد مصطفي

# اتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين قاعدة فاعلة لمنظمة التحرير الفلسطينية

عابدين  
بيسو

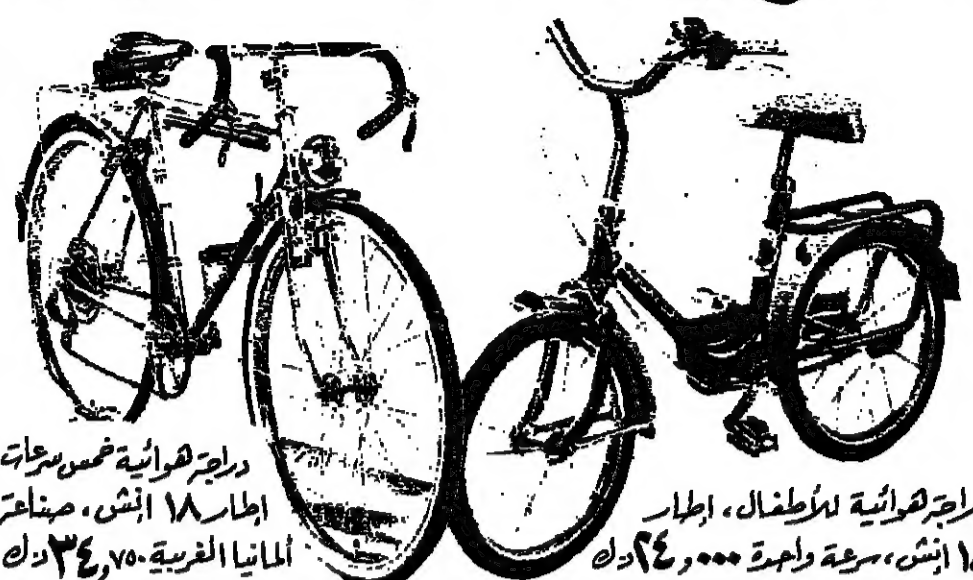


● عابدين بيسو

الانتخابات جرت في جويته نظري .. والاتهامات غير صحيحة

● الاعلام الفلسطيني كاف عربيا ..  
لكننا بحاجة الى اعلام متطور دوليا

## مجموعة رائعة من الدراجات الهوائية وسيارات السباق



دراجة هوائية خمس سرعات  
إطار ١٨ إنش، صناعية  
المائة الفيرة ٧٥٠ ٣٠٠

دراجة هوائية للأطفال، إطار  
١٨ إنش، سرعة واحدة ٩٠٠ ٢٠٠



دراجة هوائية من مادة  
البلاستيك القوي، صناعية  
المائة ٧٥٠ ١٨٠

المخازن الكبرى

المرحلة ؟  
● الواجب الرئيسي الملقى على كل كاتب أو خبير أو محاضر فلسطيني هو ان يكتب عن القضية الفلسطينية والمشاكل التي تعترضها والمقاييس والمصالح التي تقف في طريقها .. وان يتولى الرد على الاكاذيب التي تنشرها الصحف الاسرائيلية او وكالات الأنباء الاجنبية الخرسية وينشر الحقائق بموضوعية حتى يبرق القارئ حقيقة الامر ..

دور الاعلام الصحفي  
- وما هو دور الاعلام الفلسطيني ككل عربيا ودوليا في رايك وهل تأثير واضح ؟  
● تعلم هناك في الثورة الفلسطينية « الاعلام الموحد » .. وهناك عدة مجلات تصدر عن الثورة الفلسطينية .. وهناك وكالة الأنباء « فلسطين » .. وهناك « الكتاب » الفلسطيني .. وهناك عدة كتب تصدر عن القضية الفلسطينية .. وهناك الشعراء الذين ترجمت معظم اعمالهم الى كل اللغات مثل الشاعر معين بيسو ومحمود درويش .. وهناك مؤسسة السينما الفلسطينية - ولو انني اتيت عليها ازيد من العمل وتوزيع هذه الاعمال على التلفزيونات العربية - واعتقد ان هذه الجهود الاعلامية كافية عربيا او احسن توزيعها واستغلالها .. اما دوليا .. فمن بحاجة الى اعلام مختلف .. ولكننا جادون في ايجاد هذا الدور عاليا ..

الاستنتاج المبدئي ؟  
● بعد الانتخابات هذا العام انما ندوة سياسية اشرك فيها د. عبد العظيم انيس ، و د. محمد الرميحي ، و د. اسعد عبد الرحمن .. وكانت عن اثر المعاهدة الفلسطينية وعربيا ودوليا .. ثم كانت هناك امسية شعرية .. ونحن نعتقد ان لاقية ندوة دينية عن راي الدين الاسلامي في المعاهدة .. وارجو ان تتكون من اقامتها في حوران وستكون ختام الموسم الثقافي لهذا العام ..

من القضية الفلسطينية فمسلح الطريق الى القدس الذي اخبر في ابريل الماضي كان تسجلا للشعور الفلسطينية واعمالها البطولية داخل الارض المحتلة .. من وجهة نظري على الكاتب الفلسطيني ان يقدم وطنه سواء عن طريق الصحافة او الاذاعة او التلفزيون .. فالبيش اختار الصحافة والبيش الاذاعة والتلفزيون وانا لا اريد ان اكون « بياض كله » .. فلا احد يستطيع ان ينكر على عابدين بيسو انه كتب عن القضية الفلسطينية في الاذاعة والتلفزيون الكثير جدا من سنة ٧٧ حتى اليوم .. ففي سنة ٧٨ وبعد الزمنية مباشرة وفي الوقت الذي صمت فيه جميع الاذاعات العربية صمتا مطلقا ، كتب مسلسل « كل هذا هل بيض » اخرجها احمد سالم .. ومسلسل « الحرب كز وكر » اخرجها فهد الانصاري وزرع هذان المسلسلان على جميع الاذاعات العربية .. وكتبت للتلفزيون « من يحمل البندقية » اخرجها صلاح العوري .. وهناك الفيلم السينمائي « الصقر » الذي اخرجته بدر اخنوخ واشترك به في المهرجان السينمائي لاقام التلفزيونية ببغداد .. وغير ذلك كتبت الكثير جدا .. ولا داعي لسرد الاعمال لاني لا اريد المفاخرة .. ولماذا لا يبعد الاتحاد مجلة او نشرة مستمرة عن القضية الفلسطينية ؟

● لانا ماديا لا نستطيع حتى اصدار ديوان شعر او مجموعة قصصية لاحد من الشعراء والكتاب .. والذي يقوم بهذا الدور هو « الامانة العامة للاتحاد العام » ..

وبعد الاسف لم يتم الامانة العامة بدورها في هذا المجال حتى اليوم بالنسبة للكتاب والصحفيين في الكويت .. والاتحاد العام بدأت في اصدار مجلة « الكتاب الفلسطيني » منذ عدة اشهر وحتى هذه لا تصل باستمرار للكويت .. ولكن ارجو ان يتمكن في المستقبل القريب من تصحيح هذه المسيرة الخاطئة لامة العامة ..

وما هو رايك دور الكتاب الفلسطيني الواجب عليه في هذه

اما تأثيره .. فهو قاعدة شعبية من قواعد المنظمة يعمل على تثبيت وتكريس راي المنظمة والثورة الفلسطينية في جميع المجالات السياسية المختلفة وذلك عن طريق المقالة او القصيدة او القصة او النشيد .. كما انه يشجع ويديم البرامج في الاتحاد ويثبته ..

التهامات عن الانتخابات  
- واقول لعابدين بيسو : هناك بعض الاتهامات التي تليت على لسان بعض الكتاب والصحفيين الفلسطينيين يطعنون بها في الانتخابات الاتحاد خاصة وانك لم تنشر منذ انشاء الاتحاد حتى الان فما رايك ؟

يقول عابدين بيسو :  
● اولاً احب ان اقول بان الانتخابات جرت في جو ديمقراطي .. وكانت هناك اكثر من لائحة وفازت لائحة « الوحدة الوطنية » التي اخبرت بشخص واحد فقط هو الاخ « محمود الزياوي » وكذا ننتهي ان تتفرق بكثرة اشخاص وليس شخص واحد .. بلعلم والتاريخ لقد حاولنا جهدنا ان نتفق مع الاخوة الكتاب والصحفيين الفلسطينيين على ان تخرج لائحة واحدة بالتركية لكنهم رفضوا .. وجرت الانتخابات في جو ديمقراطي سليم تحت اشراف وفد الامانة العامة للاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين ..

اما غير ذلك من الاتهامات فهي غير صحيحة وغير سليمة .. وهذا بوجه الى ثمة هناك شيء اخر .. وهذا بوجه الى جميع الصحف .. وهو انني اقرا بين الفينة والاخرى اتهامات .. وهي كثيرة جدا .. من بعض الاخوة الفلسطينيين يعاجبون فيها الاتحاد او رئيس الاتحاد بشكل او بآخر .. انا لا ارد على هذه الاتهامات او هذا الهجوم لاني اعتقد مخلصا ان القتل الفلسطيني يجب ان يسخر لخدمة القضية الفلسطينية وليس للهجوم الشخصي او العام على الاتحاد واصحابه فما ذنب القارئ الذي هو في اسس الحاجة في وقتنا الحاضر الى ان يقرأ ما يستفيد منه سياسيا او ثقافيا او اجتماعيا ؟ لان الهجوم على فلان او علان من الناس هو عملية رخيصة ان يكسب

معيد مصطفي  
ذاع التلفزيون « عابدين بيسو » في الكويت منذ هذه السنوات .. بعدة أنشطة اعلامية كان لواضع في التأثير على القضية محليا وعربيا .. لكن هل انشطة الى المستوى ٦٩ ؟ وهل يقتصر دور الاتحاد في نشاطه الاعلامي المتعدد وما في ذلك الاتهامات ؟ - في رئيس الاتحاد « عابدين بيسو » كان هذا الحوار ..

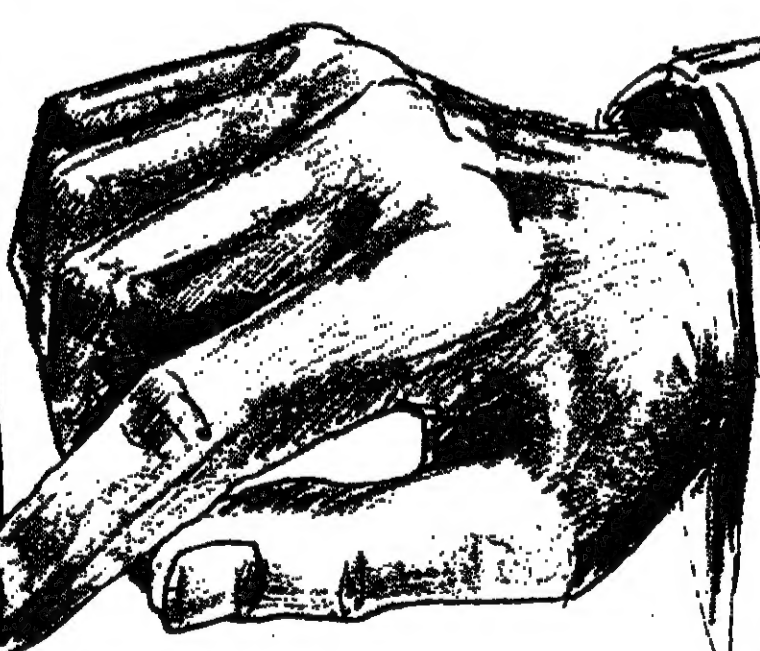
في انشاء الاتحاد وتأثيره  
● يقول عابدين بيسو : الاتحاد العام للكتاب والصحفيين الفلسطينيين في الكويت منذ سنة ٦٩ .. وقد نال له هذا شأنه ايام كان غيري حاد .. ايمنا عاما للاتحاد فلسطيني على المستوى وبعد ذلك انضم الصحفيون الى الاتحاد .. فاصبح كتابا والصحفيين ن .. وقد بدأ الاتحاد تسمية ٦٩ .. واصبح الان يضم ١٤٥ كاتب وصحفي ..

الاتحاد .. فهذا ليس اتحادا كل صراحة وطبيعة كونه سياسي ثقافي بطبيعة كونه قواعد منظمة التحرير .. فانه شأن اي اتحاد اخر .. في انشاء بيسو بيسو في قدام .. سواء كانت اقلية صحفية .. وله مواهبه كرام .. ويتعاون مع اخرى في احياء المقامات الفلسطينية المختلفة ..

اسمنت ابيض

شركة اسمنت الكويت  
انتاج  
ش.م.ك  
٥٠ كيلو غرام صافي

شركة اسمنت الكويت - ش.م.ك



الرضا الصناعية  
في الكويت  
الاسمنت  
الاسمن

مصنوع من خامات تتميز بالجودة الفائقة  
طبقا لأدق المقاييس العالمية لهذا  
النوع من الاسمنت - يفي بالاشتراطات  
البريطانية والامريكية للاسمنت الابيض -  
استخداماته :  
في عمليات البياض وتصنع الديكورات للمنشآت الخارجية في تصنيع النصبيات الخارجية من الوحدات سابقة التجهيز - صناعة الكاشي ( البلاط ) بأنواع المختلفة - يفضل عن كثير من أنواع البياض والديكورات المختلفة لما يتميز به من متانة وقوة على مواجهة الظروف في مختلف الاستخدامات بالامانة الى بياضه الناصع.



شركة اسمنت الكويت ش.م.ك  
ص.ب ٢٠٥٨١ الصفاة - الكويت  
تليفون ٤٢٢٠٧١ / ٤٢٢٠٧٢ / ٤٢٢٠٧٣

هكذا من الأصل



## مانع العتيبة:

توحيد أسعار النفط وزيادة المساعدات  
للدول النامية أهم قضايا المؤتمر المقبل للأوبك

أعلن الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الإمارات العربية المتحدة ورئيس الأوبك أن موضوع العودة إلى السعر الموحد للبترول هو أحد أهم الموضوعات المدرجة على جدول اجتماع منظمة «أوبك» القادم في جنيف يوم ٢٦ يونيو الحالي بالإضافة إلى موضوع التوسع في تقديم المساعدات للدول النامية وسماحتها على التقلب على مشاكلها الاقتصادية .. وخاصة المشاكل التي تنتج عن ارتفاع أسعار البترول.

وقال الدكتور العتيبة في حديثه لـ «المستقبل» الصادرة في باريس «إننا نعمل على إعادة العمل بقاعدة السعر الموحد للبترول «أوبك» ونرجو أن يتحقق هذا في اجتماعنا القادم لأن العمل بقاعدة السعر الموحد ستساعد على استقرار الأوضاع المخلتلة للأسواق البترولية».

وأضاف أن هذا الموضوع كان أحد أهداف جولته الأخيرة التي شملت المملكة العربية السعودية والكويت وقطر وإيران والعراق .. نظرا لظروف الاضطراب الكبير الناتج عن الخلل الحاصل بين العرض والطلب في أسواق البترول العالمية والذي

مؤتمر وزراء التخطيط  
بالدول الخليجية يبدأ  
أعماله بالرياض غداً

توجه السيد أحمد عبد الله منصور وكيل وزارة التخطيط بدولة الإمارات إلى المملكة العربية السعودية على رأس وفد الإمارات لحضور اجتماعات مؤتمر وزراء التخطيط في دول الخليج والجزيرة العربية التي تبدأ غداً الاثنين بالرياض.

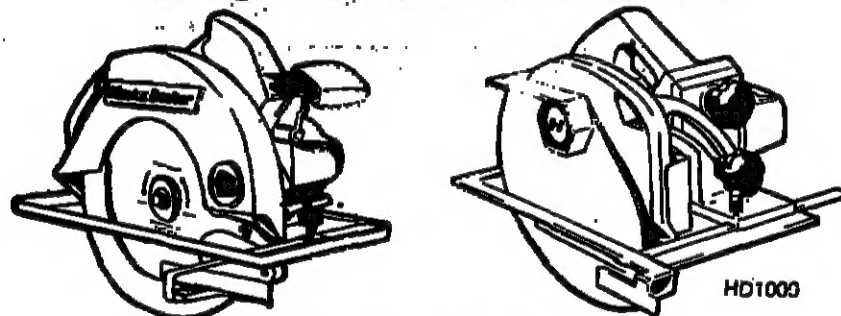
وأكد أن دول المنطقة ملتزمة بالعمل التوسعي في غياب التمسك بالتمويل الذاتي، وأن أهمية المؤتمر تنبع من خلقه للوعي الاقتصادي والاجتماعي الذي تعيشه هذه الدول.

وأوضح وكيل وزارة التخطيط أن التمسك والتكامل بين دول الخليج والجزيرة العربية يتطلب العمل على توسيع القاعدة الإنتاجية وتقوية الاعتماد على الذات في قطاع النفط أي الاتجاه إلى التصنيع سواء لأغراض الإحلال محل الواردات أو لأغراض التصدير.

وأكد على أهمية التمسك في المجال الصناعي وخاصة الصناعات البترولية مع مراعاة استخدام التكنولوجيا الحديثة والاستفادة من وفورات الحجم الكبير للشروعات حتى تستطيع تخفيض التكاليف وبالتالي منافسة السلع الأجنبية المشابهة في الأسواق العالمية.

## نشرة الاسهم الخليجية

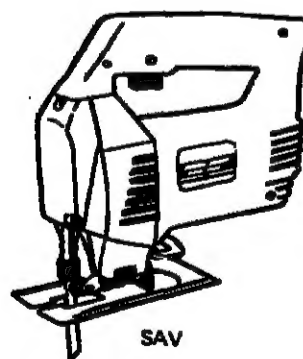
الشركة	القيمة	الاسهم	السعر
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٢.٥٠
شركة الخليج المقارنة	١٠	٢.٥	٨.٠٠
شركة الخليج الزراعية	١٠	٢.٥	٨.٠٠
شركة اسمنت الخليج	١٠	٧.٥	٢.٠٠
شركة رأس الخيمة للدواجن	١٠	٧.٥	٢.٠٠
شركة الصناعات الخليجية	١٠	٢.٥	٦.٠٠

Saw it with power  
use Black & Decker  
Power Tools

HD2086 (HD2075) (HD2062)

HD1000

Black & Decker is the world's largest manufacturer of electric power tools



SAV



For further details contact BOODAI  
Kuwait Tel: 42714/15  
**BOODAI**  
For quality equipment



د. مانع العتيبة

ثلاث دورات عن  
اساسيات  
التصوير الميكروفيلم

تحقيقاً لطلبات العديد من الوزارات ومقر مركز الكويت للمعلومات والميكروفيلم ثلاث دورات إضافية عن أساسيات ومواصفات التصوير الميكروفيلم خلال شهر يونيو ويوليو ١٩٧٩ للمرحّلين في هذه الدورات وتشترك ككل دورة أسبوعين.

وقد بدأت أولى هذه الدورات يوم السبت الماضي ٢ يونيو الجاري تليها دورة أخرى بتاريخ ٢٢ يونيو والثالثة يوم ٧ يوليو ١٩٧٩.

ويحرص المركز دائماً على تلبية رغبات كافة الوزارات وقبول مرشحيها في الدورات التي تناسب كل مستوى من مستويات المتدربين.

والعاطلين في مجال التصوير الميكروفيلم والمحفوظات والذين سيحققون بوحدة الميكروفيلم المزمع إنشاؤها مستقبلاً عند إدخال نظام التصوير المصغر ليحل محل النظام الورقي التقليدي لحفظ واسترجاع المعلومات.

أزمة في هذا المجال .. وأجاب على سؤال عما إذا كانت دولة الإمارات ستزيد من معدلات إنتاج البترول فقال «نحن لا نشجع إطلاقاً زيادة الاستهلاك من البترول .. ونحن دائماً نطالب بأن يعمل العالم على توفير أكبر قدر ممكن من الطاقة البترولية والبيوت من مصادر بديلة .. بذلك فإن دولة الإمارات لا تفكر بزيادة معدل إنتاجها من النفط إطلاقاً بعد أن عاد هذا المعدل إلى أوضاعه الطبيعية».

استقرار أسعار الذهب بأسواق أوروبا  
عند معدلات قياسية الأسبوع الماضي

لندن - كونا - أقفل التبادل التجاري بأسواق الذهب الأوروبية في الأسبوع الماضي وقد سجل هذا المعدن القياسي ثباتاً في سعره هو أقرب ما يكون إلى أرقام قياسية زادت عن ٢٨٠ دولار للأونصة الواحدة في كل من لندن وزيورخ وتراوح سعر الذهب أول أمس بين ٢٧٩ إلى ٢٨٠ دولاراً للأونصة الواحدة وهو معدل يقل قليلاً عن السعر القياسي الذي سجلته سوق الذهب في العاصمة البريطانية يوم الأربعاء الماضي حيث بيعت أونصة الذهب الواحدة بـ ٢٨٠ دولاراً.

وقال متعاملون في سوق الذهب هنا أنه في الوقت الذي طرأ فيه هدوء على زخم الاتجار بالذهب حالياً في أسواقه بلندن إلا أن هذا المعدن لا يزال يحظى بدعم قوي من مستثمرين دوليين.

وأضافوا أن الزاد العالمي أجراه صندوق النقد الدولي في واشنطن والذي يبع خلاله الذهب بارتفاع قياسي سبب في تحديد سعر هذا المعدن إلى حد ما.

وسجلت مبيعات الصندوق الدولي من الذهب سعراً قياسياً بلغ ٢٨٠.٢٩ دولاراً للأونصة الواحدة في آخر مزاد علني شهري منتظم.

وفي نفس الوقت أصدرت واحدة من أكبر مؤسسات التأمين الفرنسية في مجموعة حقول الذهب المتحدة دراساتها السنوية عن الذهب وجاء فيها أن حكومات البنوك مركزية أكثر احتياطياتها النقدية.

وقالت الدراسة التي نشرت في لندن أن اتبعات الذهب كجزء مقبول للاحتياطيات النقدية كان أكثر ملاءمة السنة الماضية أهمية.

وتحتفظ حكومات وبنوك مركزية بأغلبية احتياطياتها على شكل نفوذ وخاصة بالدولار الأمريكي .. بيد أن تدني قيمة الدولار وارتفاع نسب التضخم خلال السنوات الأخيرة قد

## أسعار العملات الرئيسية

بيع	شراء	العملة
٠.٢٨٠٠٠	٠.٢٧٧٢٥	الدولار الأمريكي
٠.٥٧٨٠٠	٠.٥٧٧٠٠	الجنيه الاسترليني
٠.١٤٦٥٠	٠.١٤٥٠٠	المارك الألماني الغربي
٠.١٢٢٠٠	٠.١٢١٠٠	الفرنك السويسري
٠.٠٢٣٥٠	٠.٠٢٢٥٠	الفرنك الفرنسي
٠.٠٠٠٣٣	٠.٠٠٠٣٥	اليرة الإيطالية
٠.٧٢٦٥٠	٠.٧٢١٧٥	الدينار البحريني
٠.٠٨٢٥٠	٠.٠٨١٠٠	الريال السعودي
٠.٠٧٤٥٠	٠.٠٧٣٥٠	الريال القطري
٠.٠٧٢٠٠	٠.٠٧١٠٠	درهم الإمارات

## تحسن طفيف في سندات الدينار الكويتي

قال التقرير الأسبوعي للشركة العربية لتداول الأوراق المالية أمس أن تراجع أسعار الفائدة على الأجل القصير في السوق المالية خلال الأسبوع الماضي قد أدى إلى تحسن في سندات الكويتية الدولية القوية بالدينار الكويتي حيث تحسنت الأسعار بمقدار ١/٨ بالمائة.

وذكر التقرير أن أسعار الفائدة لمدة ثلاثة أشهر قد انخفضت ما بين ١/٤ للعرض و ١/٢ للطلب.

أما أسعار الفائدة لمدة ستة أشهر فكانت ١/٢ للعرض و ١/٤ للطلب .. وفي السوق الأولية «الاصدارات الجديدة» سعر الاصدار الجديد لبندك ناشيونال ديواري ٧ ٣/٤ بالمائة استحقاق ١٩٧٩ بـ ١٠٠ بالمائة وقد افتتحت السوق الثانوية بـ ٩٨ طلب ١٠٠ بالمائة عرض .. وقد علم من مصادر الشركة الكويتية للاستثمار التي تدير الاصدار أن الطلب كان جيداً على هذا الاصدار الذي يعتبر من الدرجة

وفي سوق السندات الدولية الأمريكية أدت الأنباء المتضاربة الصادرة من الولايات المتحدة إلى عدم وضوح الاتجاهات .. فمن جهة ارتفعت أسعار السندات نتيجة لانخفاض مبيعات السيارات ولكن الاقبال على الارتفاع في حجم التسهيلات الائتمانية للمستثمرين كان له أثر سلبي على أسعار السندات .. وسيكون مؤشر أسعار المنتجين وحجم السيولة أثرهما على سوق السندات حتماً.

وقد تراجع سوق السندات الدولية القوية بالمارك الألماني نتيجة لزيادة ١/٢ بالمائة في معدلات الفائدة المصرفية في الأسواق مارغم من قيام البنك المركزي الألماني ببيع السيولة في الأسواق المالية .. ويبدو أن القرضين اللذين ستحصل عليهما ألمانيا الغربية من السوق المحلية الألمانية بفائدة ٧ ٣/٤ بالمائة و ٨ بالمائة على التوالي سيؤديان إلى تراجع في سوق السندات الألمانية الدولية.

عبد اللطيف الحمد :  
مؤسسات التنمية العربية  
أحرزت تقدماً في مجال التمويلاستبعاد نجاح المؤتمر  
المشارك للدول  
الاوربية ودول الاواب

افتتح المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية السيد عبد اللطيف يوسف الحمد الاجتماع الدوري الثاني للتمسيق بين مؤسسات التنمية العربية صباح أمس في مقر الصندوق الكويتي.

وقد افتتح السيد الحمد الجلسة بكلمة رحب فيها بالوفود المشاركة وأشار إلى أن المؤسسات التنموية العربية قد وصلت إلى درجة تحسن عليها في الاوساط المالية بفضل روح التعاون المائدة بينها ..

وأضاف أن هذه المؤسسات تحظى باحترام المؤسسات التنموية الاوربية لما استهنتها من تعاون وتقدم في مجال التمويل .. وأكد السيد الحمد للوفود المشاركة في الاجتماع أن جهاز الصندوق الكويتي على استعداد تام لتقديم أي تعاون لاتجاه هذا المؤتمر ..

وانتخب نائب المدير العام لشؤون العمليات في الصندوق الكويتي السيد فيصل الخالد رئيساً للجلسة .. ويستمر هذا الاجتماع يومين وتضرمه وفود من البنك الإسلامي للتنمية وصندوق منظمة البلدان المصدرة للبترول الخاص وصندوق ابو ظبي للبناء والصندوق العراقي للتنمية الخارجية والحرف العربي للتنمية الاقتصادية في افريقيا والصندوق العربي للامانة الاقتصادية والاجتماعي وممثلو حكومة قطر والصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية ..

كوريا الجنوبية وبلجيكا  
تقران شراء النفط من الدول  
المنتجة مباشرة

غادر المستر تشانغ يو - جون وزير الطاقة والموارد في كوريا الجنوبية العاصمة سيول أمس في زيارة تستغرق عشرة ايام للمملكة العربية السعودية ودول نفطية أخرى في الشرق الأوسط للبحث في امدادات النفط.

وقالت مصادر مطلعة أنه سيبحث في بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..

وعلم من نفس المصدر ان تكوين الاحتياطي من شانه ان يؤدي تنظيم التوزيع ويجب بلجيكا ثر شراء كميات معينة اضافية من روتردام وعلم من مصدر مطلع بروكسل ان الاتصالات اجريت مع الجزائر ..

وفي بروكسل علم أمس من ممثري ان الحكومة البلجيكية ثر شراء البترول الخام من الدول المنتجة مباشرة بهدف توفير احتياطي للمنتجات البترولية.

وبعد الاجراءات التي اتخذت بلجيكا لتوزيع المازوت والغاز الل بالبطاقات أصبح يتعين على الحكومات البلجيكية ان تنظم امداد المستهلك الافراد ورجال الصناعة بالمنتجات البترولية بصورة عادلة ..



## ظاهرة الاعلان عن بيع الاراضي والعقارات في البلدان الاجنبية لمصلحة من؟!

حذو كندا وذلك في تحد سافر لشاعر الدول العربية والاسلامية وللحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني، ونشرت ولاسلات اعلاميات تدعو الى الاستثمار في هولندا وشراء اراض وعقارات هناك، فعليه غائبا تتعامل لمصلحة من هذه الحملات المركزة من الاعلانات ولماذا لم نسمع عن دعوات واعلانات للاستثمار في الوطن العربي الكبير الممتد من المحيط الى الخليج وفي البلدان الاسلامية التي تشكل ثلث العالم ..؟ طارق عمير

٦٠٠٠٠ دولار ولكنه تراجع عن عملية الشراء لانه رأى ان الفندق لا يستحق هذا المبلغ وما هي الا لحظات حتى جاء شخص ثري عربي فاخذ الفندق ببلغ ١٠٠٠٠٠ دولار، ومن هنا تتضح عمليات الابتزاز والخداع والاصطياد الاستثنائي، فبعد ان سمحت الشركة ببيع الفندق بذلك المبلغ رفضت بيمه للعربي الا ببلغ مضاعف والشيء الذي يثير الغرابة حقاً انه في اليوم الذي نشرت فيه الصحف مؤخرًا نيا اعتزام هولندا نقل سفارتها من تل أبيب الى القدس حاذية

سماسرة بارعون والجدير بالذكر ان شركات استثمار اميركية كبرى تقوم بتوظيف سماسرة بارعين من جنسيات متعددة ويجهزون لفات مختلفة وذلك لتكليفهم بمهمات داخل وخارج الولايات المتحدة لاقناع اصحاب الاموال بالاستثمار في امريكا، وعلى سبيل المثال لا الحصر قال احد المتعاملين مع السماسرة الاميركية ان احدي شركات العقارات اتفقت مع شخص غير اميركي ليبيمه فندق الذي نشرت فيه الصحف مؤخرًا نيا اعتزام هولندا نقل سفارتها من تل أبيب الى القدس حاذية

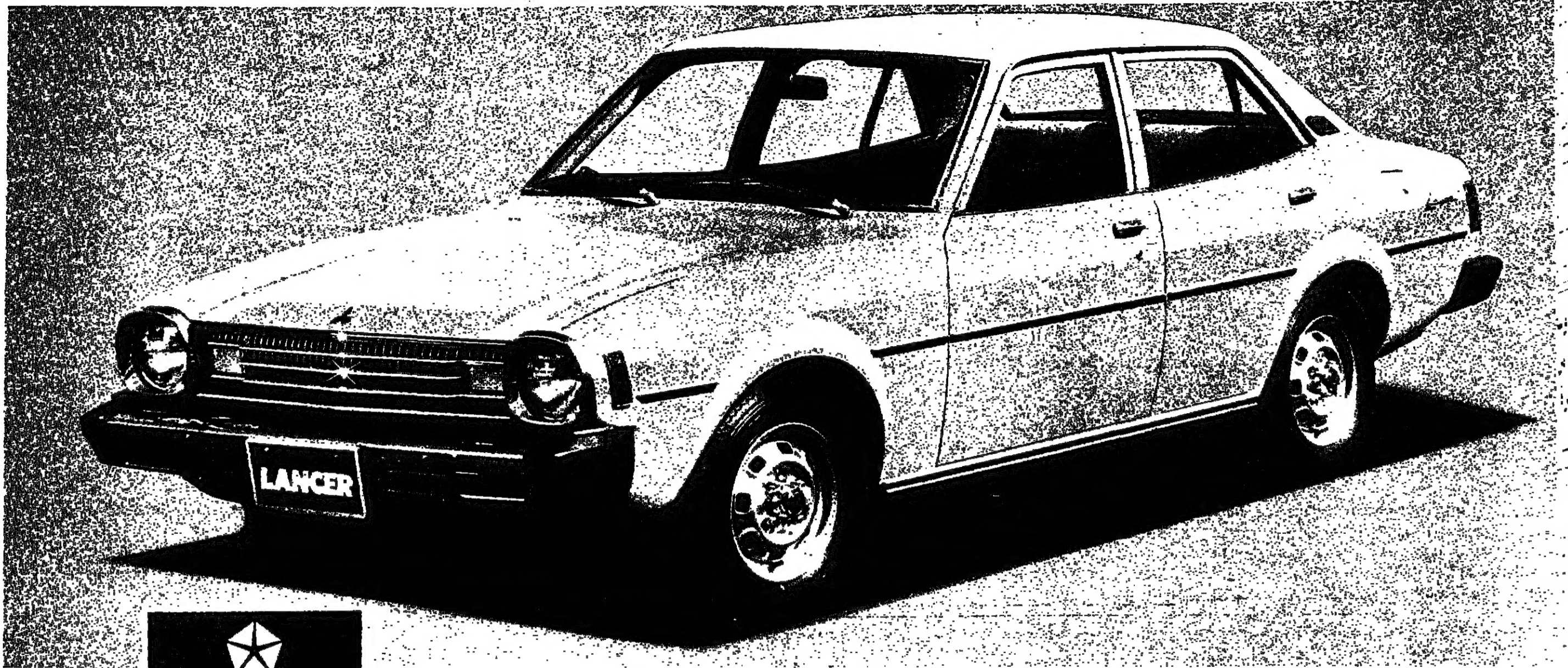
هو بيت القصيد . وتتبادل هل يريد منا الاجانب من وراء حيلنا على الدعاية المركزة لشراء اراضيهم وعقاراتهم الا هجر بلادنا والاقامة في بلادهم ونقل رؤوس اموالنا بالمقابل الى مصارفهم ليستفيدوا منها وحرمان المشاريع الاستثمارية العربية ؟ وهل يختلف هذا النهج عن المخطط الصهيوني لتهمج اهلالي الاراضي المحتلة الى البلدان الاجنبية لمصهرهم في مجتمعاتها الاثنية التي تجردت من كافة القيم الخلقية والدينية والانسانية ..

يهمهم اقتناع المستثمرين العرب بشراء المقامرات والاراضي موهبين اياهم عن طريق وسطاء مكاتب عقارية عربية بان ذلك سيحقق لهم الارباح الطائلة . والحقيقة ان حصة الاسد في الربح تعود لاجانب حيث اتهم بيوعن العقارات للعرب باسعار عالية جدا . ومن ثم تبدأ عمليات الضرائب الباهضة والمصاريف الاخرى ونفقات الاقامة في البلد الاجنبي والتعرض لمعاملات الاحتيال والنقض والابتزاز والتعلق بذكر البلد ونسيان البلد الاصلي ( مسقط الرأس ) وهذا

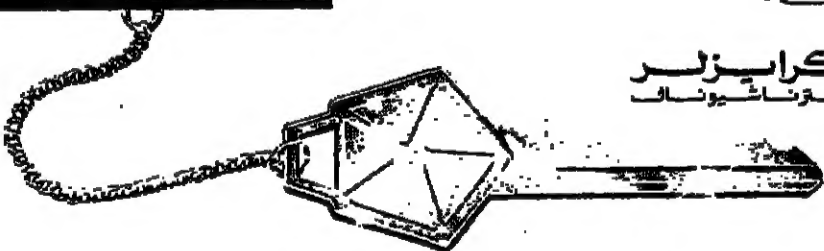
المحتلة لحملهم على الرحيل عنها لاسكان مستوطنين صهيونية معلوم . وتفيد هذه التناجيات المهاجرة يقدمون المغريات لبناء الاراضي المحتلة لحملهم عينا على الهجرة الى كندا واستراليا والولايات المتحدة للاستيطان هناك على ان توفر لهم الظروف الملائمة لذلك طبعاً بتسيق مع الدول الاميركالية والصهيونية العالمية . لماذا لا ندرك اهداف اعدائنا الشريرة ؟؟ فاصحاب المصالح من الاجانب

الحقيقة ان هناك شيئا غريباً ومثيراً للتساؤلات الا وهو ترايد الاعلان عن بيع اراضي وعقارات في امريكا وبريطانيا وكندا واسبانيا وهولندا وغيرها، من البلدان الاوروبية . وفي الواقع ان الاستثمار امر مشروع ولا يتعرض عليه ولكن الذي يبعث على الدهشة ان هذه الحملة المركزة للتشجيع على شراء المقامرات والاراضي جاءت في وقت تتناقل فيه وكالات الانباء العالمية والعربية الضغوط التي تمارسها سلطات العدو الصهيوني على اهلالي الاراضي العربية

م ازمة الوقود  
نظاعات الصناعة  
مات في بريطانيا  
زمة الوقود تتعاقم في  
ما تسبب في ارباك قطاعات  
الخدمات العامة .  
نت مؤسسة السكك  
تخفيض خدمة قاطراتها  
الديزل بمقدار ٢٪ اعتباراً  
من الآن .  
سائقوا اللوريات لدى  
لائقة على قيام شركات  
فيض امدادات الديزل  
٪ .  
جارات الاطفاء والاسعاف  
اجزاء بريطانيا صعوبات في  
على البنزين مما يعرقل  
بها .



**LANCER**



## نسر ١٩٧٩ - مريحة، اقتصادية ويمكن الاعتماد عليها.

الاولى من نوعها في العالم من حيث  
اقتصاديتها وصداقتها، فزج السيارة  
التي يمكنكم ان تعتمدوا عليها في  
جميع المرات .

كرانز  
لنوتشايونك

لانسر، تظهر في لوحة التجهيزات  
الاساسية التي تراها بوضوح، وفي  
مقاعد المرحلة التي صنعت  
بشكل جدير لتؤمن  
لكم راحة أكثر .  
من أجل هذه المزايا  
وغيرها من  
الزوائد الاقتصادية  
أصبحت لانسر  
المريحة السيارة

بفضل خالصة مع أقراص أمية، ورفاهيات  
متفوقة توفر الراحة والأمان  
في القيادة . وهذه المزايا تطبق  
أيضاً على لانسر ستیشن  
وأجن الاقتصادية والتي  
يمكنكم ان تعتمدوا عليها  
فيها من موديلات لانسر  
الجديدة .  
ليس هذا فحسب بل  
هناك مزايا جمالية أخرى

أعطى خبراء كرايزلر لانسر ١٩٧٩  
مريحة قدرة قوية على العمل والبدء والفرار،  
زما ما يظهر في موديلات المتعددة .  
انسر ذات الأربعة أبواب تمتاز  
بأقة تصميمها الرياضي، وبسرعة،  
بصلابتها . والشئ المميز فيها  
التصميم الرياضي الهوائي  
الذي يخفف من قوة الريح  
ساعداً على التقليل في استهلاك  
الوقود . كما ان لانسر مزودة

هذه التشكيلة من السيارات الجديدة متوفرة الآن .

شركة للسيارة التجارية ذ.م.م - شارع السور ٤٠٤٥٠ - الفصالح ٩١٢٤٤١

### اسعار العملة

شركة الحصار والتراجعي  
للصناعة  
٢٧٧٧٠٠  
٤١٩١٠٨

شركة للتصاوان  
لاعمال الحصار والتجارة  
٢٥٦٦٦٤ - ٢٥٦٦٦٤  
علي وعبد اللطيف اشراف

المجموعة التجارية المتحدة  
اعمال المصرف  
٤٢٠١١٥ - ٤٢٠١١٥  
تليفون

عبد العزيز علي يوسف  
هاتف  
٤٢٥١٦١ - ٤٢٥١٦١

شركة جواد وحيدر  
يعقوب ابو الحسن  
اعمال منة ونبيل  
للكوت - تليفون  
١١٩٠٠١ - ١١٩١٦٦

المجموعة المالية  
الكويتية - ك.ك.  
٤٤٤٠٢٢ - ٤٤٤٠٢٢

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
٧٧٥,٢٥٠	٥٨٠,٢٥٠	١٤٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠
١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠	١٦٥,٢٥٠

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧
١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧	١١٧

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩

دولار	استرليني	المانى	سويسرى	فرنسى	اليابانى	ايراني
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩
٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩	٣٧٩



**صالون جمعية الفروانية**

التجارة  
الخدمات  
المطاعم  
الضيافة

١٣٣٤٥٤

**مؤسسة غادر الكبرى**

الاولى في تنظيف السجاد والاكواب والمنازل  
لإجادة نقل السيارات من الشارع والمكاتب - معادتنا الحديثة  
تنقل لكم المنازل والمكاتب -  
جولي - شارع تونس - تلفون : ٥١٠٠٤٨

**كارلتون**

شارع فهد السائق - ٤٢٣١٧١  
مسرور - كبريتية مع الارض ونباتات خضراء  
بالإضافة الى لائحة كارلتون

**بنك بانيان**

تعلن  
ازياء النهار والليل

عن وصول أحدث الموديلات من الملابس النسائية الغربية والمطبخية والحقائب

تشنورة ٢ دينار	تايور كريستال ٨ دينار
فستان ٣ دينار	ماكسي انجليزي ٧ دينار
فستان فيسكونز ٥ دينار	فستان فرنسي ١٠ دينار
فستان فيسكونز ٦ دينار	فستان الماني ١٠ دينار
فستان كريستال ٦ دينار	ماكسي فرنسي ١٤ دينار
تايور انجليزي ٦ دينار	

قاعة الطابق - مقابل بريد الثقة الجديد - تلفون ٥٥٠٥٣٦

**الدراسة النارية**

**جاوا**

بإستكمال المفضلة  
في الهواء الطلق  
في البر وعلى شاطئ البحر  
انما سرته فسرقتك  
« جاوا »

شركة الدريشني التجارية  
الدراسة - ش. ص. الف. - خلف  
جوهرة الف. - ت. ٤٨١ - ٩٩٧/٤٤٤

**سفراي اطللس**

رحلات لدراسة اللغة الانجليزية  
في بريطانيا ولندن مختلفة.  
الامعار تبدأ من ٣٤٦ ر.ك. وتشمل  
تكاليف السفر والإقامة مع عائلة انجليزية  
والدراسة والسفر والرحلات الداخلية  
مع خدمات مرافقه شخصي ومقيم .

لزيد من المعلومات ت : ٤٣٣٦٧٣ / ٤٣٣٥٢٨

**تعلن**

**مؤسسة الربيع للسيارات**

بيع وشراء السيارات  
المستعملة والحديثة  
الشرق / شارع جابر المبارك  
مقابل وزارة الاوقاف  
ت : ٤٣٩٨٤٠ / ٤٣٩٨٤١

**مطلوب للعمل في الوزارات**

١ نصف دوام سيارات صالون  
ونساف وبوكس مع السائق  
٢ وانيت مع سائق ٣٠٠٠ دينار  
لوري شفر مع سائق ٦٠٠٠ دينار  
وانيت شفر مع سائق ٤٠٠٠ دينار  
للاتصال / ٨١٨٢٩٩ / ٨١٤٤٨٥  
السيد سالم

**محل للبيع**

نعلن عن بيع محل محمد مبارك  
للأعمال الكهربائية  
الكان في شارع الخنساء - مقابل طوارئ السالمية  
الاتصال بتلفون ٦٣٥٧٢٧ - ٣١٣٤٠٣

**ساعة العصر**

بصورة  
آية الله  
السيد الخميني

الساعة السويسرية الانيقية  
تحفظ الوقت بدقة  
JOSMAR  
للحجز ت : ٤٤٤٦٧٠ / ٤٤٤٦٧٥ / الفون / ت : ٤٣٧٦٩٣

**سشراء**

**الاثاث المستعمل**

٧٤٠٣١٨ / ت

**للبيع**

شاليهان متجاوران (بالندر)  
يطلان على البحر مباشرة  
المراجعة / نت :  
٧٣٢٨٣٢ / ٧٣٢٧٣٣ محمد أربير  
من الساعة ٤ / حتى ٧ / مساءً

**معرض الأسمر**

بدلتي ٣ قطع صيفي وشتوي ٧٧ / ٠٠٠ دينار  
بدلتي ٣ قطع صيفي وشتوي ٧٧ / ٠٠٠ دينار  
جاكيت سون سادة ومعتمة ٥٠٠٠ دينار  
بشمعون رجالي صيفي عشرة ألوان ٣ / ٠٠٠ دينار  
قميص كم ونصف كم فرنسي ٩ / ٠٠٠ دينار  
قميص كم ونصف كم فرنسي ٩ / ٠٠٠ دينار  
بالإضافة الى الجوارب ١ / ٠٠٠ دينار والكرافات ٧٥٠ دينار

شارع فهد السائق / محلة الاوقاف - بجانب سوبرماركت - ت : ٤٤٤٨٠٣  
ملاحظة : تفتح ايام الجمعة دوام كامل

**شاي الكون**

علامة  
مسجلة

سيلياني  
خالص

أفضل هدية تحملا معك  
يزرع الشاي بأشجار كثيرة من العالم ، والمعروف ان الشاي السيلياني  
هو من أجود أنواع الشاي . وقد حاز شاي الكون رضا المستهلك  
لجودته ، حيث أنه يُباع من الطغاف الأولى من شجيرات الشاي الجيدة .

**ديتار افقط**

برداية (ستارة) جميلة لمنزلك  
من أجمل وأحدث النقشات  
الاوربية التي وصلتنا حديثاً  
لدى : معرض السالمية للبرادي  
السالمية / مقابل طافي السالمية / ت : ٦١٥٣٩٠  
ص.ب. ٨٢٤٠ السالمية

**معرض**

برفات  
٤ أبواب  
خشب  
٢٥ / ٠٠  
د.ك.  
فقط

هذا لكل المناسبات موجودة لدى  
شارع مبارك الكبير - عمارة حسن احمد البراهيم

**زور و معرض شركة البغلي لصناعات الاسفنج**

احمد وعبد الرسول طاهر البغلي

لمشاهدة انتاج اجود انواع الاسفنج وعمل  
الفرشات والمخدات والديوانات الشرقية  
والغربية .

منطقة الري - شارع الفزالي - ت : ٧١٤٦٧ / ٧١٤١٧٧ / ٧٣٢١٢٣

**راية الخليج**

ازا كنت مسافراً .. اليوم أو غداً .. فزارة واحدة  
لعرضا كلفيك  
لناخذ هديتك  
الرقية من الحف  
الغامية والخشبية  
والرغاسية .  
البيع عملة ومزينة  
ملهم طارلات مع قطع ٥٠٠٣٦

تلفون : ٤٤٣٦٢٦

**مصنع الخليج و**

إدارة عبد العزيز  
الشويخ خلفت  
لصناعة الطباقات والتور للخبز  
أخي المواطن الكريم :

إذا اردت ان تخبز خبزاً نظيفاً وسريعاً في منزلك  
أن تشوي سبكاً شهيقاً اذى شيء يخبز لشوي  
المشور بلعب طماطك وهو سريع إيفالته كذلك  
المشور والنظافة والسريع .. فإز اردت  
التصلي بنا على رقم ٨١٨٢٩٠ وإعطنا عنوان منزلك انما  
نقدم عليك الاستعداد لتوصيل الى منزلكم كذلك نوزع

**لايچار**

يبيع لدينا فليبي في سلاوي رقم ٧٩ و ٨٠ قطعة ١١ الطابق  
الارض صالة كبيرة - سيرة ومزينة نوم ومطبخ كامل  
والدورات الاولى اربع غرف نوم وصالة منخدة ومطبخ ومغاسل  
مع دولاب بالحائط . تكلف مركزى وملائمة للمساكن  
المراجعة ٤٣٢٨٥٦

**مطلوب**

استئجار سيارات  
وانيت - صالون - بوكس  
لوري .

للعمل بالوزارات نصف دوام صباحاً  
المراجعة تلفون ٤٢٩٠٩١  
السيد موريس

**الحزيرة العربية**

من السلواقي  
السلخ المركزي  
على الغاز

ع. أو ردت  
فان  
تجدد  
ان نشري تورا  
له من مناطق الكويت  
الى صحتكم التجارية ..  
والدرا الموفقة

**مصنع الخليج و**

إدارة عبد العزيز  
الشويخ خلفت  
لصناعة الطباقات والتور للخبز  
أخي المواطن الكريم :

إذا اردت ان تخبز خبزاً نظيفاً وسريعاً في منزلك  
أن تشوي سبكاً شهيقاً اذى شيء يخبز لشوي  
المشور بلعب طماطك وهو سريع إيفالته كذلك  
المشور والنظافة والسريع .. فإز اردت  
التصلي بنا على رقم ٨١٨٢٩٠ وإعطنا عنوان منزلك انما  
نقدم عليك الاستعداد لتوصيل الى منزلكم كذلك نوزع



# الوحدة العراقية السورية المرتقبة

بقلم : فهد الناصر

## كبدل لمعاودة الصلح المصرية الاسرائيلية

## ونواة للوحدة العربية الشاملة

الوحدة امه المنشود في تحرير الارض المحتلة واستعادة الحقوق المغتصبة والكرامة المهدورة .

ان شعبنا يريد على الاقل ان يرى دولة عربية واحدة تتصدى للاهانات التي يوجهها العدو الصهيوني وقادته يوميا بل وفي كل لحظة لامتنا سواء بطائراته وقنابله ومدفيعته وصواريخه او بالنسبة

قادته وتصرفاتهم الوحشية وتهديداتهم . ان شعبنا الذي يتعرض لحرب الابادة في الجنوب اللبناني وفي الاراضي العربية المحتلة يريد ان يرى جيشا عربيا واحدا يقف الى جانبه قادرا على شن حرب

استنزاف طويلة ان لم نقل حرب تحرير عاجلة ضد العدو الاسرائيلي واعوانه . وهذا كله لن يتأتى الا بقيام دولة الوحدة الحقيقية الواحدة ، والجيش الواحد الذي يتحرك بحرية داخل الكيان الوندودي الذي يشكل عمقا استراتيجيا واحدا .

سادسا : ان دولة الوحدة المرتقبة باعتبارها نواة الوحدة العربية الشاملة يجب ان يكون فيها مكان للفكر العربي الوندودي بمعناه الواسع ، وان تترك مجالا لانضمام اي قطر عربي اليها بشرط واحد هو الالتزام بالاهداف العريضة لامتنا وفي مقدمتها هدف التحرير .

ولن يتعارض هذا مع الكيان الحزبي او العقائدي لدولة الوحدة النواة حيث يمكن ايجاد الصيغ الملائمة لانضمام اي قطر حسب ظروفه واوضاعه . ومعنى آخر فان دولة الوحدة المرتقبة يجب ان تكون بعيدة كل البعد عن كل تعصب او انغلاق فكري او عقائدي لانها بذلك تقلد مبرر وجودها كنواة للوحدة العربية الشاملة .

اخيرا .. اننا في انتظار اعلان الوحدة العتيدة وكلنا اميل في ان تكون في مستوى التحديات المصرية وان تشكل ردا عليا وحاسما على الواقع الاليم الذي نعيشه . . . . . وسنحتد لن نقف حائرين امام السؤال الذي يصرخ في وجوهنا باستمرار : وما هو البديل ؟



فانها لن تكون وحدة حقيقية مالم تضمن توحيد الامور السالفة الذكر . وهكذا بعيدا عن اي فلسفة قانونية او دستورية فان شعبنا العربي يريد ان يرى دولة الوحدة التي تشكل نواة حقيقية قادرة على استكمال الوحدة العربية الشاملة . انه يريد ان يرى في هذه

وكتيجة لا ذكر سابقا فان عملية فرز واسعة يجب ان تتم في الصفوف القيادية التي تتصدى للعمل الوندودي ، وكذلك في الصفوف القيادية بصورة عامة على المستوى الاقليمي اولا . وهذه العملية تستهدف ابراز العناصر الاكفاء للقيادة الوندودية واكتشاف العناصر الانفصالية او تلك التي تسلمت المناصب القيادية في غياب المفهوم العملي للوحدة ، ورفعت شعار الوحدة تحقيقا لمطامح واغراض شخصية وانتهازية ولم يكن من الممكن اكتشافها في ظل العمل الاقليمي الضيق . ولا بد من الاعتراض هنا ان كل حزب حاكم في اي بلد يكون عرضة للغزو من قبل العناصر النفعية والانتهازية التي تستغل شعارات هذا الحزب وترفعها حينما لا تكون هذه الشعارات موضع التطبيق العملي . وبعد ذلك ، وعن عملية التطبيق التي قد تتعارض مع مصالح العناصر المذكورة ، فانها تكون على استعداد للانقضاض على الحزب وعلى النظام بأكمله ان امكنا ذلك .

رابعا -  
ان وحدة القطرين العراقي والسوري امر تحتمه الظروف والاضاع العربية القائمة ، وهذه الظروف والاضاع لا تحتمل مزيدا من التأخير في اقامة بناء الوحدة على اسس قوية راسخة . وهذا الامر قد يتناقض مع ما ذكرناه سابقا ولكنه تناقض ظاهري ، لان الاسراع في العمل الوندودي لا يعني بالضرورة اهمال العوامل الاخرى لا سيما وان كافة هذه العوامل يمكن تحقيقها وتوفيرها بالنسبة للقطرين بالذات بصورة اسرع واكثر اكتمالا منها في اي تجربة وحدوية اخرى نظرا للتقارب الوثيق في الظروف والاضاع السياسية والاجتماعية والحزبية بين البلدين الشقيقين ، ونظرا لتوفر العزم والارادة لتحقيق الوحدة بينهما على كافة المستويات . فما هي المعوقات التي تقف وراء التأخير في اعلان الوحدة حتى الآن ؟ لقد ذكرت تعليقاتي مسبقية مؤخرا ان هناك مؤامرات تحاك لاجهاض العمل الوندودي وضرب ميثاق هذا العمل بين القطرين ، وان الولايات المتحدة الاميركية والحلف الذي تقوده في المنطقة وراء ذلك ، واشير في هذا الصدد الى المبادرات والمشاريع التي تلوح بها واشنطن بين الحين والآخر لحل أزمة المنطقة . واصر هذه المشاريع ما يثار حول امكانية العودة الى استئناف المفاوضات السلمية في مؤتمر جنيف .

وهنا لا بد من القول ان المؤامرات ضد العمل الوندودي وضد الوحدة امر متوقع ويجب ان يوضع في الحسبان قبل كل شيء . لان العدو الاستعماري الصهيوني يعلم تماما ان في الوحدة العربية خطرا عليه ، فالمعركة ضدها في نظره معركة مصر وهو بلا شك سيعمل بلا هوادة وبكل الوسائل والطرق التي يتقنها جيدا في منطقتنا من اجل منح قيام الوحدة . واذا قامت فانه سيجادل المستحيلات لاجهاضها وتخريبها من الداخل او الخارج . وهذا الامر ينبغي ان يكون حافزا للتعبيل بقيام الوحدة باسرع وقت ممكن ، لان التباطؤ يعطي العدو الفرصة للزحف من التآمر كما يعطي عملاءه من اعداء الوحدة والمتضررين من قيامها مزيدا من الوقت لاعداد الخطط والمساكنات وفي اعتقادنا ان قيام الوحدة سيعمل على كشف اعدائها في اسرع وقت ممكن الامر الذي يعطي الفرصة للتخلص منهم قبل استئصال خطرهم .

خامسا -  
الوحدة المرتقبة باعتبارها الرد على جريمة معاودة الصلح الاسرائيلية المصرية وعلى المصير الذي آلت اليه القضية العربية الفلسطينية يجب ان تكون في مستوى التحدي الذي تتعرض له امتنا من قبل كل اعدائها مجتمعين . ولكي تكون كذلك يجب ان تشكل دولة الوحدة القوية المتناسكة لا الضعيفة الهشة او الصورية .

ان المقومات الاساسية للدولة الواحدة هي قيام الجيش الواحد المندمج تحت قيادة واحدة وعقيدة واحدة . وكذلك قيام الكيان الواحد على صعيد العمل الخارجي بمختلف مستوياته . وقبل ذلك كله قيام الكيان الاقتصادي الموحد التكاملي . عدا عن قيام التنظيم الجماهيري والحزبي . وايا كانت صورة الوحدة او وصفها

ت الوحدة العربية هي المطلب التاريخي لامتنا منذ ان فيها يد الاستعمار والاحتلال والاضاع والوصاية تمزيقا ، واذا كانت الوحدة هي الصلح الوحيد لواقع التجزئة ، الذي تعيشه هذه الامة وتعاني منه امراضا مزمنة خبيثة يجع بالحاضر والمستقبل . . .

نت الوحدة هي الطريق الامثل لحشد الطاقات والامكانات اقتصاديا وسياسيا وعسكريا . . . اذا كانت الوحدة العربية ل هذه الامور مجتمعة في الظروف والاضاع العادية لامتنا ، الواقع الراهن والظروف القائمة تشكل بالاضافة الى ذلك « تاريخيا » على المؤامرة الهيمنة التي يتعرض لها كيان اساسه . انها البديل الوحيد الذي لا بد منه امام الهجمة سارية الصهيونية الشرسة التي بلغت الذروة بعد ابرام معاودة والاستسلام بين النظام المصري واسرائيل بشراكة الولايات الاميركية .

الوحدة هي الرد وهي البديل في مواجهة الحلف المعادي ام في المنطقة بهدف اساسي هو القضاء على كل مقومات عربية ومنعها نهائيا من النهوض ، وتكريس اغتصابها ارضا وثروات الى الابد . والوحدة هي الرد الطبيعي على اخطر جزاء وينتج عن اجريت على جسم هذه الامة فالتفتت منه اغلى واقواها مملا بمصر .

لله فان شعوبنا العربية من المحيط الى الخليج تقرب بلهفة تطورات العمل الوندودي بين سوريا والعراق منذ ان اعلن هذا العمل . . . انها تراقب الخطوات والاجراءات العملية في سبيل لانها ترى فيها بارقة امل وسط كل الظلام الذي يغلف العربي . وفي عملية الترقب الحذرة هذه تتفاعل خلاصة ب الوندودية الماضية في وطننا العربي ، وتتولد الخشية من ان الاضاع ، وبالتالي تستغل لاجهاض الامل قبل ان يولد .

عقائدنا الراسخ بان التجارب الماضية ستكون او كانت فعلا دراسة مستفيضة لدى القادة في القطرين الشقيقين ، وان هذه الدراسة ستعكس ايجابيا على واقع العمل الوندودي لصياغة الاخيرة لمشروع الوحدة المرتقب . . .

بد في نظرا من ابراز بعض النقاط الهامة في هذا المجال وذلك من الايمان بان الوحدة العراقية السورية هي ملك لكل ير العربية ونحن منها ، كما ان حرصنا على قيامها ونجاحها ارها لتكوين النموذج والنواة للوحدة الشاملة تحتم علينا - ووندوبيين - ان نسهم بكل جهد ممكن من اجل ذلك

لا بد ان تكون عملية ديمقراطية ، ذلك لانها في الاساس ف اطلاق قدرات الجماهير الواسعة في القطرين من اجل الاهداف القومية الشاملة وهذا لا يمكن ان يتم في اي وضع فيه الجماهير عن القيام بدورها في عملية بناء الوحدة اولا وفي الكيان الوندودي ثانيا . . . ولا شك ان التجارب الوندودية لا سيما وحدة عام ١٩٥٨ تقيم الدليل على ضرورة توفر هذا الوندودي اذا اريد لدولة الوحدة الاستقرار والثبات .

عينا العربي من المحيط الى الخليج شعب وحدوي بطبيعته واقع التجزئة والتشتت وهو على استعداد لتأييد كل عمل يات لاجتماع بكل ما يملك من عاطفة وحماس . . . غير ان هذا من وهذه العاطفة لا يجوز ان يستغلا من اجل اقامة الكيان زوي على اسس لا ديمقراطية كما حدث في التجارب الماضية .

شعوب التي اندفعت بعاطفتها وحماسها من اجل تحقيق الوحدة سوف تدرك ان اجلا او عاجلا ان مصالحها الحقيقية طبق عن طريق هذه الوحدة وتكون حينئذ على استعداد لية بها اذا ما سحبت الفرصة .

- ان انهيار التجارب الوندودية الماضية يؤكد حقيقة هامة من الطائفي التي يؤكدنا وهي انه يجب قيام التنظيمات الشعبية رة على حماية الوحدة اذا ما تعرضت لاية اخطار انفصالية في ل . ومعنى آخر ، فان الوحدة بضمونها الشوري الاجتماعي تية في الظروف التي تعيشها امتنا وفي بداية تكوينها بشكل ( تحتاج الى حماية داخلية قوية لا يمكن ان تتوفر لخبر حزب يري يقود حركة الجماهير الوندودية ويكون مستعدا دائما ل كافة المخططات الرامية الى ضربها وافشالها . . . . . وهنا لا بد ل القول ان هذا العامل مرتبط اشد الارتباط بالعامل الديمقراطي في الوحدة وتسيرها ولا يمكن ان يفصل عنه والا وقعنا في نفس

اء القديمة القائمة .  
دة العراقية السورية المرتقبة تمتلك عنصرا هاما جدا في هذا ، وهو الحزب الوندودي الذي يجري العمل لتوحيده في ين اولا وكمرحلة متقدمة عن قيام الوحدة السياسية سقوية . ولا شك ان هذه عملية دقيقة وصعبة وتحتاج الى وجه مثلما تحتاج الى جرة وحزم . ففي واقع التجزئة الطويل ، وفي واقع الصراع الحزبي والسياسي والعقائدي الذي كان بين قطري الوحدة المقبلة ، كان لا بد ان تنبأ امتيازات بات ومصالح اقليمية ضيقة حتى لدى القيادة الحزبيين الذين ، وهذه الامتيازات والمصالح قد تصبح مهددة في ظل الوندودي مما يخلق مصاعب وعقبات لدى البعض الامر الذي معالجته بمنتهى الحكمة ومنتهى الحزم ايضا حتى لا يشكل انفصالية خطرة في المستقبل وقد حدث ذلك من قبل .

**الشركة الكوسية لصناعات الأنابيب المعدنية**  
الأعمال المدنية والهندسية والتكاملية لشرع محطة الدورة الغربية للقوى  
مناقصة رقم وك م ١٠٣/٢٣/٢٢٢١ - ٧٩/٧٨

**يسر الشركة الكوسية لصناعات الأنابيب المعدنية**  
أنت تعلمت جميع المقادير المشتركة في المناقصات  
المذكورة أعلاه بأنك لديها إمكانية تصنيع الأنابيب  
ذات الأقطار ٢٠٠ متر لمداورة المياه  
( Water Circulating Pipes )

ولمحاتها ، وكذلك المداخنة حسب مواصفات وزارة الكهرباء والماء

لقد يرجى من جميع الشركات التي ترغب  
بالتردد بهذه الأنابيب الاتصال بالدارة  
القوى بالشركة على تلکس رقم  
٣٠٦٤ باکس كويت  
أو هاتف رقم ٨٧٤٨٤٣

**السيد / محمد العقاد**  
باسمهم



# فرقة فنية عدينية تفتتح برامح الترويج السياحي ..



لمناسبة بدء موسم الترويج السياحي وفي اطار تقديم عروض فلكلورية من نشاطات عدد من الدول الشقيقة والصديقة فقد وصلت في الساعة الحادية عشرة من صباح امس السبت الفرقة الفنية العدينية لتقديم عدد من عروضها في الكويت . وكانت عدسة الزميل أمين اسماعيل في استقبال الفرقة والنظرة هذه الصور .



## التدخين والمسكنات

وتلك واحدة من مضار التدخين غير منظورة ولا

معروفة بالرغم من انها ثابتة وموجودة ، الا وهي علاقة التدخين بالمرض وأثر التدخين على الدواء وأثر

هناك اقصد طبعاً تلك المجموعة من الامراض الناتجة عن التدخين

ولكنني اقصد الامراض الاخرى التي قد تصيب اي انسان سواء كان من

المدخنين ام لا ، ثم اثر التدخين عند متعاطيه على علاج هذه الامراض عامة ،

اي دواء - والمسكنات كما تعلم تحتل حيزاً كبيراً من اصناف الدواء ووسائل

العلاج ، والتدخين لذلك يقلل من تأثير مفعول المسكنات في التخفيف من

الام الكثير من الامراض وهذه كما قلت واحدة من اخطار التدخين خاصة على المرضى في ما يعانون من الام

د. ابراهيم قطامش

لق

مدير

الحبيب

مدير محمد عبد الله حبيب  
بجامعة مسيسيبي بالولايات  
الامريكية والذي يدرس في  
الميكانيكية فيها .. يقول ان  
للعرب في الولايات المتحدة  
مناقشة تماماً - تلك التي تار  
عودتنا الى اي جزء من  
العربي ..

ويستورد قايلاً : هناك لا يسد  
بلاندا العربية المتأثرة الاشياء  
يصفونها ويدعوننا بالعرب  
التسمية تلك هي التي توحش  
ومشاعرنا .. وهناك نصي بارز  
كل الولاء .. لارض العربية  
شيء حسن يقوم به مصري

الشيخ جابر العبد  
الصباح مدير عام ادار  
الطيران المدني استاذ  
عمله بعد ان شفي من  
وعكة صحية وقد عاد  
لفيف من الشخصيات  
تتغنى لابي سعد موفو  
الصحة والسعادة .

وطول

وعلاجها عند حدوثه  
التسبب في اي نوع  
الاضرابات التي تسببها  
والمعاقرة . وتجديد  
ممكن .. من مصادر  
خارج جسم الانسان واما  
المصادر فهي بما يحتاج  
هو السردين والسك  
.. وكل ما يخرج من ال  
خيرات ، والتفصيل  
لهذه النتيجة تهم المت  
فقط .. اما ما يهمك  
الطريقة التي وضعها  
لتجديد شباب خلايا  
البشري بالخلايا .

وبعد ابحاث علمية  
استمرت اكثر من خمس  
وحسب النظام الذي  
للمتخصص الامريكي  
طعامك وطعامي :

اربعة ايام في الاسبوع  
مطلب ولتجنب زيادة  
تخلص من الزيت المخفوق  
يوم واحد في الاسبوع  
ويوم واحد روبيان ، مع  
اي نوع اخر من الاسماك

احرصي على تناول ال  
في الاسبوع .. وعلى تناول

الزميل سليم ابو الخير منذ  
وصوله الى الكويت قادماً من  
القاهرة وهو موضع حقارة وتكريم  
العديد من اصداقائه وزملائه الكثير  
اقببت اكثر من مادية سخية تكريماً  
له . يا هلا .

صدر قرار بتكليف السيد يعقوب  
حسن المكي رئيس قسم الضيافة  
والنشاط الاجتماعي بترقية العلاقات  
العامة بوزارة التربية باستقبال  
السيد ماجد العجيل مراتب  
الامتحانات بوزارة التربية والتعليم  
بوزارة الاسرار العربية المتحدة  
وتسهيل مهمته طيلة فترة اقامته .

سميح حسين حمزة وزع الحلوى  
على الاصداقاء والزملاء لاستقام مهام  
عمله الجديد مسؤولاً عن شؤون  
الموظفين بشركة الدبوس مبروك .

الزميل غسان الشريف مراسل  
وكالة الانباء السورية « سانا » عاد  
الى البلاد قادماً من دمشق بعد ان  
امضى اجازة استمرت ثلاثة اسابيع  
كان خلالها موضع حقارة والتكريم  
في الاوساط الصحافية السورية . يا  
هلا بالزميل العزيز .

الزميل موفق بني المرجة غادر  
مستشفى العظام - قسم العمود اثر  
العملية الجراحية بعد اجراء عملية  
جراحية له ، الزملاء والاصداقاء  
يزورونه في المنزل لاطمئنان على  
صحته بعدما نجت عينه من خطر  
محقق .. سلامات .

السيد ايهاب كمال غايت ، مدير  
مبيعات شركة عبدالرحمن البحر ،  
اهدته السيدة عقيلة مولودا سياه  
شريف .. مبروك .

الاستاذ حسني صالح المدير مدير  
الجمهورية العربية السورية في الكويت  
عاد الى البلاد بعد ان امضى اجازة  
قصيرة في طرابلس وكان موضع حقارة  
والتكريم من الاهل والاصداقاء  
والذواياسين هناك . يا هلا .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

تلقى السيد  
« ياسر » زميل  
الاستاذ « محيود »  
زميل « رئيس قسم  
التدريب بالمعهد  
التقني هدية  
قيمة من الولد  
والوالدة بمناسبة  
نجاحه بتفوق في  
الصف الاول  
بمدرسة جابر  
في الصف الثاني  
بدراسة جبر  
المتوسطة للبنين  
.. مبروك .

السيد عبد  
اللطيف المسعود  
صاحب شركة  
السيد والمسعود  
وزع الحلويات على  
الاصداقاء بمناسبة  
حصول نجله غسان  
على الدرجة الاولى  
في صفه غسان نال  
هدية قيمة من  
والده مبروك .

السيد عبد  
الرحيم ياسين  
مدير المحاسبة  
بشركة عبد المجيد  
الغريبي والمسيدة  
عقيلته فرحتهم لا  
توصف بنجاح  
نجلهما خالد بتفوق  
.. مبروك .

فرحة عبد العزيز  
فخراني مدير  
الشركة اريا للطلاء  
والسيدة عقيلته لا  
توصف بنجاح  
نجلهما خالد بتفوق  
.. مبروك .

السيد  
الرحيم ياسين  
مدير المحاسبة  
بشركة عبد المجيد  
الغريبي والمسيدة  
عقيلته فرحتهم لا  
توصف بنجاح  
نجلهما خالد بتفوق  
.. مبروك .

فجع الاستاذ ثامر زقوي الشخيلي  
سبح العراق في الكويت بوفاء السيدة  
والدة - لا والله كما ذكرنا اس -  
وقد غادر الى بغداد ليشترك في تنصيب  
جثمانها الى مواء الاخير . رحمة الله .

السيد سعيد مصطفى اقام حفلة  
هذا الاسبوع بمناسبة نجاح كريمة  
« داليا » و « وائل » بتفوق في  
مدرسة الشعب المشتركة للبنات . فقد  
كانت داليا ترتيبها الاول على الثانية  
متوسطة وكانت ليناس في الترتيب  
الاولى على الثانية الابتدائي .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

الدكتور محمد ابو لشد والسيدة  
عقيلة زقوا مولودا ذكراً سياه  
« حازم » جعله الله من ابناء السعادة  
وفرت به عين والديه .. للضاحية  
الدكتور ابو لشد والسيدة عقيلة اقام  
حفلة لانتساب السيد الخامس ليلاد  
نجلهما « طارق » تهنيتاً ومبروك .

السيد بدر العثمان رئيس خدمات  
المستثمرين بوزارة المواصلات يشادر  
الكويت غداً الى لندن لقضاء اجازة  
الصيف هناك تهنيتاً لابي هاني قضاء  
اجازة ممتعة والمودة الى الوطن  
.. اسامة عبد الله السيد والسيدة  
عقيلة عبد الله عليهما بولودة  
جميلة سياه « بيان » جعلها الله  
من بنات السلامة .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

السيد رشيد ابو  
حسن اقام حفلة  
شقة بمناسبة نجاح  
انجابه « حسان »  
حلم ، الحان  
وقدم لهم الهدايا  
بالتواضع .. مبروك .

**raoul et curly**  
راؤول وكركلي  
٤٧ أفيو الأوبرا - باريس - فرنسا  
تلفون : ٠١ - ٥٠٠ - ٧٤٢

مرحباً وأهلاً وسهلاً  
أينما حلت هذه  
لبناتنا يرحبون بك

اقتصي التخفيضات  
عند التصدير

عطورات • كرافاتات  
فتاحات • أدوات جلدية  
بلوزات • هدايا • عذجيت - الخ ...

**اليوم في الاسواق**

Magie noire

السحر الأسود

العطر الجديد من لانسكوم باريس

The new perfum from LANCÔME PARIS

مؤسسة بضمير

شارع جابر بن عبد الله - الكويت - ٤٢٨٩٠ / ٤٢٨٩١ - ٤٢٨٩٢

تساع في الجمعيات التعاونية والصناعات المحلية والتجارية



1997

٨٧٠٥٦١	الصليبيخات	٨١٠٣٤٦	الشويخ
٨٨٢٠٩٦	الاحمدى	٦١٥٣٧٤	السامية

[illegible]

**البرنامج الثاني**

١١ر٠٠ روسي، ترانستسل، ١١ر٠٠  
المسلل العربي، اخضغان،

١١ر٤٢ فقرة المورود، حل مشاكل  
مزعجة، ١١ر٤٢ اذان المصير،  
١١ر٤٥ الفيلم الاجنبي، الضائع،  
١٥ عرض برامج المساء  
والسهرة والقيام،

**الفترة المسائية**

٥ر٠٠ تجارب هندسية، ٥ر٠٠  
شارت المحطة - السلام -  
القران الكريم، ١٥ عرض  
البرامج، ١٦ برنامج الاطفال  
الحللي الفنان المصغر، ١٤ر٢  
نافذة على العالم، ١٥ر٢  
القرب، ٥ر٠ رسوم تجميعية،  
٥ر٠ الانتقال الى استاد صاح

سينما غرناطة  
من السبت ٧٩/٦/٩  
نيللي - مصطفى فهمي - في الفيلم -  
العاظم - العاشقة -

سينما الصليبخات  
من السبت ٧٩/٦/٩  
بريم نذير - شلا فيدولا - في فيلم  
الايالام - الحبيب الاول -

٨١١٥١١	الصليبات
٤٢٢٢٢١	الأميري
٨١٢٠٠٠	الصباح
٨١١١٠٠	الولادة
٤٢٧-٢٨	الميدان
٨١٤٤١١	الطب
	الشمسي
٨٧-١٢٢	الحبيبات
٨١٤٤٠٠	الصدريه
٨١٤٤٠٠	الشمسي

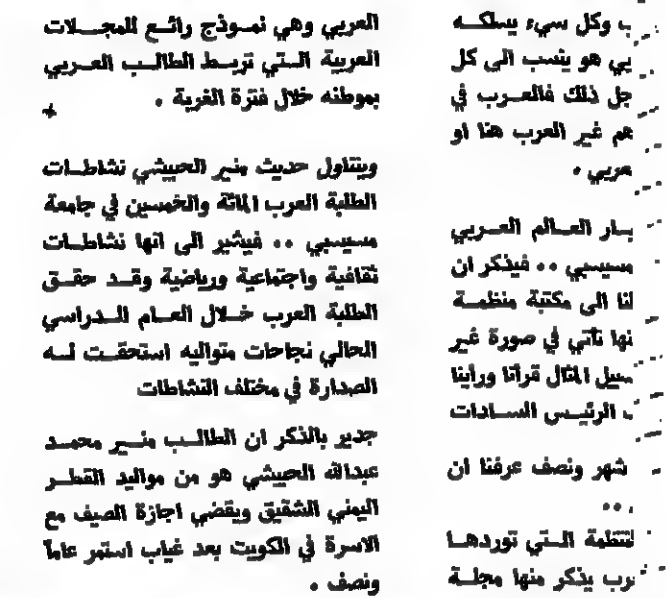
**برج الجوزاء :** ( ٢١ مايو - ٢٠ يونيو )  
 أنت عرضة للزورط المجيء في  
 امرأ ما شخص آخر اليوم ،  
 إذا متدفع جدا لرائدك متورط  
 بأوضاع مزريه .  
**برج السرطان :** ( ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو )  
 شخص مزمع بدخول حياتك  
 اليوم ، لا تستطيع أن تجزمه اذا  
 كنت تحبه ام لا تحبه فهو ليس  
 كأصدقائك الآخرين  
**برج الأسد :** ( ٢١ يوليو - ٢٠ أغسطس )  
 تنبيه مفاجئ في وضع المنزل  
 يمنعك من مزاوله عملك .

صديق غير عادي يدخل في  
حياتك اليوم • يبدو هذا الصديق  
متهورا •

## اشياء صغيرة

عبد الله الشيتي

دعيت إلى سهرة غنائية مخططة ، برغم انني  
 ما يعمل بالبلدية الكريمة « اخشو شنوا »  
 اخشو شنوا فان النعم لا تدم « وطلع الحر  
 الشديد ، والواحد منا يريد ان يوسع من تواجبه  
 قلب صديقي صاحب الحفل ، ان اكون في  
 كامل التالفة والياقية ، يعني بالياباس الرسمي  
 وربطة العنق .. ولان شخصنا « المنين »  
 النيابون بحد خجل وعرقا فقد قلدت صاحبنا  
 بورناردشو واصبحت بمعي البدلة المكوية والياقة  
 المشتاة وربطة العنق الباناسية الفخمجة وذهبت  
 إلى السهرة بلباس « السبور » !  
 وقد فوجئت ان الرظفة زميلطبة ، والترحيب  
 الحار كانا للبدلة والكراطة والياقة المشتاة أكثر  
 مما كان لشخصنا المتواضع حتى انني وضعت  
 هذه « البذوة » مكانتي في الصالون ..  
 ونسجيت ابتداءً غير نادم على زمن المحفل



حقوق مفروضات درجہ اولیٰ لکھ  
 حقوق قانونی مباحث خاص تکیف  
 مرکزی قلعے علی البحر بشارع  
 البلاغات - روار البدری - المراجعت  
 ت: ۶۱۸۸۹۱-۶۱۰۹۴۹



● محمد فايز التاطور احتفل بنجاح  
انجاليه محمد وعمار واحلام والهام حيث  
زججوا جميعاً بقهوة عقول كاينة



● اقام السيد جبر مصطفى جابر والسيدة عقيلته حفلا ضم الاهل والاصدقاء بمناسبة نجاح نجلهما بتفوق رياض الى الثالث الثانوي ومحمد الى الرابع المتوسط

دولة الكويت  
وزارة الاعلام  
اللجنة العليا للترويج والسياحة

يسر اللجنة العليا للترويج السياحي بالتعاون مع المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ان يعلن  
للجمهور الكريم عن اقامة مسابقة في التأليف المسرحي على النحو التالي : -  
شروط عامة :

- ١ - يحق الاشتراك في هذه المسابقة للهواة من الجنسين من المقيمين في الكويت .
  - ٢ - لا يجوز لمن سبق ان نشر او قدم له على المسرح اكثر من نص مسرحي ( مسرحية ) ، الاشتراك في هذه المسابقة .
  - ٣ - يجوز للمشارك الاشتراك باكثر من نص مسرحي مكتوب .
  - ٤ - يبدأ التقدم لهذه المسابقة بمجرد نشر هذا الاعلان واخر موعد لقبول النصوص سيكون يوم ١٩٧٩/٧/٥ .
  - ٥ - يكتب المشترك اسمه الثلاثي وعنوانه واضحا على ورقة مستقلة يودعها المظروف الذي يحوي النص المسرحي .
  - ٦ - ان يلتفت للنصوص التي تحوي اسم مؤلفها او ما يشير اليه .
  - ٦ - الا يكون العمل الفني المقدم قد سبق وان حصل صاحبه على جائزة لمسابقات مماثلة بسببيه خلال السامين السابقين .
- الشروط الخاصة :**
- ١ - لا يقل حجم المسرحية المقدمة عن ( ٢٥ ) صفحة فولسكاف .
  - ٢ - ان تكون باللغة العربية الفصحى ، او باللهجة الكويتية فقط .
  - ٣ - ان يكتب بخط واضح من لاث نسخ .
  - ٤ - ان تكون موضوعات النص المسرحي المؤلف مما ينسجم مع الاتجاهات القومية والانسانية ، ولا تتعارض مع تعاليم ديننا الحنيف .

( أ ) الجائزة الاولى - ١٥٠ د.ك واشترك مجاني لمدة عام في سلسلة عالم المعرفة .  
 ( ب ) الجائزة الثانية - ١٠٠ د.ك واشترك مجاني لمدة عام في سلسلة عالم المعرفة .  
 ( ج ) الجائزة الثالثة - ٧٥ د.ك واشترك مجاني لمدة عام في سلسلة عالم المعرفة .  
 ★ ترسل النصوص المسرحية بواسطة البريد أو باليد الى :  
 رئيس اللجنة العليا للترويج السياحي - الطابق الخامس - وزارة الاعلام ( المبنى القديم ) ص.ب  
 ( ٢٥٢٧ ) .  
 ★ المسرحيات التي ترد للجنة لا ترد لاصحابها .  
 ★ يحق للجنة العليا للترويج السياحي بالانضمام بالنصوص الفائقة بالشروط المتشاهة .

ن أو البصلة أو اللوييا  
أو الفاصولياء مرة أو  
أسبوع .

او مرضى في الاسبوع  
بنجر كسلطة بالملح  
او كمصير ومع اكل كل  
مرضى على اكل واحد  
الخصروات . . الفجل او  
الكرفس او القرنبيط او

السريدين والمالون  
في الاهمية .. السوائل  
اشربي كوبين من اللبن  
عصير الفواكه ، وع  
الماء .

ن .. هل كنت تتصورين  
 القارة ان حلم الشباب  
 ذي يتناه كل البشر ..  
 .. علية سردين ؟

★★★  
في وسعك ان تحب ..  
عك ان تفعل كل شيء

اتفاقية على  
لريقة الباريسية  
الساتان الابيض بكم









# ضيوف البطولة في ضيافة وزير الدفاع



وزير الدفاع يتوسط رؤساء الوفود وأعضاء السيم



كان في استقبال ووداع الضيف  
وجانبه المقدم الركن عبدالعزيز  
الخزاز وقد قضى الجميع وقتاً طيباً  
في ضيافة أبي بسل وتبادل الضيوف  
الاحاديث الودية في شؤون الكرة.

وفي نهاية الحفل ودع الشيخ سالم  
الصباح ضيوفه متمنياً لهم التوفيق.

تصوير هاشم اسماعيل

المعيد صديق محمد طه يتوسط وفد السودان

أقام الشيخ سالم صباح السالم وزير  
الدفاع الساعة الثامنة مساء أمس  
حفل عشاء بقصر المسيلة تكريماً

لرؤساء الوفود المشاركة في البطولة  
والرئيسين والحكام والمراقبين  
ورجال الاعلام المرافقين للوفود  
والمحليين.

وحضر الحفل اللواء عبدالله فراج  
الغامد والسيد مولييه امين عام  
المجلس الدولي للرياضة العسكرية  
والسيد مصديقي رئيس الاتحاد كما

حضره المعيد صديق محمد طه امير  
مدرسة تدريب الجيش والمعيد محمد  
الحمد مدير الامن العام وعبدالعزیز

جعفر وكيل وزارة الاعلام المساعد  
لشؤون الاداعة وعبدالحسين  
المزروعى الوكيل المساعد لشؤون

الشباب وسفير البحرين والمنفصل  
لدى الكويت، وأعضاء اللجنة  
المنظمة للبطولة كما حضره فيصل

الداود وكيل وزارة الدفاع المساعد  
والعقيد عبدالحيد الحجي وحسين  
دياب مدير مكتب وزير الدفاع الذي



صورة تذكارية للشيخ سالم الصباح من رجال الصحافة



الشيخ سالم يتوسط كبار المدعوين ويبدو سفير البحرين

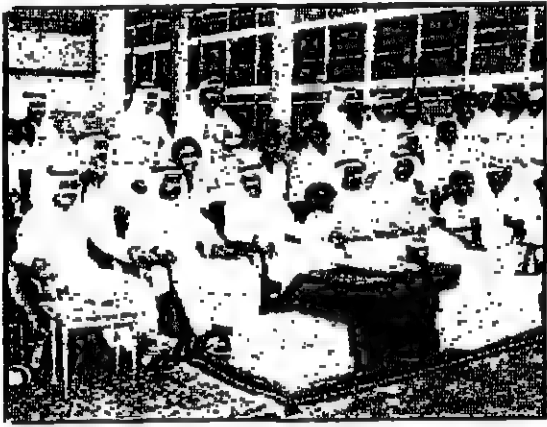


جانب من الحضور

## الكويتية يفوز على الاعلام ٣/٠ صفر ويحمل كأس البطولة للعام الثاني على التوالي علي عبد الحسين احرز الاهداف وكرامه نجم المباركة



خالد ادريس يتسلم كأس البطولة



كبار الحضور يتابعون المباراة



فريق الكويتية بطل دوري الوزارات



هجمة للكويتية على مرمى الاعلام

كتب : جلال عبدالجليل  
حمل فريق الخطوط الجوية الكويتية  
كاس دوري الوزارات والمؤسسات  
لكرة القدم للمرة الثانية على  
التوالي بعد فوزه أمس في المباراة  
النهائية على فريق وزارة الاعلام  
بنقاط اهداف نظيفة سجلها علي  
عبدالحسين، كانت نتيجة الشوط  
الاول ١/٠ صفر.

● اول مرة في دوري الوزارات  
يحرز جمهور كبير على مشاهدة  
المباراة وكان في مقدمتهم يوسف  
الشميلان مدير ادارة رعاية الشباب  
بجامعة الكويت وعيسى عبدالله نائب  
المدير ويوسف الجاسم عضو مجلس  
ادارة الكويتية وعبدالله النفيسي  
مدير مكتب رئيس المؤسسة وملي  
السبتي ومشرفو الفرق المشاركة.

المباراة  
باستحقاق فاز فريق الكويتية  
بالمباراة واهداف ثلاثة وأشاع  
مهاجموه عشرة اهداف على الأقل.  
بدأت المباراة بهجوم مكثف من  
الكويتية وانفذ فاضل الصغار مدافع  
الاعلام كرة من على خط المرمى.  
وبعد ذلك بنشاط فريق الاعلام وشن  
الهجمات لكن دون خطورة تذكر  
على المرمى، بينما الهجمات القليلة  
التي قام بها فريق الكويتية اركبت  
دفاع الاعلام الى ان حانت فرصة  
لعلي عبدالحسين نتيجة خطأ الدفاع  
فاغتصب الاهداف.

وفي الشوط الثاني ساد الكويتية  
المباراة واستحوذ على الكرة وذلك  
بفضل خبرة خالد ادريس ونظمي في  
الدفاع وكرامة صالح في الوسط،  
وعلي عبدالحسين المهاجم ونهاز  
الفرس في الهجوم.

جاءت اهداف الكويتية جميعها  
نتيجة اخطاء من الدفاع واستغلال  
علي عبدالحسين لها وبطريقة تكاد  
تكون واحدة.

الكويتية البطل للعام الثاني  
على الكاس للامم الثاني  
انما جاء بفضل حماسة لاعبيه  
والحركة الدائرية في الملعب  
والاغلاق في التدريب الى جانب  
الجهود الواضحة لكل من صبيح العبدان  
مدرب الفريق وحيد الطليان المشرف  
فلقد ازالا كل العقبات امام اللاعبين  
ليتحققوا للتدريب والصلب فقط.

اهداف المباراة  
الهدف الاول : في الدقيقة ٤١ من  
الشوط الاول اخطأ الحارس ومرر  
الكرة المهاجم الكويتية الذي مررها  
الى علي عبدالحسين فلم يتوان عن  
تسديدها داخل المرمى.  
الهدف الثاني : في الدقيقة ٧ من  
الشوط الثاني تمسرة بالخطا من  
الدفاع الى علي عبدالحسين الذي  
تقدم بالكرة وانفرد بالحارس  
ووضعه لوب من فوق الحارس.  
الهدف الثالث : في الدقيقة ٣٩  
خطف علي عبدالحسين كرة من  
الدفاع وتقدم بها وراوغ الحارس  
ووضعه بكل سهولة في المرمى.

ادارة المباراة  
الحكم علي حسين وباعده علي  
التماس الحكام راضي الحداد  
وحسين مهدي.  
وفي نهاية المباراة قام يوسف  
الشميلان والتفيسي وعيسى عبدالله  
بتوزيع الدرع والكاس والهدايا  
مثل الفريق الفائز : خالد الحفاني -  
عيسى المعرجي - رسمي نقسي -  
خالد ادريس - وليد الصقر -



بعض لاعبي منتخب الكويت العسكري



الشيخ سالم صباح السالم وزير الدفاع يتوسط كبار المدعوين

## فيل غنباي شعبي للوفود المشاركة بطولت العالم العسكرية



العقيد المؤمن نائب رئيس اللجنة



أحدى فقرات الحفل

برعاية وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم حفل غناء  
شعبي مساء يوم أمس على مسرح المعاهد حضره ممثل  
المجلس الدولي للرياضة العسكرية واللواء القائم رئيس  
اللجنة المنظمة ورؤساء الوفود الرياضية العسكرية  
المشاركة في بطولة العالم التاسعة والعشرين كما  
حضره الفرق الرياضية المشتركة وجمهور كبير ورجال

بقيادة وزير الدفاع الشيخ سالم صباح السالم حفل غناء  
شعبي مساء يوم أمس على مسرح المعاهد حضره ممثل  
المجلس الدولي للرياضة العسكرية واللواء القائم رئيس  
اللجنة المنظمة ورؤساء الوفود الرياضية العسكرية  
المشاركة في بطولة العالم التاسعة والعشرين كما  
حضره الفرق الرياضية المشتركة وجمهور كبير ورجال

### حكماء مراقبة الدور قبل النهائي

لجنة الفنية لبطولة العالم  
التاسعة والعشرين في اجتماع  
ساعة مساء برئاسة العقيد تاتون  
نفة التحكيم الفنية اساء  
باريات دور قبل النهائي وكذلك  
الخامس والسادس  
السيد ماسادو من السنغال  
بمباراة إيطاليا والنمسا والسيد  
بط ماجد ناصر من البحرين  
بمباراة العراق والكويت والسيد  
بط دكر من النمسا بمباراة  
السنغال والبحرين.

### سوريا « يتابع الدور النمساوي

يقع اوستريا بمدينة الدوير  
وله ٥٧ نقطة متقدما على  
فيله سبورت كلوب بـ ١٤  
نقطة وفريق رايد المركز الثالث  
نقطة وفيليت لاينز في المركز  
٣١ نقطة.  
ارت مباريات الجولة الرابعة  
عن تعادل اوستريا مع  
٧/٧، وفيليا على سبورت غراز  
١/٠، وسبورت كلوب مع نمك  
نوز فويس لاينز على انسبروك  
١/٠ والنمرا على رايد ١/٠ صفر.

### صور الرياضة بمدسة

هاشم اسماعيل  
امين اسماعيل  
هيثم مرشد



شباب العسكري في زيارة لفرقة العمل

### اجتماعات الاتحادات الرياضية

● عقد مجلس ادارة اتحاد اليد  
اجتماعاً يوم الاثنين القبل وذلك لبحث  
الامور المدرجة على جدول الاعمال  
والكتب الواردة من الاتحاد الاسيوي.  
● عقد مجلس ادارة اتحاد الطائرة  
اجتماعاً مساء يوم امس وبحث النقاط  
الواردة على جدول الاعمال اهمها  
مناقشة تقرير مركز اعداد القادة  
والكتب الواردة من الاتحاد العربي.

قام شباب العسكري المصغرين التابع  
لادارة الشباب والثقافة بزيارة  
الشؤون الاجتماعية والعمل بزيارة موقع  
العمل وهو عبارة عن غابة يطلق عليها  
غابة الامارات العربية بقرية الجبراء  
طريق المطار.  
● وانتهت الزيارة قدم المهندس علي  
العوالي مشرف عام حماسة العمل  
شرحاً وافياً عن طبيعة التربة وطرق  
الزراعة في التربة الصحراوية والنباتات  
الملائمة والمالية اناخ الكويت وكيفية  
استخدام أدوات العمل.  
● قام بزيارة الموقع مع الشباب  
السيد سليمان الاشوك مدير العسكري  
والذي ادى بتوجيهاته في ميدان خبرته  
الطويلة بمسكرات الشباب.

### بسم الله الرحمن الرحيم عبد الرحيم جميل التيتي

عموم آل التيتي واقربائهم  
انسائهم في الضفة الغربية  
الكويت ينعون بمزيد الحزن والاسى  
الده المرحوم

### جميل عبد الرحيم التيتي

رحمة الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته  
يل التغازي بمنزل ولده الكائن في الاحمدى جاده ١٥  
بالي منزل رقم ٨  
لا اراكم الله مكروه بعززي لديكم

**طلوب قبطان (نوخه)**  
يحمل العربية  
مجال العمل - مياه الكويت  
الراب حسب الكفاءة والخبرة  
البريد: ٨٣٤٩٧ / ٨٣٤٧٧ من ٩ الى ١٢ صباحاً

**مؤسسة الاقصاديين العرب**  
تعلن بأن  
**السيد سعد الدين ابوزدي**  
قد غادر البلاد الى الولايات  
المتحدة الامريكية فجأة  
دون علم المؤسسة.  
والرؤسة تعلن انها ليست مسؤولة  
عنه تصرفاته  
مؤسسة الاقصاديين العرب

### اجتماع منتخب الجودو اليوم في استاد الكويت

وجه الاتحاد الكويتي للجودو الدعوة  
للاعضاء المنتخب الاولي للجودو لحضور  
الاجتماع المقرر عقده اليوم الساعة  
الرابعة والنصف على استاد نادي  
الكويت وذلك استعداداً لفتح برنامج  
التدريب السباحي واللقاء الودي مع  
تونس واللاتيون هم:  
محمد غريب، وليد عبدالحسين،  
عبدالله الزريمان، احمد ابو صخر،  
فهد الفرخان، هشام راشد، خيام  
الشيخ، فريد خليل، سالم جاسم،  
ابراهيم عاشور، رباح الشريف، سعد  
ملقي، فارس برنسي، فهد مبارك  
منصور الدشتي، حماد الشري، صلاح  
عبدالرزاق، خالد الغريب.

### اتحاد الجباز يشكل وفده للصين

يقعد مجلس ادارة الاتحاد الكويتي  
للجباز اجتماعاً يوم غد الاثنين وذلك  
لمناقشة الامور المدرجة على جدول  
الاجمال اهمها : تشكيل الوفد الذي  
يسافر الى الصين وايضا المنتخب الذي  
يثل الكويت في اللقاء الودي مع  
الصين.







## لايجار

مكينة بحولي مكونة من غرفتين  
وصالة وسمنه  
مراجعت / ٤١٢٨٥٩

مفحة  
فقد جواز المدعو عبد الفلاح محمد توفيق  
الأردني رقم / ٨٩٤٧٥٦  
فيرجى من يعثر عليه تسليمه للسفارة الأردنية  
او اعادته لمؤسسة مصطفى كرم

## مصنع الكويت الكبير

للكاشيه والموزاييك  
يعلن  
عن انتقال مكانه في الشويخ  
الى منطقة المسيلة مقابل  
القصر والتلفون الجديد :  
٩٠٣٣٥٠



## MARCH HOUSE COLLEGE كلية مارش هاوس

السكرتارية واللغة الانجليزية لمدة سنة واحدة  
رصة صيفية للغة الانجليزية لشهري تموز وأب  
بات قنيات مهذبات بين سن ١٣ - ١٩ سنة  
مع كامل معد الطالبات دائما برفقتنا  
يد من المعلومات / تلفون رقم ٦٣٢٠٣٨

## شركة الشا طح الذهبي

مقابل ومي / السالمية - ت / ٦١ ٨٨١٢  
يعلن لزميات الكرام بمناسبة الرحلات والفرح والاسعار التالية:  
في كراسي طاولة شمر ٩٥٠٠٠ د.  
كراسي للحدائق والشاطئ ٩٥٠٠ د.  
طاولة الحدائق والشاطئ ٧٥٠٠ د.  
صندل بنات وبنات ٧٥٠٠ د.  
شنتط يدوية بنات ٩٥٠٠ د.  
شنتط يدوية بنات ٩٥٠٠ د.  
شنتط يدوية بنات ٩٥٠٠ د.  
ميدان المطبخ ٩٥٠٠ د.  
مناظر صيف ٩٥٠٠ د.  
مناظر صيف ٩٥٠٠ د.  
مناظر صيف ٩٥٠٠ د.  
مناظر صيف ٩٥٠٠ د.  
مناظر صيف ٩٥٠٠ د.  
مناظر صيف ٩٥٠٠ د.

## طلب موظفين

عدد ١ مدير محل صرافية  
عدد ١ مدير محل مواد صحية (عمامة وقطعة)  
الخبرة المطلوبة لا تقل عن  
٧ سنوات بهذا المجال  
ترسل الطلبات مع صورة شخصية  
الى ص.ب (٢٨٥٤) الصفاة  
وسوف تعامل الطلبات بسريته تاما

## اعلان بيع سيارات

تعلن مؤسسة فهد سالمان القملا عن بيع  
سيارات مستعملة نوع تويوتا اساف وفورد  
البيع يكون بالظرف الختم والسيارات موجودة في  
كراج المؤسسة الواقع بشرق الاحمدي قسمة ٦٢  
وسنتم المعاينة ابتداء من تاريخ ٦/١٠ الى ٦/١٤  
وذلك اثناء الدوام الرسمي من الساعة السابعة صباحا  
حتى الرابعة بعد الظهر  
للاستفسار الاتصال ب:  
٩٨١٨١٠ / ٩٨٥٤٣٥

## سعد صباح كل اثنين مع الباعة في المكشبات

مجلة الاطفال الاعزاء

من المدعو  
محمد ناصر الضياني  
سوان سفر  
بني الشمايل

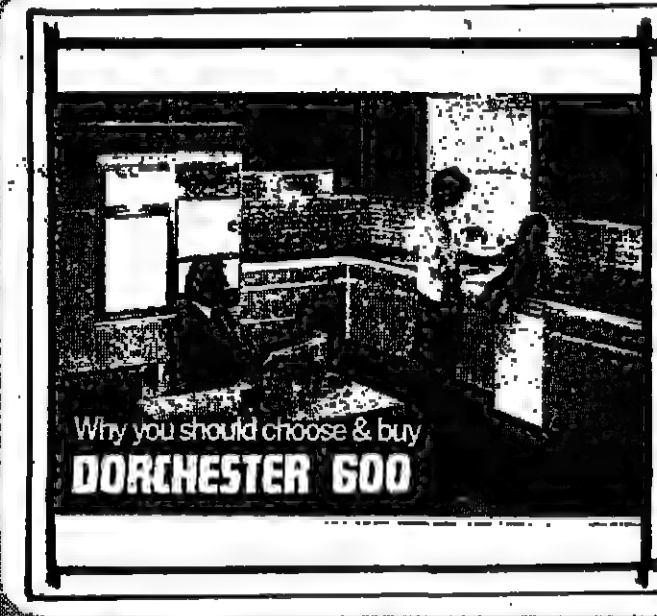
١٩٠١٥٠ يرجى من يعثر عليه  
اتصال / تلفون ٤٣٢٠٠٦  
سليمه للسفارة اليمنية

## البيع جملة ومفرد

لكافة انواع الاثاث والمفروشات الفاخرة  
أكبر تسليمة من المراجع ومكشبات الفياطة  
وشنتط السفر ماركة الجملة  
شركة أحمد وعبد العزيز العبد الكريم التجارية  
المعرض / حولي / شارع تونس / تلفون : ٥٣٢٥٤٦  
المكتب / تلفون : ٤١٩٩٥٠ ص.ب ٢٥١٨٢

## دورات دراسية في بريطانيا

باعتبار وزارة التربية  
مؤسسة مكاي  
عن السيرة في التسليم للمواهب  
اللغة الانجليزية في بريطانيا  
استفسار بالمعينة  
لزيد من التفاصيل : مؤسسة مكاي لشؤون الجامعين  
شارع فهد سالم / بنات بوح التيسام  
تلفون : ٤٣٥١٧٧ - ٤٣٤٨٨٤



## الطابع الإنجليزية ذات الشهرة

جودة والمتانة والسعر المناسب  
من المعلومات : زوروا معرضنا  
شارع محمد الجابر / بنات الدقنة / ت / ٤٣٦٧٦٣  
للمعلومات والاطمئنان  
NHR CONSTRUCTION &  
BUILDING SUPPLY DIVISI

## كة العسوسي وأبو محمد

عدد الصناعية  
ذ.م.م  
من وكلاء  
شركة الإيطالية  
BONFELIO  
RIDUTTO

ت / ٨١٨٩٠٩ / ٨٣١٥٦٥

## عام الانكليزية في إنجلترا

على عارنا السنوية ونظر للجناح للموس  
محفقة الدورات السابقة لمي معنا بالاعداد  
الاشراف عليها . ونزولا على غيرة الجناح  
وامور الطلاب الذين استفادوا من هذه  
دورات . فقد قمنا باعداد وتنظيم دورات  
بم اللغة الانكليزية في ارقى واسهر  
رس إنجلترا في صيف هذا العام .

اسعارنا  
شهر : ٣٦٥ ديناراً  
شهر ونصف : ٤٥٠ ديناراً  
شهرين : ٥٤٠ ديناراً  
السعر يتضمن تذكرة الطائرة - السكن  
اهور المدرسة والنقل والى المطار  
المراجعة : مؤسسة برنج الكويت  
خلف وزارة التربية - بوك ٢ - مكتب ٥٠  
ت : ٤٣٤٩٥٦ / ٤٤٦٥٠٢

## هل تعلم استمارة ؟

مطلوب  
استجار مخزن - مستودع - بالشويخ  
مساحة ٥٠٠ الى ١٠٠٠ م<sup>٢</sup>  
المراجعت / ت ٨١٩ ١١٦ سالم أحمد

## دورات دراسية في بريطانيا

يسر معهد الاثري للغات  
ان يعلن عن تنظيم دورات دراسية صيفية  
لتعليم اللغة الانجليزية في بريطانيا ، وفي ارقى  
المدراس باشراف استاذي اللغة الانجليزية :  
عادل كنانة - عبد الله قطيفان  
المراجعة والتسجيل : ادارة معهد الاثري للغات - شارع تونس  
حولي - تلفون : ٥١٢٣٧٣ من الساعة الخامسة الى  
الثامنة مساءً . في جميع المنقر به فاضعين لارشاد وزارة التربية



# السكادارت

## وقصة السيف الحار

بالرغم من الصعوبات المحيطة بالاقتصاد المصري ، والتي استمرت طويلا ، لا يزال السادات مصرا على انها جيمعا ناتجة عن الحروب المتكررة مع اسرائيل بما فيها الحربين اللتين خاضتهما مصر ١٩٦٧ و ١٩٧٣ وسائر حروب الاستنزاف التي امتدت طويلا عبر القارة ، وعلى هذا الاساس راح يطالب بزيادة المعونات من الدول العربية . وعندما انشئت هيئة الخليج للتنمية المصرية في اغسطس ١٩٧٦ ، براسمال قدره ٢ بليون دولار ، طالب السادات برفع المبلغ الى ١٢ بليون دولار ، وكان في السابق اقترح تنفيذ «مشروع مارشال» ، لإعادة بناء مصر بقيمة ١٥ بليون دولار واقتطع جدا عندما قرر وزراء الخارجية والجمعيتين في الرياض منح مصر ٥٧٠ مليون دولار سنويا ، لمدة خمس سنوات .

وخلال مقابلة صحفية ، في يناير ١٩٧٦ ، قال السادات ان مصر بحاجة الى معونات لا تقل عن ٤ بليون دولار خلال العام المقبل ، كما صرح زعماء مصريين اخرون بان مصر خسرت ٤٠ بليون دولار ، منذ حزيران ١٩٦٧ ، بينما ملقت فقط ٢ بليون دولار من الدول العربية . مقابل تسليح الجبهة . ان طبيعة وكيفية المعونات العربية لمصر قد لا تتغير بدقة ، ولكن منذ ١٩٧٣ حصل السادات على معونات كبيرة من الدول العربية المحافظة تلك ، والتي وافقت على تصديده للتجربة الاشتراكية الناصرية . ومع ذلك ، شعر بان هذه الحملة التراجعية التي تقف على السياسة المصرية السابقة تستحق «ثوابا» اكبر بكثير عما تلقاه من عود ، وشيئة البدء باطلاق بالونات الاختيار عن احتلال زيارة السادات للقدس ، عبر بعض الصحف المعالية والعربية ، بدأت ابواق توجيه النقد الى دول الخليج ترسل بدايات الشجب الهائس ، في الشارع المصري ، وكنت تسمح المصريين في المقاهي والحوانيت يقولون : «الي متى تدوم حالنا هذه» ، في الوقت الذي ينتعج به عرب اخرون بشل هذه الثروات ؟؟

المعونات ويبدو اكيدا ، في كل حال ، ان التصريحات الرسمية المصرية تجاه المعونات العربية كانت منظمة لعدم كشف الساتر عن الصورة كلها .

حتى الدول المساهمة في هذه المعونات ترددت في نشر ارقام الحقيقة ، في كثير منها كان يعطي بصورة سريية . الى ذلك ، لظالم عدت سلطات هذه الدول المتبرعة التي تتجسس مواطنيها للاستخبار بصورة شخصية في مصر ، وإلى الاتفاق بسخاء وافر كاسعين ، ناهيك عما كان يدخل مصر من الاموال التي يبيت بها المصريين العاملين في دول الخليج والسعودية ، والتي تقدر بقيمة مليون دولار كل يوم - كل يوم - بالذات النادر . ولكن بالرغم من الطبيعة المرحجة لبعض هذه المعونات ، كان للهجوم المصاحف الذي استقر به السادات دول الخليج اثر بالغ في قلب من كانوا يقدون له ولشعبه المومن الكثير السخي ، وخاصة الملكة العربية السعودية التي تعرض لها السادات بالاحراج المؤذي ، ويذكر السادات تماما الاجراءات التي اتخذتها دول الخليج في السابق لمنع الصحافة من نشر ارقام المعونات ، او الدعوة الى عدم نشر كيفية انفاقها ، لذلك قد يكون فوجيء التقرير الذي صدر عن الرياض ، الشهر الماضي ، لا عن مصدر مسؤول «مشيرا الى ان المعونات السعودية لمصر ، منذ ١٩٧٣ بلغت ٧ بليون دولار .

هذا التبرع نشرته الصحف بعد ثلاثة ايام من الخطاب الذي لقيه السادات في عيد اول ايار (عيد العمل) ووصف فيه الملكة السعودية «كأداة بيد مصر القذافي» والمليونيين السوريين ، والتكريتيين العراقيين ، والاتحاد السوفياتي ، واتهمها بأنها «انجنت امام التهديدات الفلسطينية والسورية» .

موقف المملكة وصرح مصدر سعودي في القصر الملكي لمجلة الميديل ايبس ، بان المسؤولين السعوديين تداسروا ، لمدة اسبوعين ، الخطاب والاحبار التي نشرتها اجهزة الاعلام المصرية ، على ان خطاب عيد العمل للسادات كان مؤشرا للبدء بالرد عليه . واشارت الرياض الى ان مبلغ الـ ١١ بليون السبعة لا تشمل على الاستثمارات الخاصة ، والقروض الصغيرة ، ولا على المعونات التي كانت تدفع مباشرة الى الدوائر الحكومية . المعونات السعودية اعطيت بالشكل ستة ، وبعضها لا يمكن استعادتها ، إضافة الى تمهيد السعودية بتجهيز الجيش المصري لمدة خمس سنوات كاملة . ثمة بعض الشكوك ، فيما يتعلق بالملكة السعودية ، بان السادات تجاوز حده بالفعل ، وتقول مصادر عليمة ان الحكومة السعودية قوتت عدم التقاهم ولا الاعتراف بنظامه ، مما يعني في نهاية الامر بانها سوف تسمى لقاتله ، وبالتأكيد دول الخليج الاخرى مضطرة لاتباع المملكة في هذا السيل . كيف ؟

يستطاع هذه الدول المتبرعة احداث مشاكل حقيقية في مصر ، في وقت تزداد فيه محاولات جادة وحسب بل ومن خلال الاستفتاء عن العمال والموظفين المدنيين المصريين ، والخدميين ، والاطباء وغيرهم ، الامر الذي يعيد الى مصر ضربة قاتلة جدا فيسبب لو عادت هذه المراكب والارتال لها .



هذا ما قاله احد المعلقين الصحفيين في لبنان .

أسباب التوقيع ولقد تكن السادات من توقيع المعاهدة تستغل في هذه الورقة الرابعة بيده حتى اذا تخلى عن الارقام الحقيقية ، في كثير من الاحوال ، وانتج له هذا الذي قام به السادات واعتبرته الدول العربية «خيانة» وغدرا لم يصدق شيئا من «الحلم السعيد» ، حيث تشرع الجراح بالاجماع ويترس السادات الى الاخطار المرتبة .

وإذا كان الفلسطينيون (اخراوا لبنان ، دون مصر وسوريا ، مولا لهم يعيشون في دياره أمنين ، ويركزون فيه مؤسساتهم الفكرية ، والاعلامية ، والسياسية على مصر مساحتهم وقلة موارده المادية وطاقتهم العسكرية ، فلانهم يشعرون بسطيقهم ان لبنان اسحب الى تناقضهم الانساني الحضاري ، وأرحب صدرا من سواء ، فاذا بصير وغيره تنكبي المعونات باسم الحرب مع اسرائيل دون لبنان ثم تتج مع سواءه بان لبنان لم يشارك في الحرب ضد اسرائيل ، حتى اذا كانت احدث ايلول الاسود في لبنان ، وزحف الفلسطينيون الى لبنان ليزيدوا من اعبائه المتواكبة طوال السنين ساعدت مصر ، باكثر من حيلة ، على ضرب الشمين ارحدهم بالآخر مشغلة قتل معركة ، لكن دمعت بعضا من هذا الوطن الصغير ، فقد قضت قسما على زخم الثورة الفلسطينية ، وعندما تتفجر القنبلة يندد الحريق الى كل اتجاه وتكثر الايادي لاذنائه

من اعادة تأكيد بعض السلطة الوطنية التي ستبرز بدورها أية حكومة وطنية تشكل وهي حتما في هذه المهمة مستحقي بدعم قوات الامم المتحدة المؤقتة في لبنان «يونيفيل» ، وإذا ما تحقق كل ذلك فان سورية ستشعر بالارتياح . ولكن لسوء الحظ ان التقسيم المتشائم هو الاقرب الى الواقعية ، فالوا سيكون الاهتمام خلال الالام العشرة القادمة في الامم المتحدة مركزا على تجديد انتداب القوات الدولية العاملة في لبنان من قبل مجلس الامن وذلك لان مهمة هذه القوات تنتهي في المتعثر عشر من شهر يونيو الحالي . ووجودها في الجنوب مفيد جدا لسورية كونها تمثل حاجزا بين قواتها والقوات الاسرائيلية . اما ذاتها فسيؤدي الى فراغ من المستحيل ملأه فبازالة القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة خلال فترة مناقشات الامم المتحدة ستخرج اسرائيل وقوات حداد الخاضعة لها من اية ذريعة لاستمرار قصف الجنوب الا اذا كانت تريد ان تتنصرا في عين الهيئة الدولية عامل عدم الاستقرار الرئيسي في المنطقة . وموقف الفلسطينيين حرج للغاية ، فبرغم جميع احتجاجاتهم فان بعض المعاملة في المحادثات القادمة بين مصر واسرائيل حول مسألة الحكم الذاتي للفلسطينيين في الضفة الغربية وقطاع غزة ، والسلوك الحسن في هذه المنطقة الحساسة من شأنه يميز زعماء الرئيس السادات في التفاوض نيابة عنهم . ولكن هناك عوامل اقوى من هذا الجدل

تبدو الثورة الايرانية بعد اربعة اشهر تقريبا غريبة من الناحية العربية من ناحية كبرية معلقة لا تحاول الاتجاه الى عدسة محاربات في ان واحد ، الانطباع الاول الذي يلحظه من يزور العاصمة الايرانية الان ان الجميع في حالة انتظار . انتظار ماذا ؟ ليس واضحا الجواب ، اما انتظار حدوث شيء وكان الواقع الذي استتب الى الان ليس دائما وان تقريبا ما يتبع في وقت ما .

كل الاحتفالات واردة سواء الوردية منها والتي تقول ان الديمقراطية هي التي ستكون الكلمة الفصل ، وان الاستقرار السياسي والاقتصادي هو مسألة وقت ، والاحتفالات السوداء هي واردة ايضا فتسرع من يقول ان ايران تفتت استقرارها الداخلي الى الابد وسكون على الأقل مثل لبنان هذا ما عدا الترقق الذي ستحدثه الاقلية الشيعية بالتراب الايراني .

خمس ازمان رئيسية اودت بالنظام البهلوي الذي كان يعتبر بدون جدال اقوى وامنع الاقلية في الشرق الاوسط واثبت بالشيرة الاسلامية وثانها الامام روح الله الخميني الذي يحاول للمرة الاولى منذ ١٢ قرنا على الهجرة النبوية اقامة جمهورية اسلامية يستبهرها هو ، بحسب اقواله وكتابات ، النظام الاسلامي الاول في العالم الذي سينفذ ما جاء به النبي «صلم» بان تختار الرعية راعيا . هل سينجح ؟

عدة قنابل موقوتة ، كانت بين حمام النظام السابق ، وتفتت سيرة الثورة الاسلامية في ايران منها : ١ - اربعة ملايين عامل عن العمل ٢ - الجيش ٣ - الاقلية الشيعية - المرتقة . مشكلة البطالة

كيف يمكن ان تحل مشكلة البطالة في ايران - الثورة في ظروف اقتصادية صعبة ؟ هذا هو السؤال الذي تحاول ايجاد حل له الدوائر الرسمية الايرانية اليوم ، خاصة وان الثورة ورثت اقتصادا مغلطا وتسبب النزوح الطويل لنظام الشاه بركود اقتصادي عميق . وموضع البطالة ان لم يجد حل ، فسكون هدية تهيب من السماء على اليسار الماركسي الايراني يصل بها ويجعل لكنه سيستخدم باليمن واليسار الديني وهذا يكمن الخطر السياسي لهذا الخطر الاقتصادي .

والثابت المستقر ان بين اليسار الماركسي وبين الخميني سيستمر ما لم تحل قضية البطالة والاقتصاد . وسواء استمر الصراع بين الخميني والتشيعيات الماركسية على الصعيد السياسي او تدهور الى صدامات في الشوارع ، فان هذه المشكلة ستنتج على علي المشكلة الثانية وهي الجيش .

الجيش الايراني ، يصاتي الان من هبوط معنوياته بسبب ظهوره للامام كنير من ورق وهو الان يبدو ساكنا ، بل ويبدو وكأنه غير موجود ولكنه في الواقع لا يزال نفس الجيش القوي عدا ، بل يبدو انه اكثر حرية في التصرف بعد ان تبن لجمع المصريين في الشاهنشاه ايضا كان نورا من ورق ترك رجليه حيث لم ينجو بنفسه فقط .

الجيش الايراني ، يعتبر نفسه الان في حالة احتياط للدولة ، لا يتدخل في شيء ، يستنار نادرا . لكن ما توكده عدة مصادر ديبلوماسية مقبلة في طهران ان الجيش لا بد ان يتحرك ان تدهور الوضع في الشارع الايراني ، وتقول هذه المصادر ان هدف الجيش ان قام بحركة انقلابية ما ليس الا ان يجرأ على غرار الجند الشاهنشاهي .

ولكن ما توكده عدة مصادر ديبلوماسية مقبلة في طهران ان الجيش لا بد ان يتحرك ان تدهور الوضع في الشارع الايراني ، وتقول هذه المصادر ان هدف الجيش ان قام بحركة انقلابية ما ليس الا ان يجرأ على غرار الجند الشاهنشاهي .

بالنسبة لإعادة توزيع قواتهم - فهم يتابعون بصورة رئيسية من صور لا يكونون في الحقيقة يضحون بأي شيء في المجال العسكري ، انه ان يكون من الصعب عليهم العودة الى الحياة والقواعد الاخرى عندما يتغير الظروف ، ولو التسبب السوريين مكشوفين امام قوات التحالف المكتسبي في الشمال . وهكذا فان إعادة توزيع القوات الفلسطينية ستكون له ميزة التركز في اماكن اخرى اكثر امنا .

واهم من كل ذلك ان معظم مشاكل لبنان لا زالت دون حل كما كانت يوم ان بدأت الحرب الاهلية وتبلها ، فالسوريون لا يريدون الاعتراف بانهم لا يشكلون كقوة في المسلمين وبالتالي فهم غير مستعدين لتقديم اية تنازلات . وهكذا فان قسوس تشكيل حكومة تضم جميع الاحزاب ما زالت نائية ولا يزال هناك ايضا عدم اتفاق بين المسلمين والمسيحيين في لبنان . الفلسطينيون يجب ان يبقوا في البلاد واين وعظم التهورات في تاليهم ، وهكذا وكمثل معظم التهورات في لبنان فان اسباب الفلسطينيين - هذا اذا كانت لاسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السلطة تنفيذ - لا يبدو اكثر من اجراء مؤقت بهدف نزوح القتل والبساح لقوات الامم المتحدة بالبقاء لفضة اشهر اخرى ، ولكن المشاكل الرئيسية ستبقى كما هي دون حل .

# عقبات رئيسية امام الخميني

## احد هالنفز الجي

بقلم : وفيق رمضان



ويتبدو الامام الخميني حائرا في موضوع الجيش ، فان هو قواه ووطده فسيكون خطرا اكيدا عليه وان هو اضعفه فان هذا سيؤدي الحركات الانفصالية .

شخص الامام الخميني ، وتاريخه النضالي ، وطهارته من كل مصلحة فردية او مالية ، ونذر نفسه كليا لبلده ، يجعل من وجوده اداة روع امام اي انقلاب في الوقت الحاضر . لكن كل هذه الصفات يمكن ان تتحول لدى المواطن ان طال الوقت ولم يحدث حل جزيا وسريما لكل هذه المشاكل المتراكمة منذ زمن طويل ، يمكن عندها ان تصبح شخصية الخميني اقرب مثلا للاقتصاد السري ، ثم العتيق ثم الانقلاب .

الايرانيين لا يزالون عموما في نشوة النصر على الشاه ، لكن البيض منهم بدأ يسال من هو الذي يحكم الان في ايران . الخميني يشير ويدل ، ورئيس الحكومة السيد مهدي بارزكان ، رجل محترم ولكن الانتقادات حول وحن حكومته تأتيه من الامام ومن الناس . المجلس الثوري الاسلامي هو هيئة سرية لا يعرف احد اعضاءها . التصريحات المتناقضة تحير الناس كل يوم . الشبان الذين جاءوا من الخميني من باريس وتسلطوا مناصب عليا بدأ الحديث حول مدى اهلينهم حتى ومدى نفاقه كف البيض منهم . كل هذا يتحدث عنه كل الناس ويظهر في بعض الصحف ويلا صفحات من الرسوم الكاريكاتورية في الصحف المتخصصة بهذا الفن .

الايرانيون يقولون انه مع كل هذا فان التوايا طيبة . لكن الفارق كبير بين الذين يحملون في مدينة قم وبين الذين يحرثون اصابهم في

# كارتز وحده في فيني

التحفظات من قبل المجلس هذا التي عنها الرئيس كارتز وزير خارجيته فا . بانها قد لا تكون مقبولة ، سواء من ا . او من الاتحاد السوفياتي .

مثل هذا الاجراء ، لم يجر اتباعه في معاهدة قذافي بناما ، والتي تسلمت عبر مجلس الشيوخ ، مبدئيا ، لان زعماء المجلس واخرون مع ابداء بعض التحفظ تيسرت لهم الفرصة المناسبة لدراسة والاقدام باقتراحات التعديلات ، قبل ان عليها .

وثيقة مفروضة فشي ظل معاهدة الحد من الاسا الاستراتيجية ، س،ف يواجه اعضاء مع الشيوخ بوثيقة موقفة ، ويطلب منهم ق . الحدة .

وانه ان الصب ان تتخلل ما الذي يكر يفعله السادات ببرد التخليص من ر . الاحتمالات ، من خلال محادثات مع بريم في الكرملين ، عقب التوقيع على المعاه فف هو لا يستطيع الذهاب الى موسكو كيم للدراسة ، طالما انه لم يكر بعد في التو على المعاهدة ، كما لا يمكنه التكلم ب . زلته في مجلس الشيوخ . ثم هناك احتمال اخر ، وهو انه عندما ر من اعضاء مجلس الشيوخ يشمر بانته م بمناقشة المعاهدة مع بريجنيف ، فالاخ كذلك سيجادلون البحث عن مناسب مماثلة ، ناهيك بالمرشحين للرئاسة وعدهم ليس بقليل ، الذين قد يشع لاجراء محادثات مماثلة حول الموضوع دائما يتكفون الى مناسبة تشر وساء الاعلام ، ومن اجلها ينيل لماب الصدا غضب

وما لا شك فيه ، ان البيت الابيض وال الخارجية متهبان لضرورة اطلاع مع الشيوخ على كافة ما يجري والتكيد ، ضرورة التصديق على المعاهدة ، لذلك باشاه «جماعة عمل لمعاهدة السلام» التي توزع الان على كل الاعضاء ياد . الدافعة الى التوقيع ، إضافة الى الفصل الاجابلية المؤبد من الهيئات الوري الكبرى ، ومن مختلف الزعماء الاوروبيين والتفسيرات الضرورية لاسباب معارضة الادارة لادخال التعديلات .

على ان هذا كله لا يرضي اولئك الاعضاء مجلس الشيوخ ، الذين يقصدون ان ي . الهم التوقيع على معاهدة لم يقرؤوا اطلوا على نصها مسبقا ، كما لم استشارت كافية مع زعماء الحزب الجة في مجلس الشيوخ .

ولقد طالب باكر الرئيس مرات بوجوب اجتماعات دورية مع زعماء الحزبين في الوقت ، على ان كارتز لجأ الى هذه الة فقط مرتين او لثا ، منذ دخوله ال . الايبس .

وقاعدة عامة ، هذه طريقة خطيرة ، ا شديدة الخطورة بالنسبة لمعاهدة ذات الاسا . كما معاهدة الحد من الاسا السرايية .

الانجازات التي حققها كارتز في ساء الخارجية .

لاذا باكر ، ان يذهب الى فيني ؟ هذا الاسئلة سهلة خلال هذا العام ، يجب «مقتل لاني لم اتق الدعوة» .







## رسالة باريس

## رئيس تحرير لوموند لـ «الرأي العام»:



## السادات قدم كل شيء مقابل لا شيء .. والمعاهدة لن تحقق السلام الدائم والعكس



الرئيس تحرير لوموند «رأي العام» يتحدث في باريس.

وجوده في المنطقة من خلال بعض الاطراف المعنية بالمرعى الاسرائيلي بالاسلحة الى الدول العربية التي تعارض سياسة السادات الموالية للمصريين في الآونة الأخيرة.

سؤال : ما رأيك بوقف فرنس والدول الأوروبية عامة من المصرة الاسرائيلية ؟

جواب : فرنسا اتخذت موقفاً فهي رفضت اتفاقية الاسرائيلية لكنها لا تحقق العدل الشامل في الشرق الأوسط وتؤكد الدبلوماسية الفرنسية ان السلام الحقيقي في الشرق يتطلب حلاً شاملاً يتشارك في كافة الاطراف المعنية بقرارات الأمم المتحدة وباعتقاد هذا هو عين المصواب.

الاتحاد السوفياتي لا يسلك قوة التحرك بصورة كافية لدفع مسيرة السلام في تلك المنطقة من العالم . ومن ناحيتي فاني اعتقد انه من الخطأ الكبير ابعاد الاتحاد السوفياتي نهائياً عن مساعي التسوية السلمية في الشرق الأوسط وذلك لان الاتحاد السوفياتي لديه الوسائل الكافية للتذكير بوجوده في المنطقة بصورة فعالة . وانما ارى ايضا ان سبب التوتر الآن في منطقة الشرق الأوسط يعود الى انه عام ١٩٥٠ قامت الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا وفرنسا ودون استشارة الاتحاد السوفياتي بضمان الوضع القائم في الشرق الأوسط ( ستانكو ) وأنه من الضروري الآن لاحداث اي تغيير في ( ستانكو ) هذه دعوة الاتحاد السوفياتي للمشاركة في وضع مركات العلاقات الدولية وتأثيرها في الشرق الأوسط .

ومن ناحية أخرى لا بد من الإشارة هنا الى ان الاتحاد السوفياتي يؤيد قرارات الأمم المتحدة بشأن الشرق الأوسط وحين يستطيع ان يثبت

الدولة قد برهن على انه رجل مثالي يؤمن بالثبات ولكن تنقصه التجربة السياسية في معالجة القضايا الدولية الراهنة فهو كان قبل بضع سنوات حاكماً للمنطقة جورجيا واليوم أصبح دون سابق تجربة سياسية رئيساً لكبرى دول العالم ، ولا بد له ان يعرف اشياء كثيرة هو يجعلها حتى الآن في الامور السياسية العالمية .

سؤال : في مساعيها الراهنة في الشرق الأوسط تعمل الولايات المتحدة الاميركية على عزل الاتحاد السوفياتي عن ابداء اية تأثيرات دبلوماسية على مسيرة السلام في تلك المنطقة . ما رأيك في هذا الامر ؟

جواب : اولاً بودي ان اقول انه ليس الرئيس كارتر هو الذي ابدى التأثير الدبلوماسي السوفياتي من مساعي السلام في الشرق الأوسط ، وانما الرئيس السادات هو الذي اراد ابعاد موسكو عن المساعي السياسية السلبية . حيث قرر الرئيس المصري قبل بضع سنوات رفض الجهود السوفياتية وابعادها عن المنطقة وذلك لأنه كان يرى ان

سوف ينتقل وصول الرئيس الجديد للبيت الابيض الاميركي ولن يقدم الاسرائيليون اية تنازلات في الأشهر القادمة فيما يتعلق بالضفة الغربية المحتلة وحقوق الفلسطينيين في تلك المناطق .

ومن ناحية أخرى فإنه يجب النظر لدور الولايات المتحدة الاميركية في منطقة الشرق الأوسط في نطاق الجهود التي تبذلها واشنطن لمعالجة مشكلة الطاقة التي تحتاج عالم اليوم ، والرئيس كارتر يعتقد ان التوتر في الشرق الأوسط يؤثر على تزويد الولايات المتحدة بالترول من الشرق الأوسط ، كما حدث عام ١٩٧٣ اثر حرب أكتوبر ومن هنا فإنه يقل مساعيها المكثفة لاجراء اتفاقية المصرة الاسرائيلية لايامد الحرب بين مصر واسرائيل لما قد يؤدي ذلك الى مضاعفات خطيرة على تزويد الولايات المتحدة بالترول من الشرق الأوسط ومن هنا فهو يخدم المصالح الاميركية بتوصله الى هذه الاتفاقية . وما لا شك فيه ان الرئيس كارتر ومن خلال كافة مساعي في الاوساط

باريس خفلاً على اسرائيل لارغامها على العمل من اجل السلام الشامل في الشرق الأوسط ؟

جواب : من الطبيعي ان الولايات المتحدة الاميركية هي الدولة الوحيدة التي يمكنها ان تمارس الضغط على اسرائيل لحملها على بدء التنازلات المطلوبة للسلام الدائم والشامل في الشرق الأوسط ، ولكن يجب ان نتذكر ان الولايات المتحدة سوف تشهد في العام القادم الحملة الانتخابية لرئاسة البيت الابيض الاميركي ونظراً لدور اليهود في هذه الحملة الانتخابية وخاصة مدينة نيويورك ، فإنه من الصعب قبل انتهاء الحملة الانتخابية هذه ورغم الارادة الطيبة التي يتحلى بها الرئيس كارتر فإنه من الصعب عليه ان يمارس ضغوطات مهمة على حكومة تل ابيب ، لذا يشعر غضب الطائفة اليهودية الاميركية هذه في انتخابات الرئاسة ، ومن هنا فاني متأكد ان السلام في منطقة الشرق الأوسط لن يتقدم كثيراً حتى نهاية الانتخابات الاميركية والخطوات القادمة سوف تتخذ فقط بلقاعات ثنائية مصرية اسرائيلية وتنفيذها

الاراضي العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني خاصة وان القضية الفلسطينية تشكل جوهر الصراع العربي الاسرائيلي وما نشهده اليوم هو ان مصر قد قدمت تنازلات كبيرة لصالح السلام مع اسرائيل والرئيس المصري انور السادات قد تراجع عن الجهادي التي طالب بها أثناء زيارته

للقديس في العام الماضي حيث أعلن انذاك انه لا يعمل من اجل سلام منفصل مع اسرائيل ويطلب بسلام شامل بين كافة الدول العربية واسرائيل واليوم فإنه قد تنازل عن هذه المطالب ووقع على اتفاقية السلام المنفصلة اما قادة اسرائيل وعلى رأسهم مناحيم بيغن ورئيس الوزراء فانهم لم يغيروا آرائهم بشأن ضرورة تقديم التنازلات الواجبية على طريق السلام الشامل والعدل في المنطقة ، وبينهم هو انسان عظيم متمسك بأرائه ولا ارى يمكن ممارسة الضغط على حكومته لحملها على بدء التنازلات وتوفر فرص السلام الحقيقي في تلك المنطقة من العالم .

سؤال : هل تعتقد انه بإمكانية الرئيس الاميركي جيمي كارتر ان

باريس من نصر الهادي « الراي العام » اندريه فوتين رئيس تحرير جريدة « اللبوند » الفرنسية العالمية الانتشار هو من اكبر الشخصيات الفرنسية ، الذين يتابعون بحكم منصبه تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الأوسط . « الراي العام » كان لها معه في باريس الحوار التالي

سؤال : بعد توقيع الاتفاقية المصرية الاسرائيلية هل تعتقد اننا على طريق التسوية السلمية لازمة الشرق الأوسط وخلال فترة قصيرة ؟

جواب : اننا اعتقد ان الاتفاقية المصرية الاسرائيلية لم تعمل حتى الآن على ايجاد السلام الحقيقي في منطقة الشرق الأوسط وذلك لان السلام الذي تشهده تلك المنطقة هو السلام المائل الشامل الذي يجب التوقيع عليه بمشاركة كافة الاطراف المعنية وضمن دولي شامل في نطاق الامم المتحدة ، كما ان السلام في منطقة الشرق الأوسط يتطلب اجراء تغيير جذري في العقيدة الاسرائيلية الراهنة اذ لا تتوفر شروط السلام الحقيقي لا بسد وان يتقبل الاسرائيليون مبدأ الانسحاب من

## اخبار الخليج العربي والجزيرة

وضع أسس ومبادئ للآثار الثقافية والاعتراف بالاحد المادرة في المواد الدينية والتجارية ومساو الاحد الشخصية وتبنيها الى ج. تبادل المطبوعات والنشر والبحوث الثقافية والنشر المحول بها وتبادل تسل الجرمين .

● بلغت نسبة النجا امتحانات الفصل الدراسي الأول لـ ٩٠ بالمائة .

● وقد أعلنت اس نتائج امتحان الجامعة والتي جاءت متوازية وجيدة والحروف ان جامعة الامارات افتتحت منذ عامين

● يقادر الشيخ محمد بن ال ثاني وزير التربية والتعليم الى عمان على رأس الهاشمية تستغرق بضعة ايام تلبية دعوة من الحكومة الاردنية .

● ويجري الوزير خلال هذه الزيارات مع الدكتور عبدالجبار المحالي وزير التربية والتعليم الاردني تتناول تعزيز العلاقة بين البلدين في مختلف المجالات التربوية والثقافية والعلمية ومن المقرر ان يقوم الشيخ عقب زيارته لاردن بزيارة رسمية لسورية تلبية دعوة رسمية من الحكومة السورية .

● أكد الدكتور محمد الرشيد المدير العام للتربية العربي بدول الخليج العربية ان دول المنطقة تتجه لاجراء قاسم مشترك بالنسبة لفلسفة وسياسة التعليم واهدافه ، تهدف الى تحوّل الاكتفاء الذاتي من القامة التعليمية بالمنطقة .

● وقال الدكتور الرشيد في صحفية « الاضواء » الاسبوعية البحرينية نشرت في عددها ان مكتب التربية العربي في تطوير المناهج ليرفع مستوي التعليم والمعلمين والقائمين بالتعليم وتبادل الزيارات والمعين بالتعليم في الاعضاء بالكتب على البراءة المقترحة في مجال التربية والثقافة .

الجمهورية العربية الليبية في زيارة رسمية قصيرة لدولة الامارات في طريق عودته الى بلاده .

● ويجري الوزير خلال زيارته التي تتم بدعوة من السيد احمد خليفة السويدي وزير الخارجية معادلات مع المسؤولين بالوزارة حول الاوضاع العربية الراهنة والقضايا ذات الاهتمام المشترك ، الى جانب بحث وسائل تعزيز العلاقات الثقافية بين البلدين .

● كما يصل الى ابو ظبي قادماً من كولومبو في طريق عودته لبلاده الدكتور عبدالرحمن جامع وزير خارجية الصومال ، وسيبحث مع وزير الخارجية الصومالي بالبلاد مدة يومين قبل ان يستأنف رحلته عائداً الى بلاده يوم الاثنين القادم .

● يرأس السيد تريم عمران تريم رئيس المجلس الوطني الاتحادي بدولة الامارات وفد المجلس الى كل من اجتماع الاتحاد البرلماني العربي الذي يعقد بنينس يوم الخميس القادم واجتماع الاتحاد البرلماني الدولي الذي سيعقد في كراكاس في ١١ ايلول القادم .

● وتقرر خلال اجتماع اللجنة التنفيذية للشعبة البرلمانية في المجلس الذي عقد صباح امس تعيين اربعة اعضاء دائمين لتمثيل المجلس في المؤتمرات العربية والدولية .

● كما ناقشت اللجنة في اجتماعها امس تقريراً من رئيس وفد المجلس الذي شارك في مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي الذي عقد في براغ في شهر ايار الماضي .

● تجري حالياً اتصالات بين وزارتي العدل في كل من دولة الامارات العربية المتحدة والصومال لتحديد موعد لتوقيع اتفاقية التعاون القضائي بين البلدين في إطار توحيد الاجراءات القضائية بين الدول العربية .

● وقد تم اعداد مشروع الاتفاقية الذي يستهدف ارساء اساس تعاون وثيق بين البلدين في المجالين القانوني والقضائي عن طريق تنسيق مواظبي الدولتين داخل حدود الدولة الاخرى .

● في القضايا امام الجهات القضائية للمطالبة بحقوقهم والدفاع عنها . كما يستهدف مشروع الاتفاقية

## السعودية

● انتهت المؤسسة العامة للترول والمعادن السعودية « بتروليم » من اعداد الدراسات الخاصة بإنشاء مصفايتين لتكرير زيت البترول احدهما في الجبيل على الخليج العربي والاخرى في ينبع على البحر الاحمر .

● وصرح مصدر مسؤول بان الطاقة الانتاجية لكل مصفاة تبلغ ٢٥٠ ألف برميل يومياً بالإضافة الى ان مصفاة الجبيل ستنتج ايضا ١٢٠ ألف برميل يومياً من زسوت التشحيم .

● ومن المتوقع ان يوقع عقد تأسيس المصفايتين خلال النصف الاول من السنة المالية الحالية مع اربع شركات دولية متخصصة هي « شل » ، « موبيل » ، « توكسو » ، « شيفرون » .

● تمقد لجنة الحج العليا بالملكة العربية السعودية اجتماعاً يوم الثلاثاء القادم ليبحث الاستعدادات الخاصة بموسم الحج للعام الحالي .

● وتناقش اللجنة في هذا الاجتماع مختلف الخدمات التي ستقدمها الاجهزة الحكومية السعودية للتيسير على حجاج بيت الله الحرام في اداء مناسك الحج .

● غادر ابو ظبي امس اتقوني بارسونز نائب الوكيل الدائم لوزارة الخارجية البريطانية متوجهاً الى مسقط بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت يومين .

● وكان الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة قد استقبل السيد اتقوني عقب وصوله الى البلاد وبحث معه المواضيع والقضايا التي تهم البلدين والخليج والشرق الأوسط ، وعبر كل من الطرفين عن رايه في هذه المواضيع .

● وتسلم رئيس الدولة خلال المقابلة رسالة خفية من السيدة مارغريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا اعربت فيها عن شكرها على البرقية التي كان قد بعث بها سموه اليها لتهنئتها بمناسبة توليها لرئاسة الوزراء البريطانية .

● يصل الى ابوظبي اليوم الاحد قادماً من كولومبو الدكتور علي عبدالسلام التركي أمين خارجة

**Kirby**  
شركة كيربي للمباني والمقاولات

**Kirby**  
شركة كيربي للمباني والمقاولات

### شركة كيربي + البناؤون المعتمدون

### مجموعة متكاملة لخدمة الزبائن الكرام

ان شركة كيربي لصافي الحديثة في الكويت هي أكبر صانعي الأجزاء الفولاذية الجاهزة في الشرق الأوسط . وبناؤوكيربي المعتمدون أعمال سنية أو تركيبية أو كهربائية أو ميكانيكية وغيرها ليعمروا بهرعة هم من أفضل المقاولين في الكويت . وتقوم كيربي بتصنيع والاقامة في تنفيذ بنائهم والجبال في مطهره .

المباني الفولاذية الجاهزة وتزويدها الزبائن بما طبقاً لمتطلباتهم الدقيقة . وعندما تقوم كيربي وبناؤها المعتمدون بالبناؤ ، فإن بناؤهم يرمع ويعرطون .

**شركة كيربي**  
شركة كيربي للمباني والمقاولات  
شركة كيربي للمباني والمقاولات  
شركة كيربي للمباني والمقاولات

**شركة كيربي**  
شركة كيربي للمباني والمقاولات  
شركة كيربي للمباني والمقاولات  
شركة كيربي للمباني والمقاولات







شركة صباغين الالكترونية، الكويت، جولي، ابي يوسف، مقابل بريد جولي، ص ب ٦٤٣٣ ت: ٥٥٠٠ / (٥١) ٨٤٤٤٢ / ٥٥٣٠٥٥٣ فاكس: / ٢٨٩١



● ضی بقی الشرطۃ بقدر ما عصلت من إعانائے

صقر الرشود .. أول من كنت نصاً كويتياً للمسرح ..

خائف و زوری      فہد الحسکر



العدل السابق) ومالـح العـجـريـ:  
الفلكي المعروف وعقاب الخطيـب  
في أن منطقـة سـنـكي قد كانت إى  
جـولـا تـنـقـط كـلـىة عـنـقـ الـكـنـي  
عـثـرت عـلـى كـتـاب فـيـه قـصـة لـيـسـنـا  
سـلـيـمـان عـنـدما ذـهـبـت إىـهـ اـمـرأتـان كـل  
سـلـيـمـان تـدـعـي مـوئـهـا لـنـطـل مـعـه إى  
أخـر القـصـة المـعـروفـة ،  
هـذه القـصـة حـولـها إى سـرـيـة  
كى كـيـتـمـوا فـى مـنـطـقـة سـنـكي فـى  
«الـحـارـة»  
كـيـف مـن ذلـك ؟  
صـلـح المـسـرح مـن الصـخـر اسـم  
أحـد المـنـازل ؤوالـمـشـى اسـمـهـا مـن  
الـجـبـران ، و مـشـى حـقـر مـشـى  
النـسـاء مـن مـزله ، و مـقـت كـى مـشـى  
الـكـنـي مـيـلـسـان ، و صـلـح دور المـزاتـن  
فـانـطـا مـزله إى رـمـيـل مـهـا مـيـسـك  
و مـبـد العـزـيـز ، و كـلـت هـذه أـول  
سـرـيـة مـن أـخـراجـي  
و مـن «المـنـال» و«الـشـاقـسـة» الـتى  
اـتـكـمـهـا إى اـشـتـق مـن جـمـعـوـة أن  
نـضـل «تـحـيـدة» و مـعـنـى التـحـيـدة  
أن يـخـتم القـرآن عـلـى طـفـل و كـان مـن  
لـزوم هـذه التـحـيـدة مـيـادـة و عـقـال  
و صـيـف و قد اسـتـعملت أن أوفـر هـذه  
الأـدوات ووزعت الأـدوات حـتى تـكـون  
الـمـعـيـة فـى الصـورة الأـدوات إى  
دور «المـخـتـن» فـقام بـه «بـراق  
الطـيـم» و دنا مـن لـطـفـل أودى  
وطـبعا مـيـادى أن يـضـل المـخـتـن  
مـنـوفا مـا زاد مـن تـقـديـم الأـعـانـات

الامر وأبلغ أمرا إلى الشرطة .  
فهربوا من رجال الشرطة بقدر ما  
أخذت من أعانتا .  
ويذكره عبد الرحمن الصوفي في  
ذكراته الفنية ويقول  
في عام 1961 كنت في لبنان ، وبعث  
العودة ووجدت كتابا باسمي ويتوقع  
مما أثاره المشي : من الممثل الشعبي  
يعتدون فيه للأصنام إلى المسرح .  
وقد كان المسرح في ذلك الوقت  
تحت إشراف وزارة الشؤون  
الاجتماعية ، وكان أعضاء القبلي  
عبد الله حريف وعبد الرزاق النقيسي  
وفد النقيسي وحسن علوم ،  
وقد علمت أيضا أن صيغة الدعوة  
للجملة التي أرسلت إلي هي عبارة  
الممثل وعقب الخطيب وحسن  
الممثل الجليل .  
هل كان يوجد من مكتوب للعقل  
التي تقدم ؟  
التي هي موجودة ، ولكن الفكرة  
هي التي كانت موجودة في الرؤى  
أقصد أن كل العمل كان في  
الأفان ، وفي هذه الأسان كنا  
نوع الامور بصفة ايجابية ، وتبدأ  
البرقيات ويستمر الكلام لدى كل  
فنان في قوله اتجاه العرض ، ومع  
ذلك كان العمل يتجه نجاحا باهرا ،  
وكان مما يشجعنا أن بعض  
المؤلفين الكبار كانوا يحضرون  
أعمالنا ومشروعاتنا .  
ثم ما هي بعض الاعمال التي قدمت

١ - قرعة وصلبوح  
٢ - ضاع القاع  
٣ - قرعة وصلبوح في ياريس  
٤ - تاليجا  
٥ - ضاع المال  
٦ - شراكة  
٧ - صابوح شراكة

من أول من كتب النص في  
في تلك؟  
- أول من كتب النص في  
والصليح  
والصليح  
الروشد في مسرحية «تاليجا»  
المسرحية تعتبر من القاع  
والطريقة أول من صيرجي كو  
وقد أخرج القاص محمد النش  
هل كانت هناك صعوبة في  
الادوار عند العروض (الترجائية)  
في تلك - في البداية -  
لأننا لم نعرف إلا أن نضع  
فأخذ نتوكلنا أن يكون الحوار  
فكانت النص أجبتنا على  
وقد كانت صعوبة كبيرة في  
لكن بعد ذلك تعودنا الحفظ  
هل كنت تخرج على النص  
كنا ننصرف في البروفات  
النص في أثناء العرض كان  
النصي والبالغ المعجز  
المقادير على الخروج على  
لكن بتعودنا جيد ، وكانت هذه  
لم تتوصل إلى لدى النش  
والعجزي

كتب التلميحية مسرحية « فرحة العمودة » ومسرحية ثنائية اسمها « غرام ابو طلبة » وقام هو باخراج العملين ، واتاهما اشترك في هذين العملين بسبب الشجاعة مع الفنان زكي طليمات بالمرح العربي ،  
— « مذكرات فريش » و « فالتاح القطار » مع زورق حذري الحكيم والفنسي ، وكنت السبب وراء « ابو دومة » امام نخبة وعلمي ، وبعثت مسرحية « آدم وحواء » مع عبد الحسين بعد ايام الى ان تركت زكي طليمات ، هو انشا المجهود العالي للفنون المسرحية واتاهه المسرح الشعبي ثانية .  
ماذا قدمت بعد ذلك في المسرح الشعبي ؟  
— قدمت مسرحية « سكانه مزقة »  
فكرة جسيم الصالح ومن حواراتي واخراجاتي تركت التمثيل الى الاخراج والتأليف ،  
ما الامال التي قمت باخراجها ؟  
١ — غلغل يا ناس ! قصة عبد الكريم ورعد وكيل وزارة القصة . وكنت بعمل الحوار والاخراج .  
٢ — الجنون فنون « تأليف خالد الصعوبى ومثلت دور البطولة بعد ايلحاح من عبد الله خريط ومع ذلك كنت اتاخر اياما .  
٣ — يمهل يا يمهل « تأليف صالح موسى ومن اخرجني .  
ما الامال التي قمت باخراجها ؟

١- أسير وتشوق .  
٢- كازينو ام عمر .  
٣- انتخبوني .  
٤- خزاني اخر موديل .  
٥- وزناية .

● وبعد ذلك ؟

أخبرت مسرحية « ابراهيم الثالث » وهي من إبداع جعفر مؤمن ثم مسرحية « كاو بوي في الدورية » و « منطقة في البر » تأليف ابراهيم العواد ثم « ورطة خريج » تأليف

حاجد السبع .

● ما اخر عمل قدمته ؟

● مسرحية « المصاراة رقم ٢٠ » وهي من تأليف راشد العاودة ومن إخراجي .

● لكن الجمهور الذي شاهد المسرحية كان قليلا ؟

— نعم ، وكان السبب ان التوقيت كان في غير صلاحنا ، لان المسرحية عرضت في الوقت الذي كانت تداع فيه مباريات كأس العالم .

● ما احسن اعمالك ؟

مسرحية « سكانه مرته » لانا كانت البداية وكذلك بطولتي في مسرحية

٤- « الماخوذة من مسرحية » انهم يقتلون الحبيب » للبولف ليتين الرملي ، وكانت من اعداد صالح موسى ومن اخراج احمد عبد العليم .

١ - «كبت عملي للتفزيون ؟»  
 «كبت الفوت ما يتفج»  
 الصوت.

٢ - «ما لك إلا خشمك ولو كان  
 عوج»  
 والعيل والكبت مثل الكوييت في  
 مهرجانات التلفزيون الشباني في  
 الاسكندرية واشتركت فيه ميمي  
 عبدالجبارين عبدالرحمن وسعد الفرج  
 وعبدالوهاب سلطان وحسين الصالح  
 وجسم الموت وأخرون ؟  
 ● ما اصالتك في الذاكرة ؟

ليس لي افعال او تجارب في  
 الذاكرة  
 ● في مجال السينما ؟

لنا مؤلف قصة الفيلم النيماني  
 الذي تم تصويره في فيلكا واسمه  
 حتى ان «قلوب تحرق» ويؤثر  
 الفيلم الكويتي الثاني بعد فيلم  
 «بي يا بحر»  
 ● في مجال الشغل ؟

اقوم حاليا بدور الشاعر الكويتي  
 الكبير فهد العسكر في مرحلته  
 الثالثة «مع ذلك قلنا خالف  
 جدا ، من هذا العمل تاريخي ،  
 ومطلوب مني تجسيد حياة فهد  
 العسكر في فترة مهمة من حياته ،  
 ومن هنا الحق

المطبعة  
في دار الجليل

وَأَمَّا بَعْدُ فَيَعْلَمُ مَا يُفْعَلُ ۚ وَبَارِكُ لَكَ اللَّهُ يَا هَامُوشَ



● من تقصدين ؟  
- بدون ذكر اسماء .. فاننا في غنى  
عن الحروب الجانيه .  
● اعمالك القادمة ؟  
- مجموعة حفلات للمفترين العرب  
في فرنسا ...  
● كلمة اخيرة ؟  
- ارجو ان تكتب عن تقديرى

● الجزائر — خاض بالمحق  
 ● ثريا الجزائرية ... مطربة  
 أخرى من دول المغرب العربي ،  
 ولكن بدون شائعات تتبعها .. أو  
 تصريحات صحفية .. فهي نموذج  
 يختلف تماما عن عزيزة جلال ..  
 وسيرة سعيد .. وحتى وردة  
 الجزائرية نفسها ..  
 وفي حديث سريع مع ثريا الجزائرية  
 قالت تعرف نفسك ..  
 ● أنا جزائرية .. من مواليد مدينة  
 قسنطينة  
 ● وصيدك من الاعمال الفنية ؟  
 ● أكثر من ( ٢٥٠ ) أغنية ، بين  
 العاطفية والوطنية  
 ● والمشهرة ؟  
 غيت في فرنسا وانكلترا والسويد  
 والنرويج والقاهرة وتونس  
 والكويت  
 ● وغير ذلك ؟  
 — وشهرتي في الجزائر تفوق شهرة  
 وردة ..  
 ● إن غيت في القاهرة ؟  
 — غيت من العان محمد الموجي  
 وحلمي بكر وصطفى علي اسماعيل  
 .. وتندما سمعني الكلور سمعني  
 عبد الوهاب .. وصف صوتي بأنه  
 غير متعلق  
 ● ماذا عن السنا في حاك ؟  
 ● جزائرية وتونسية اشهرها فيلم —  
 الالهال — وفيلم — السف وردة  
 وردة — وفيلم — الباقوتة السوداء  
 — وفيلم — امرأة السران —  
 ● الدراسة ؟  
 — خرجت معهد الرشيدة بتونس  
 ● واليداية ؟  
 — أنا أول من قدمت الموحدات  
 الانكليزية في اذاعة تونس .. وفي  
 بدايتي قلت عبد الوهاب وام كلثوم  
 وفريد الاطرش  
 ● أول اعمالي ؟  
 — أغنية — يا لا قولي لاي ، ما  
 نأخذ الاين عي  
 ● ماذا عن زيارتك للكويت ؟  
 — دعيتني منذ ثلاث زيارات الاعلام  
 للمشاركة في فعاليات الترويج  
 السياحي وقد استقبلني الجمهور  
 الكويتي استقبالاً حاراً ، وتفاعل  
 كثيرا معي ومع اعمالي .. وهذا  
 شيء اعتز به جدا .. فالجمهور  
 نعتكم في الكويت ذواق وميال الى  
 الطرب ..  
 ● ما حكايتك مع الشائعات ؟  
 — أنا الحظيرة الوحيدة البعيدة عن  
 الشائعات .. عن الاخبار الفنية  
 والمهرات التي لا تقدم ولا تؤخر ..  
 ومطربة الشائعات مجرد فقاعات  
 سرعان ما ينتهين .. والصاحبة لميلية

بطل من  
الشر

ببل عري من سوريا اعجب  
الفرنسيون بصوته فحولوه من خالد  
الى فرانك .  
قصته في باريس كتبناها على

النزول عن عرش  
الجمال

جينا لولو بريجيذا تلك الكتلة الصارخة من الجمال المتهب الذي دوخ ملايين المشاهدين في العالم ، وادار رؤوس عشرات الرجال ، وأثار حسد ملايين النساء .. بدأ جمالها يغادرها ، وغزتها التجاعيد .. فماذا تفعل ؟ الاجابة على صفحاتنا

سوق الحراج

● هذا السوق الذي يعيش وفق  
قوانينه الخاصة التي لا تخضع  
لقانون .. صفحتها الثالثة تدعوكم  
لمرافقتها اليه في جولة واسعة

**اجتماعيون  
ولكن ..**

كثيرا ما يقال عن الخط العربي انه  
يأبى بالدراسات الاجتماعية ، بل  
ان علم الاجتماع ليس له مكانته  
الواجبة في مجتمعاتنا العربية ،  
دراسة الاجتماع في الكويت ولا

## الحی اسماء عین



أنا فـس نجوم الصـف الأول

الباروكه الجميلة والعيون الذابله  
والنظرات الدافقة .

● في «الخطيبين » الكلت الجو ؟  
— هكذا قال اغلب القناد ، رغم ان  
حواري في الفيلم لا يتجاوز الثلاث  
ورقات ، قياسا الى الاروار الاخرى  
لقد اكلت الجو ، من حيث لا يدري  
الجميع ، وهنسا لعبية السبنسا ،  
والاقتدار بالقيسة الى المثل .

● ولكنك لم تحصل على جائزة ؟  
— من قال لك بان الذين يحصلون  
على جوائزهم من النجوم ...

● ماذا تعني ؟  
— دع البعض يفكر كما يريد ، دون  
تعليق .

● اتجهت الى التلفزيون .  
● الانتشار ضروريات ، وقد وافقت  
على الاعمال كونها جيدة ، وتعطيني  
انتشارا اوسع في العديد من الدول  
العربية التي انا بحاجة ماسة الى  
ان يعرفني فيها الجمهور .

● يقال بانك ستحدى نجوم الصف  
الاول ؟  
● ماذا في ذلك ، فعلما من قبلي  
عماد حمدي ، ومن بعده شكزي  
سرحان واحمد مظهر ... وانا اليوم  
اقرر منافسة محمود ياسين وحسين

● قيل عنه الكثير .. الكثير  
● فهم ساءه .. الحسون .. اخر  
● به الطاووس .. ثم توالفت حيات  
● لحيبة .. مرة المصور .. واخرى  
● باشي وهكذا ... حتى خرج من  
● منه وحيرته وصروح :  
● ارفؤوا ايديكم عنى وكفكم حروبا  
● ايدي ...

● كذا قالها جيبى اسماعيل ، والالم  
● بصره .. لم كان اعتقد ان البعض  
● من الخوف والحديث جدا يقدم  
● على مثل هذه الحرب الصحاحيه  
● دي .. علما بان علاقته مع الزلا في  
● بسط الفني جيدة ، ولكن هكذا  
● لا في البعض ، ولكن عيبا تكون  
● طاولة .

● واسأله ، وما سر هذه الحمله ؟  
● ادري ؟ فلربما اهتزت عروش  
● من الخافيه ، فسلط على بعض  
● حباب الاقلام الماجورة ، للنبيل  
● ، بعد ان التفتت الى الاشياء .

● ولكنك تمثّل نموذجاً خاصاً  
● هذا ما لفت الانتباه ، فقد  
● نطعت ان اترقي من خال هذا  
● ووج الخصاص الى مرتبة  
● اذمة ، وليس بالضرورة ان يكون

المحبة للجهد، بعد أن قدمت شخصيات مختلفة، استطلعت من حولها أن تكون قاعدة جماهيرية.

في - الأحمر - انت النجم ؟

هذه الشهادة ، أم سؤال ؟ ما إذا كانت شهادة غانا عجز بها ، وأخر كانت سؤالاً عن الدكتور المؤرخ هشام أبو النصر استطاع أن يختار شيوخه العمل بدقة وعناية وافرًا ، والتميز في العمل يكون من خلال الملاحظة والصدق في التعامل مع محتويات النص .

حتى متى ستبقى ، متخصصاً في الادوار المبركة .

في مجلس - البيت والحب - كانت البداية في الخروج من دائرة الادوار المبركة والمعقدة التي تتجاذق في أمثاله لعابية الوحدة .

اول اعماك ؟

لك ان تتصور انني بدأت عالماً ، ثم تحولت الى تريبيا ، واول اعمايني في الفيلم كان في السينما الإيطالية - في السينما الجزائرية - وشارك في الفيلم معه رمزي .

ماذا عن آخر اعماك ؟

استعد لبطولة المسرحية الغنائية الاستعراضية - الرئيسية -



# رابطة الاجتماعيين

## عهد كبير

### وجوه رقيقة



تقوم جمعيات النفع العام بالكويت بدور مهم في توعية الجمهور من خلال ما تقدمه من ندوات ومحاضرات تلحظ فيها مشاكل المجتمع الكويتي والعربي السياسية والاقتصادية والاجتماعية ، وهي بهذا تساهم في تكوين رأي عام متطور يهيئ ايجاد مشكلاته وتعرف الطريق الصحيحة الى حلها .

ورابطة الاجتماعيين واحدة من هذه المؤسسات الثقافية التي عيّنت غاية خاصة بالواقع الاجتماعي العربي والكويتي ، وطرحت حلولاً واقعية ملموسة لبعض مشاكله من خلال انشاء صندوق لتعليم أبناء فلسطين ، ومكتب للاستشارات الاسرية ، إضافة الى الحلول النظرية التي طرحها من خلال ندواتها ومحاضراتها في مواضيعها الثقافية السنوية ، وقد طبعت نصوص هذه المحاضرات في كتيبات لمن يرغب الاطلاع عليها والاستفادة منها .

وقد تأسست الرابطة عام ١٩٧٧ ، وبدأت منذ تأسيسها بتكوين مكتبة خاصة بها ، وضمتها العديد من امهات الكتب العربية والغربية إضافة الى الموسوعات العالمية ، كما تنظم جانباً ثقافياً خاصاً يصور مراحل تطور الكويت وتقدمها في حياتها المعاصرة الحديثة ، من التغطية الثقافية والمعمارية والتخطيطية والتشريعية بحيث يمكن رصد وتتبّع كافة خطوات تقدمها في تلك المجالات .

عن اهداف الرابطة ونشاطاتها ومشاركاتها كان لنا هذا اللقاء مع اثنين من اعضاء مجلس ادارتها مع السيد عبدالله النوران والسيد قبيل الصانع .

عن اهداف الرابطة تحدث السيد عبدالله النوران فقال :  
تمثل اهداف الرابطة في رعاية مصالح العاملين في الميدان الاجتماعي والعمل على الارتقاء بمستواهم المهني ، والارتقاء بالاهل الاجتماعية حتى تتواءم مكانتها في الحياة في خدمة المجتمع ، إضافة الى الاسهام في تقديم مختلف وجوه الرعاية الاجتماعية للأفراد والجماعات الذين لا تسع لهم ظروفهم بالاستفادة الكاملة من الخدمات الحكومية ، والعمل للوصول بالتوعية الاجتماعية الى جميع فئات المجتمع وطبقاته بحيث الوسائل المتاحة لتحقيق أقصى قدر من التماسك والاستقرار والتكامل الاجتماعي بالتصان مع الهيئات الرسمية والمنطوقة الاخرى .

كما ان من اهداف الرابطة اجراء البحوث الميدانية بهدف تحديد حجم المشكلات والظواهر الاجتماعية التي تتوق سبل التطور الاجتماعي المنشود لاجتماعا واقتراح السياسات التي تمن الجهات المختصة على التغلب عليها ، وتبادل المعلومات والخبرات المهنية مع الهيئات الدولية والعربية والمحلية المتخصصة في شؤون الرعاية الاجتماعية بحيث الوسائل والسبل ومنها إقامة المؤتمرات المحلية وحضور المؤتمرات العربية والدولية ، واصدار الكتب والنشرات والمجلات وغيرها .

ومن أنشطة الرابطة ومجال خدماتها الحقيقية قال :  
تتواصل الرابطة العديد من الأنشطة في المجالات الاجتماعية والثقافية والترفيهية ، ومن أبرز هذه النشاطات :

اولاً : صندوق تعليم أبناء فلسطين  
يقوم صندوق تعليم أبناء فلسطين بأداء رسالته التعليمية وخدماته

التربوية المبكئة للقيمين في الكويت من أبناء فلسطين ، ممن تلمس الرابطة حاجتهم الماسة للرعاية والدعم لتيسير دراستهم وتحصيلهم العلمي ، كما يقوم هذا الصندوق بتعليم هؤلاء الأبناء بالمدارس الخاصة بمختلف المراحل الدراسية بالإضافة الى عدد من الطلبة ممن يتلقون دراساتهم الجامعية في بعض الدول الأوروبية .

ثانياً : مكتب التوجيه والاستشارات الاسرية  
يقوم هذا المكتب بدراسة الحالات الاسرية التي ترد اليه طلباً للمشورة والتوجيه والمساعدة ، وكذلك الحالات التي تعال اليه من قبل بعض الهيئات الحكومية والاهلية ، كما يقوم المكتب بعملية متابعة لهذه الحالات عن طريق الزيارات المنزلية حتى تستطيع الاسرة التغلب على مشكلاتها .

وفي الحالات التي تستلزم التعاون مع الجهات المعنية بشؤون الاسرة ، فان المكتب يقوم باجراء الاتصالات اللازمة مع تلك الجهات .

هل نستطيع ان نأخذ فكرة عن عدد الحالات التي استقبلها المكتب هذا العام ؟

استقبل المكتب هذا العام حوالي ( ١٩ ) حالة تدرج تحت خلاصات اسرية ، مساعدات مالية ، حالات مرضية ، حالات شخصية .

وما هو جدير بالذكر ان تلك الموضوعات غالباً ما تعالج معالجة

اكاديمية ، ويطرحها الموسم الثقافي لكل سنة من خلال لقاءات على شكل ندوات او محاضرات يتم طبعها ونشرها بعد ذلك .

هل نستطيع ان نلم بالموضوعات التي كانت مدار اهتمام الرابطة منذ انشائها ؟

لقد كان الموسم الثقافي الاول للرابطة عام ٧٨ وقد تناول موضوعات اجتماعية كالتعليم والتشريع والشكليات الاجتماعية .

اما الموسم الثاني فقد تناول خمسة موضوعات مختلفة هي :

- ١- الانسان والتقدم الحضاري .
- ٢- التخطيط الاقتصادي والاجتماعي .
- ٣- الصناعة في الكويت .
- ٤- المنظمة الدولية .

٥- حركة الشباب كظاهرة اجتماعية .

الموسم الثقافي الثالث سنة ١٩٧٠ وموضوعه « التكنولوجيا احدى تحديات العصر » .

الموسم الثقافي الرابع سنة ١٩٧١ وموضوعه « التراث العربي الاسلامي » .

الموسم الثقافي الخامس سنة ١٩٧٢ وموضوعه « المجتمع المصري واحتياجاته » .

الموسم الثقافي السادس سنة ١٩٧٣ وموضوعه « الكويت وعمر التمية » .

الموسم الثقافي السابع والثامن ١٩٧٤ - ١٩٧٥ وموضوعه « الخليج في مواجهة التحديات » .

الموسم الثقافي التاسع سنة ١٩٧٦ وموضوعه « الكويت كدولة خدمات » .

اقول ، لاسف الشديد ، انه بالرغم من اهمية الموضوعات التي تطرح واهمية الشخصيات المحاضرة فان عدد الحضور قليل جداً ، الامر الذي يوقننا بالحرج امام الاساتذة المحاضرين .

النشاط عظيم ، والموضوعات على مستوى عال ، ولكن البشر لا يتجاوبون وقد اضطررت ان استعين بالتلفزيون من اجل المحاضرة الاخيرة ، لجلب الحضور ، ولو اعلا عن قفلة سمر لما وجدنا مكانا

شاغرا .

الى ماذا ترجع اسباب العزوف عن المحاضرات ؟

لا يمكن ان يكون احد الأسباب جديّة المحاضرات او التخصّص الاعلامي مثلاً السبب ؟

نحن نعلن عادة في الجرائد المحلية عن هذه الندوات ، ولكن الناس لا يقرأون ، كما ان هناك مشكلة يعاني منها المجتمع العربي وهي ان الفرد العربي والمجتمعي ضموماً ليس قارئاً والفردي المتعلم لا يهتم بتكملة الندوات والمحاضرات بل يكتفي بالشهادة الجامعية ، ويعتد على قراءة الجريدة فقط .

واجاب السيد قبيل الصانع عضو مجلس الادارة عن سؤالنا حول اسباب قلة الحضور بما يلي :

اعتقد ان مقلات الجمعيات والروابط الثقافية لها علاقة مباشرة بالعزوف عن الحضور حتى بالنسبة الى الاعضاء ، واتا ارى انه على هذه الهيئات ان توفر قدراً من الوسائل الترويجية لاعضاؤها كحسابات السباحة مثلاً او اماكن لهو للصغار وهذا ما يشجع الاعضاء وتغلبهم على الحضور ويكشف جهود الندوات .

لا نعتقد ان استعداد الوافدين من عضوية الرابطة عامل من عوامل قلة الحضور ؟

عضوية الرابطة مفتوحة للجميع ، ولكن ما يستبعد منه الوافد هو عضوية مجلس الادارة فقط ومجلس

الادارة مهمته قيادة الرابطة فقط ، ونشاط الرابطة يكون من خلال اللجان ، وهي القلوب التي تصب بها الانشطة الحقيقية ، اي ان عمل

مجلس الرابطة هو عمل تخطيطي ليس الى حد استطاعت المؤسسات الثقافية ، ومنها رابطة الاجتماعيين توجيه الراي انعام

● في اي كلية تدرس ؟

ادرس في كلية الآداب - قسم الجغرافيا - في الشويخ ...

● لماذا اخترت هذا القسم ؟

حبا ورغبة في المادة حيث انني كنت دائماً احصل على اعلى الدرجات في مراحل دراستي ، ولهذا السبب اتجهت في دراستي الى هذا القسم ، وفي المقام الاول التصرف على طلاس العالم التي يجب ان يعرفها كل منا .

● ما الصعاب التي تواجه الطالب داخل الجامعة ؟

ان الجامعة لكونها مرحلة جديدة بالنسبة الى طالب العلم وخاصة المستجد يواجه الكثير من الصعاب والتي تلخص في :

١- عدم اهتمام ادارة التسجيل بالطلبة الجدد بالقدر الكافي مما يسبب لهم الكثير من الازعاج .

٢- لاحظ ان اكثر المرشحين لا يقومون بالهمة المأطة بهم حيث يكتب الواحد منهم بالتوقيع على بطاقة المقررات دون التأكد من ملاءمة هذه المقررات للطالب من حيث صعوبتها ووقاتها وعددها وحداثتها .

٣- ترى في قسم الجغرافيا وحدتين في اغلب المقررات فيما الاقسام الاخرى تتمتع بلاث وحدتين ...

● حدثنا عن الامتحانات

اجابية ... الامتحانات على الاسباب .. وتختلف الامتحانات الجامعية من حيث مستواها باختلاف المادة والدكتور ، فبالرغم من تشابه المواد الا ان مستوى الامتحان يختلف باختلاف الكتب المساعدة التي يطلعها الدكتور ، وهي عموماً تلام مستوى الجامعة التعليمي .

● ما النشاطات التي تبارس داخل الجامعة ؟

النشاطات مختلفة ومتعددة ، فمنها النشاطات الرياضية والثقافية

● في اي كلية تدرس ؟

ادرس في كلية الآداب - قسم الجغرافيا - في الشويخ ...

● لماذا اخترت هذا القسم ؟

حبا ورغبة في المادة حيث انني كنت دائماً احصل على اعلى الدرجات في مراحل دراستي ، ولهذا السبب اتجهت في دراستي الى هذا القسم ، وفي المقام الاول التصرف على طلاس العالم التي يجب ان يعرفها كل منا .

## وجه جامع

### الطالب : احمد علي شاهين

## دائرة التسجيل لاتهتم بالطلبة الجدد

● في اي كلية تدرس ؟

ادرس في كلية الآداب - قسم الجغرافيا - في الشويخ ...

● لماذا اخترت هذا القسم ؟

حبا ورغبة في المادة حيث انني كنت دائماً احصل على اعلى الدرجات في مراحل دراستي ، ولهذا السبب اتجهت في دراستي الى هذا القسم ، وفي المقام الاول التصرف على طلاس العالم التي يجب ان يعرفها كل منا .

● ما الصعاب التي تواجه الطالب داخل الجامعة ؟

ان الجامعة لكونها مرحلة جديدة بالنسبة الى طالب العلم وخاصة المستجد يواجه الكثير من الصعاب والتي تلخص في :

١- عدم اهتمام ادارة التسجيل بالطلبة الجدد بالقدر الكافي مما يسبب لهم الكثير من الازعاج .

٢- لاحظ ان اكثر المرشحين لا يقومون بالهمة المأطة بهم حيث يكتب الواحد منهم بالتوقيع على بطاقة المقررات دون التأكد من ملاءمة هذه المقررات للطالب من حيث صعوبتها ووقاتها وعددها وحداثتها .

٣- ترى في قسم الجغرافيا وحدتين في اغلب المقررات فيما الاقسام الاخرى تتمتع بلاث وحدتين ...

● حدثنا عن الامتحانات

اجابية ... الامتحانات على الاسباب .. وتختلف الامتحانات الجامعية من حيث مستواها باختلاف المادة والدكتور ، فبالرغم من تشابه المواد الا ان مستوى الامتحان يختلف باختلاف الكتب المساعدة التي يطلعها الدكتور ، وهي عموماً تلام مستوى الجامعة التعليمي .

● ما النشاطات التي تبارس داخل الجامعة ؟

النشاطات مختلفة ومتعددة ، فمنها النشاطات الرياضية والثقافية

● في اي كلية تدرس ؟

ادرس في كلية الآداب - قسم الجغرافيا - في الشويخ ...

● لماذا اخترت هذا القسم ؟

حبا ورغبة في المادة حيث انني كنت دائماً احصل على اعلى الدرجات في مراحل دراستي ، ولهذا السبب اتجهت في دراستي الى هذا القسم ، وفي المقام الاول التصرف على طلاس العالم التي يجب ان يعرفها كل منا .





# فاظور



## مستشفى ام شبرة خضار ؟!

والكرم ، فكيف اذا كان المذبول له ريشا عزيزا على القلوب ؟

لا تستغرب هذا الامر ، فاضرابه ليست ههنا ، اذ ان المبالغة في انفعالاته وفي ورود الفضل هي الطابع السائد في تصرفاته وطباعه ، ولكن الغريبة ان تراه هذه الصناديق والحل والقدور من امام حارس المستشفى دون ان يحاول إيقافها او الاعتراض عليها .

وسيجان خالق الخلق ... يهب الذوق ان يشاء وينع الذوق عن يشاء .

لا تستغرب اذا ظننت نفسك في شبرة الخضار وانت داخل زيارة مريض في احد المستشفيات فبعض الزائرين لا يستطيعون التعبير عن عواطفهم تجاه المريض الا بحمل صندوق كبير من التفاح او البرتقال او الموز ، او صندوق كبير من المعمر .

وربما خطر في بال احدهم ان يحمل لريضه يوما صفيحة من الدهن او الزيتون او كلبا من الرز والسكر لا تستغرب ... فكل شيء جائز عندنا خاصة فيما يتعلق بامور البذل

## حول ديوانية النبط



رسالة  
... الى  
جنود

وعده بلقاء صحافي طويل حال صدور ديوانيه .

ويعد اسبوعين قرات في «الملحق» وعلى لساني وبالخط العريض ( لا احب ديوانية النبط ) ..

وفي النهاية اقول : ان الشعر النبطي هو جذوري وجذور كل الشعراء الذين يريدون ان يحققوا شيئا عن طريق الكلمة الموزونة .. وان الشعر النبطي هو الجسر الذي من خلاله مارسنا كل الفنون الشعرية .. وان المسألة التي تهمني شخصيا هي الشعر الجديد بغض النظر عن كونه نبطيا او فصحيا او مترجما .

وان ديوانية النبط هي امتداد طبيعي للمألوفات الادبية وانجاز جيد من المسؤولين لحفظ التراث الوطني وسط هذه الزحمة والارتجال الحضاري الذي اصبح يكتسح كل شيء .

واحب ان اذكر الاخوة في الديوانية .. اننا من قبيلة واحدة .. قبيلة الشعر والحب .. والانسان .. فاذا هاجمتم فكلاني اهاجم نفسي !

فايق عبدالجليل

احيا في ديوانية النبط ملككم فوجئت بالكلام المنشور في ملحق جريدة «الراي العام» للفراء يوم ٧٩/٢/٤ ومثكم استكرت ما كتب .

ومثما لم يعجب الاخوة في الجريدة هذا السلوك وخاصة الزميل الاستاذ يوسف المساعيد .

ان كاتب المقالة الوهمية (صلاح البابا) اعرفه من خلال جلسة .. وقد قدمه لي احد الاصدقاء على اساس انه ساحر .. وفعلنا قدم العايه السحرية التي اكتشفنا منها الكثير .

تقلنا في الحديث الى ان طلب مني ان اعطيه فكرة عن حركة الشعر الحديث وعن اللغة في الشعر .. عرضت عليه معلوماتي المتواضعة عن هذه الحركة .. وقبل ان يخرج هس ياذني بلهجة اتيقة ( يا اخي متخلينا ننشر هالكلمتين في الجرنال حتطلع حاجة خولة اوي ) !

طبعاً لم اوافق لان كلامي من الاساس كان خليطاً بين مزح شاعر .. وساحر .. وودعه بعد ان تكلمت ان صديقي تظني عن فكرة النشر خاصة بعد ان

# في سوق الحكراج ..



## يتبادلون ..

# الخبث والسيارات

## مطلوب حضور الشرطة والأمن العام

تصوير هاشم اسماعيل

تحقيق : محمود الجعافرة

● خنق مشاكلك ؟  
— المشكلة التي يست السيارات واستلمت العربون وراح المشتري ولم ار وجهه حتى جاءني بلاغ من الشرطة بان السيارة مدعومة وظهور ان الاخ الذي يمتع السيارة قد باعها لآخر وهذا الشخص الآخر ليس عنده اجازة ولم يكن معه الدفتر وقعت المصيبة على راسي .

● هل هذه هي المرة الاولى التي تأتي فيها الى الحراج ؟

— لا ، هذه المرة الثانية وقد اصبح كل من يراني يظن اني اعمل في الحراج ، ومع احترامي لوزارة التجارة يبدو انها عاجزة عن عمل اي شيء فحين يبيع الشرطي يكون كسل شيء متوقفا للشرطة لا تدخل هذا السوق وكأنه قلعة محصنة .

● وبعد هذه المشاكل هل ستاتي للحراج ؟

— نعم ، الحراج لاغني عنه ، فاين سيكتفب الفقراء على بعضهم ؟

● الدلال ابراهيم صالح الحجاج ، كويتي ، موظف مراسل بوزارة الصحة وراثته مائة وسبعون ديناراً وله ثلثة عشر ولداً وضعت عليه ثلاث عشرة سنة يتبع رسالة سوق الحراج من اجل لكمة العيش فقد قضى واحداً وعشرين عاماً موظفاً في وزارة الصحة ولا يزال يمدون درجة . ما امر لكمة العيش حينما تكون مضموسة بالكرامة .

● وسألناه منذ كم سنة وانت تعمل في الحراج ؟

— منذ ثلاث عشرة سنة وعلى ما ترى ماكو غير طرق الدشداشة ترى السيارات الكشخة ونستطيعها وهي مارة في الشارع

● لماذا ؟

— خلتها على الله الراتب لا يكفي : اربعمون ديناراً اقسام بيت الحكومة ونققات البيت والاواد ، والحكومة لا تساعد ، تأخذ اكثر مما تعطى لان الفقير «طوفة هيطة» لا يسمعنا احد فنحن الفقراء صوتنا لا يصل اذاننا .

● ما المصائب التي تحصل لكم ؟

— مجموعة الصبيان «والشرطية» هم مصدر ازعاجنا لانهم يتلفون السيارات من الشارع ، وبهذه الطريقة يطمعون رزقنا .

● ما الشيء الواجب عمله ليكون الحراج بالصورة التي يرضى بها الجميع ؟

— لو ان الحكومة تخصص لنا امكنة تقنيا للشحن والمطر وتميد الطرق وتبين المرافق الصحية وتأخذ منا اجرة هذه الاماكن افضل من ان تبقى مثل البؤس الذي كل يوم في مكان . ولا توجد اماكن اسعاف ولا حتى مكان او مقهى بالمعنى الصحيح ؟

كلمة يقولها «نبيها» عليه بكل علها .

● ما ربحك الشهري من هذا العمل ؟

— شهر الخسارة الف دينار ، ولو قارنتني بالآخرين فان اقل واحد فيهم دخله المحدود اربعة آلاف والشئ الطريف هنا ان السيارة تدخل مفسولة وتخرج بحاجة الى غسيل وتشحيم من كثرة اتساخها و«تنطط» الدلال عليها .

● هل سبق ان شكك احد ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

الاخ سعيد ميرزا شاكور . عراقى عمله الوحيد «شرطي» في بيع السيارات

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— «شرطي» اي الذي يذل على الدلال وبالنسبة الي فانا اتبع طريقة خاصة في الشراء والبيع فاحاول قدرا الامكان التقليل من قيمة السيارة ووضع ما استلمت من الميوس لقتل قيمتها ، وبعد ذلك اخفيها بضعة ايام واعيدها للحراج بعد ان اكون قد اتفقت مع بعض المعارف للمزايدة حتى ياتي صاحب النصيب ، واول

الحاجه ام الاختراع فقلت في الكويت ومنذ سنوات ما

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— «شرطي» اي الذي يذل على الدلال وبالنسبة الي فانا اتبع طريقة خاصة في الشراء والبيع فاحاول قدرا الامكان التقليل من قيمة السيارة ووضع ما استلمت من الميوس لقتل قيمتها ، وبعد ذلك اخفيها بضعة ايام واعيدها للحراج بعد ان اكون قد اتفقت مع بعض المعارف للمزايدة حتى ياتي صاحب النصيب ، واول

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

الحاجه ام الاختراع فقلت في الكويت ومنذ سنوات ما

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— «شرطي» اي الذي يذل على الدلال وبالنسبة الي فانا اتبع طريقة خاصة في الشراء والبيع فاحاول قدرا الامكان التقليل من قيمة السيارة ووضع ما استلمت من الميوس لقتل قيمتها ، وبعد ذلك اخفيها بضعة ايام واعيدها للحراج بعد ان اكون قد اتفقت مع بعض المعارف للمزايدة حتى ياتي صاحب النصيب ، واول

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،



الحاجه ام الاختراع فقلت في الكويت ومنذ سنوات ما

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— «شرطي» اي الذي يذل على الدلال وبالنسبة الي فانا اتبع طريقة خاصة في الشراء والبيع فاحاول قدرا الامكان التقليل من قيمة السيارة ووضع ما استلمت من الميوس لقتل قيمتها ، وبعد ذلك اخفيها بضعة ايام واعيدها للحراج بعد ان اكون قد اتفقت مع بعض المعارف للمزايدة حتى ياتي صاحب النصيب ، واول

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،

● كيف تبيعون وتشترتون وما مفهوم كلمة «شرطي» ؟

— فشنوني مرة ، وانا بدوري اغشى آلاف المرات ، فهذه سنة الحراج ،



# أني أرعاه انخبه

مقررة ، وهي لا تستطيع ان تتبع منهجا منظما في تربية صغارها .. كل شيء متروك للظروف .. فكيف تطلبها هو الذي يذكرها بأعداد وجبته ، وليس المبدأ المحدد لذلك .. كذلك الامر بالنسبة لنومه .. قد تذهب به الى الفراش وقت الظهيرة ليسترخ قليلا ، وقد لا تذهب .. ومثل ذلك مسألة تربيته على الاخراج ، انها هي الاخرى متروكة للصدف ..

وفضلا عن ذلك فان مزاجها العصبي يجعلها قليلة الاحتمال ، سريعة الغضب ، لا يتعد عليها ، والطفل ، ومنذ وقت مبكر ، يصبح قلقل ، غير آمن ، وغير مستقر .. وهو من اجل ذلك كثيرا ما يصرخ عدوانيا ، وهذا بدوره يؤدي الى مزيد من القلق بسبب الاحساس بالذنب الذي ينع من العدوان ..

الام غير الجالسة وهي التي لم تشعر بانها كانت ذات يوم في حاجة الى هذا الصغير ، وهي من اجل ذلك غير قادرة على تقبله .. وذلك هو اكثر الاشياء مدعاة للاسف .. انها تحتل الصغير ولكنها لا تحبه ، وهكذا ينشأ بدوره غير مبالي من التاحة العاطفية ، وغير قادر على انشاء علاقات اجتماعية ..

وقد يلجأ الطفل الى تكيد هذه الامبالاة ، فيبدو وكأنه يتخلف عقليا ، وذلك بما يظهره من حركات ، او ما يتبعه من طرق خاصة في تعبيره او سلوكه ، او ميله الى الغزلة التي تثير المخاوف من جنونه المبكر ..

الام القلقة وهي في العادة ام لطفل او طفلين .. ومن صفات هذه الام ان تنظر الى الامور بعين انتقاد اسود .. انها تتوق الى الامور من الامور ، فاي مرض يصيب صغيرها لا بد ان يكون خطيرا .. واذ خرج الى الشارع ، فلا بد ان يصاح في حادث ..

ولا كانت هذه الام تبث دائما من التصائح لدى الآخرين ، فانها توجع حول نفسها جوا من التوتر والقلق .. سرعان ما ينتقل الى اولادها ، واولادها المسكين دائما محبوسين في البيت ..

ان خروجهم الى نزهة من الممكن ان يرضعهم للتعجب او البرد .. وهاهم الى السادي يدفعهم .. نظرها الى الاختلاط بالاشجار من الاطفال لا سيما ، ولا مسرح فالأفلام والتلفزيون غير ملائمة .. وهكذا ينتهي الصغار الى الاستسلام للاذعان والكسل ، مما يرضح للفتل في حياتهم كرجال وسيدات والاب .. نمود ونشاهد : من الامهات انت ؟ ان تحديد مكانك بين هؤلاء سوا يساعدك كثيرا على التخلص من سلباتك ، ويجعل منك اما ناجحة .. قد لا تكون اما مثالية .. ولكن ، ولكن يكفي النجاح ؟

الحقائق ، ولكن بعد فوات الاوان .. وقد يكون ابتعاد الطفل عن امه لفترة من الوقت .. كالقائمة مع جدته التي تقيم في مدينة اخرى ، او مشاركته في بعض المعسكرات .. قد يكون في ذلك مخرج له من هذا المأزق النفسي الذي يحول بينه وبين النمو الطبيعي ..

الام المتسلطة وتسلط الام هو احد الدلائل على انها قد فشلت في الحصول على حاجتها من العون والمساعدة ، وهي بتسلطها على ابنها او بنتها انما تقوم بعملية تعويض .. انها لم تجد العون الزوجي الحيوي الذي تتوقه كل زوجة من زوجها .. فزوجها ضعيف ، غير قادر على ان يؤازرها في تربية ابنها ..

والطفل في هذه الحالة يكون قلقا ، لان امه تعاني من القلق .. فهو مرآة لها .. والاولاد والبنات سوف يفقدون مع هذا النوع من الامهات استقرارهم العاطفي وهودهم .. سوف يمانون من التماسه وعدم الشعور بالامن .. ونتيجة لذلك سوف يضطربون في تحصيلهم لدروسهم ..

الام «الكاملة تماما» وهي بلا شك ام حسنة .. انها حريصة على ان تفعل الصواب دائما ، وهي من اجل ذلك تقرا وتدرس كل ما يشي الطريق امامها لتكون اما كاملة .. ولكنها في الغالب تكون ضحية لضربها المسرف في يفتته ورغبته الجاهلة في ان تكون كاملة تماما ، انها تتبع القواعد بطريقة حرفية ، ولا تنح في حسابها ان الحياة لا يمكن ان تبصر على خط مستقيم تماما ، وطفلها ليس هو الطفل الذي تصفه الكتب بكل تفاصيله .. انه لا بد ان يختلف مع هذه الاوصاف في شيء او اكثر .. والنظريات التي قرأتها لا بد من تعديلها بين حين وآخر لكي تلائم الواقع ..

والنتيجة ؟ ان هذه الام تخلق القلق في نفس صغيرها ، وتدفعه الى التمسك بالاساليب التي افها وترى عليها ، فاذا واجه اسلوبا جديدا لم ينجح في التلازم معه ، وهكذا يتحول شيئا فشيئا الى طفل مرفف ، حساس لكل تغيير يحدث في نظام حياته .. او بعبارة اخرى يصبح حريصا على التمسك بالشكليات ..

ويسهولة ، يصير عصيا ، قلقل ، لا ينام نوما مريحا ، كما تصبح شهيته للطعام متقلبة غير طبيعية .. وعندما يكبر قليلا ، يصبح كثير الخلافات مع امه ، تحكه نوبات من الغضب والثورة عليها ..

الام المتقلبة انها شديدة العصية ، غير قادرة على السيطرة على عواطفها ، او العيش حسب خطة

الام هي اهم انسان في حياة الطفل .. انها تحمله جنينا في بطنها ، وتضمه صغيرا الى صدرها ، ثم ترعاه خارجا وصيما حتى يبلغ اشده ، ويصبح انسانا مستقلا له رأيه الخاص ، وشخصيته المتفردة .. وعلى الرغم من ان كلام تود من كل قلبها ان يكون ابنها اسعد الناس واعظم الرجال ، فانها قد تعمل - من حيث لا تدري - على عكس ما تريد !

ذلك لان الامهات انواع ، ولان مواقفهن من الابناء ليس واحدا .. وهذه مجموعة من الامهات .. مختلفة .. تاملها جيدا ، ثم اعرفي اي الامهات انت ، والى اي فريق منها تنسجين ؟ ان ذلك هو غير ما ينبغي لك الطريق ، ويكشف لك عن الخطأ والصواب في موقفك من ابنك او ابنتك .. وانت بمعرفتك للخطأ ستحاولين تصحيحه ، وبإرشادك للصواب ستحاولين التمسك به .. هيا اذن لتعرفي النماذج المختلفة من الامهات ..

الام المثالية انها تتميز بشخصية متوازنة .. وهي ناضجة عاطفيا ، تعرف نواحي ضعفها وقصورها ، فلا تحاول ان تسقط بتاعها الشخصية على صغيرها ، فتعنه بما لا ذنب له فيه ، وهي تنشر حول طفلها جوا من الامان والاطمئنان النفسي ، فلا تكلفه بشيء لا يصلح له فيه ، ولا اهتمام له به .. وهي مخملة له ، وفيه لطائفه ، ولكنها لا تخضع لنوبات صغية ، ولا تخشى ثوراتها .. انها تقف هادئة في وجه المصائب .. وهي لا تنسى اموالها ، ولكنها تهتم جيدا كيف تصحح الاخطاء ..

انها تتنسق منذ روجها العون والفهم والسلطة التي تكنها من القيام بدورها في هدوء ودون اناقة ، وهي لا تبحث لنفسها عن جزاء .. انها تربي اولادها لكي يعيشوا حياتهم الخاصة ، وهي تدرب نفسها على تقبل استقلالهم عنها في المستقبل .. وهي تهتم ان حب الامومة هو عطاء كامل ، وتقبل لاختلاف الآخرين ..

الام المتكلمة او التي تنزع الى التكل .. انها تربي ابنها مرة في اجل نفسها تفعل ذلك بالطبع بطريقة لا شعورية .. وهي تبحث عن ادلة وبراهين يثبت بها الطفل حبه لها .. انها تلاحظ دائما بالفضول والطاعة كدليل على الحب ، وهي تقوي معارضة عن طريق تأكيد الفرق الطبيعي بين حب الام وحب الاب ، كما تعرض على ابراز قسوة الاب ..

والام من هذا الطراز تخفي في طفلها الشك والقلق ونقص القدرة على المبادرة واتخاذ القرارات ، وكثيرا ما تنتهي الام الى ادراك هذه

# ازيبي



## بنة

هي : فستان من الحرير الموف الغامق بالورود الأبيض والأخضر - الكم قصة جابونيز - الأكمام ثرواكار - الباقة على قد الرقبة يحلى الفستان حزام عريض من الجلد الأخضر . هو : بدلة كاملة بيضاء بصفين من الازرار

هي : فستان من الحرير الموف الغامق بالورود الأبيض والأخضر - الكم قصة جابونيز - الأكمام ثرواكار - الباقة على قد الرقبة يحلى الفستان حزام عريض من الجلد الأخضر . هو : بدلة كاملة بيضاء بصفين من الازرار

## هل يتشابه تفكير النخوات وسلوكهم؟

ما زال تشابه تفكير التوائم وسلوكهم لغزا يحير الناس ، وقد طرحت إحدى المجلات البريطانية هذا الموضوع في استبيان على قرائها لمعرفة آرائهم وتجاربهم في هذا الصدد ، وجاءت الردود من عدد كبير من القراء مؤكدة ان التوائم يتشابهون في السلوك والتفكير في معظم الاحيان الا ان ايا من القراء لم يستطع تفسير هذه الظاهرة . ومن القصص الطريفة التي وصلت الى هذه المجلة ان السيدة «يوتس» كانت تعيش في نيوزيلندا بينما كانت اختها التوائم تعيش في إنجلترا ، وقد كتبت السيدة يوتس لاختها رسالة تخبرها فيها انها حامل بعد انتظار دام إحدى عشرة سنة ، وجاء الرد من الشقيقة التوائم التي كتبت تقول انها ايضا حامل بعد انتظار دام اثنتي عشرة سنة ! ومن الغريب ايضا ان السيدة «يوتس» وضعت مولودها في الساعة الخامسة ودقيقتين من صباح العاشر من أغسطس سنة ١٩٦٧ بينما وضعت شقيقتها التوائم في الساعة الخامسة من صباح التاسع من أغسطس في نفس السنة ! اما السيدة هيوارد فكانت وشقيقتها التوائم تشتريان لبعضهما البعض نفس الهدايا في أماكن مختلفة ، وفي اوقات متباينة ! وعندما تزوجت التوأمين كان اسماء زوجيهما متشابهين ، فاسم احدهما «اليكس» واسم الاخر «اليك» ! وكتبت «هيلين فراري» البالغة من العمر «١٣» عاما

## سيدتي الحمام

### الجندي الفلاق!



جمع عدد من اختصاصي الأطفال على ان الحمل التي اني من القلق تميل الى . باب طفل قلق ، وان اضطراب الذي ينتقل للجنين عن طريق الام يؤثر في حياة الطفل مدة طويلة . ويقول البروفيسور «ريتشارد سميث» رئيس قسم الاطفال بمستشفى ليستر : ان الاضطرابات العاطفية أثناء الحمل تعكس على الطفل بعد ولادته على شكل صراخ وتوتر ومغص متكرر . وينصح الدكتور سميث الحوامل بالابتعاد عن الجو المشحون بالمشاكل والتوتر والقلق وتجنب كل ما من شأنه ان يسبب لهن اضطرابا عاطفيا او شعورا بعدم الاستقرار كي لا تنعكس سلبات هذه التجارب على الجنين .



اكتشف الوالدان فيها بعد هيلين قد شعرت بالدم ونامت في نفس الوقت الى خدرت فيه لورين - العملية تهيئها لاجل العملية ، وانها فاقته نومها في نفس الوقت الى افادت فيه لورين من تأد المخدر !!



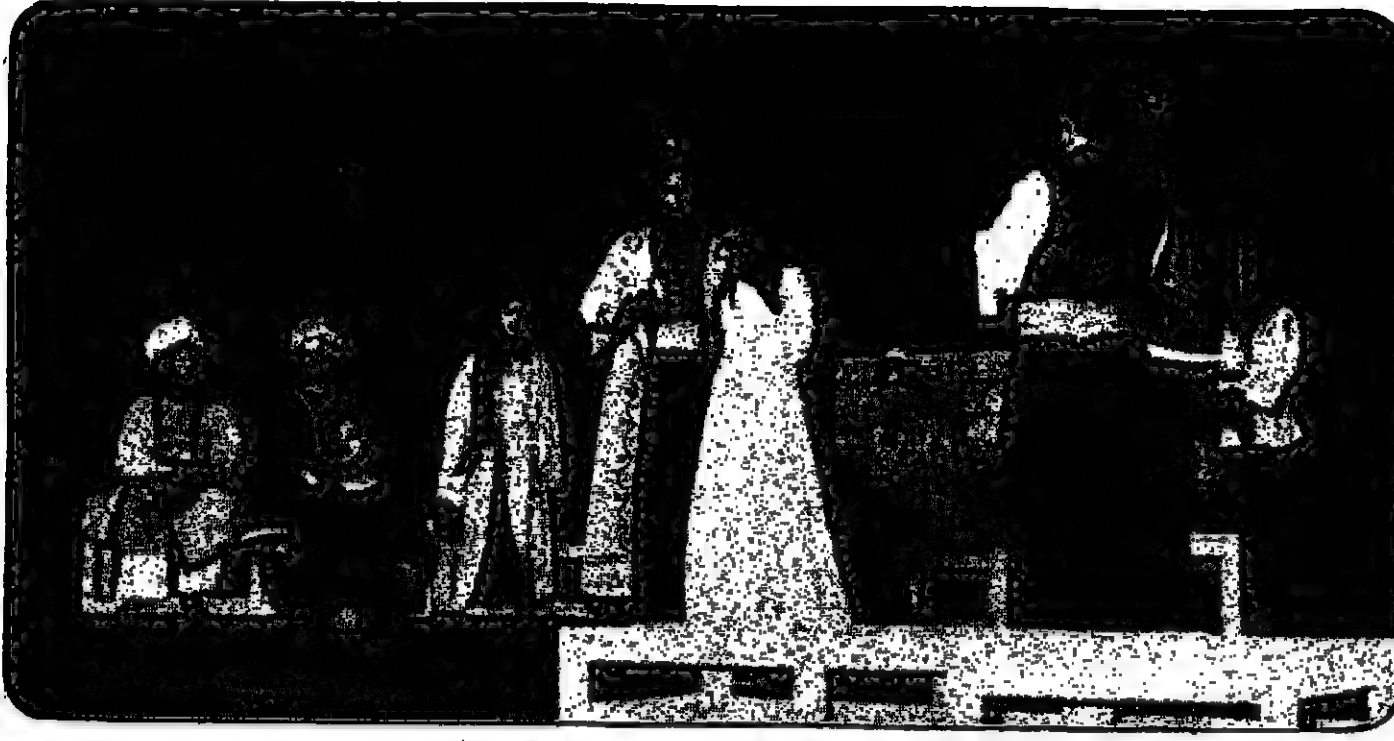
هكذا من الأحمال



# المسرح التونسي بين المثل والحداثة

## كواليس المسرح

المنصف شرف الدين  
ليس صالحة مسرح  
بالشعور الثقافي  
بتونس



● مشهد من مسرحية - مقامه لم يكن لها البدع - لفرقة الحبيب حداد

● د. نجاح الطاهر يحيى المنصف شرف الدين

والتمويل والخروج عن الموضع  
وهناك ظاهرة خطيرة أخرى تم  
التي بها بعض فرق الهواة وهي ظا  
واحدة معتدة في ذلك على التي  
الريفية المرفقة في المحلية ال  
تستهدف استجداء ضحك الجهم  
بالوسائل المتداولة الرخيصة  
والشعارات المبهجة  
وميل بعض الفرق إلى هذا الأسلوب  
المسرحيات لا يدل على أن ال  
المسرحي القيم غير موجود باله  
فإن النصوص الجيدة الهادفة  
متوفرة وقدمت من قبل بعض الأ  
ولاقت الأقبال والتجاوب  
أما المسرحيات التي تعتمد ال  
التاريخي فتجربة استقلال التاري  
المسرح بدأت تكتل وتتهوى  
طرائفها لأنها أصبحت تجتذب نفس  
تأتي من جديد لأن هذه المسرحيا  
اغلبها تتناول القضايا المعاصرة  
الرؤية التاريخية وبذلك تنجح  
التأويل على مصراعيه حتى ام  
الجمهور مهيبا متى أقبل على مشا  
هذا النوع من المسرحيات إلى  
يعطي لكل شخصية تاريخية م  
من الشخصيات المعاصرة وفي د  
أساءة للتاريخ وظلم للحاضر  
● مسألة اللغة  
أن نسبة النصوص التي كت  
باللهجة الدارجة تقوى النص  
التي كتب بالفصحى خلفا لا ك  
عليه الأمر قبل الاستقلال  
ظاهرة تلت النظر وتشترا  
الانتباه  
● الأخراج  
وفي باب الأخراج هناك عدة جو  
سلبية وهي:  
باللهجة وخاصة بالإضافة وكثر  
يصل هذا عند تجاوب الجهم  
وتصنيفه  
أن مستوى بعض الفرق المتش  
أصبح مقاربا مع الكثير من ف  
الهواة لأن الفرق المتفرقة كثر  
تعتمد على العناصر الهواة  
الخبرة المحدودة  
عدم اعتناء جل الفرق بالظا  
الفنية في التصوير (المنظر الم  
الأنارة، المؤثرات الصوتية الخ  
جل العروض المسرحية لا تتوا  
عادة إلى تقديم لغة مقنعة و  
راجع إلى أن الأرضية رخوة  
كانت الشخصية المسرحية ضع  
فإن الفكرة نفسها ضعيفة و  
راجع أساسا إلى مسألة التكو  
فأنتج المسرحي عندما ليس م  
تكونا كافيا وعدد الذين ب  
مستوى الاحتراف في المسرح  
جدا كما أن الفرق المتفرقة  
فعلها بدور التكوين المتفرقة  
واستقلال العناصر المتفرقة لد  
الفرق بين المسرح قبل الاست  
والآن:  
● الأخراج: تحسن  
والنقائض الحديثة مكنت  
المسرح من وسائل إخراج أد  
تسجيلات لم يكونوا يحلمون  
قبل

دمشق من - عبدالستار ناجي  
● أثناء انعقاد مهرجان دمشق  
الثامن للفنون المسرحية في الفترة  
من ١٥ إلى ٢٥ مايو أيار الماضي،  
وخلال الندوة التي عقدت لمناقشة  
عروض الجمهورية التونسية، والتي  
شاركت في المهرجان بعروض  
مسرحيين هما «مقامة» لم يكتبها  
البديع» و«جزيرة الحساس» من  
أخراج إبراهيم مستورة وتأييف  
وتقديم فرقة الحبيب حداد بولاية  
باجة  
لقى الأستاذ المنصف شرف الدين  
رئيس مصلحة المسرح بالشؤون  
الثقافية بتونس محاضرة قيمة  
تحدث فيها عن مسيرة الحركة  
المسرحية بتونس، والمراحل التي  
مرت بها تلك التجربة القيمة التي  
تيسر الحركة المسرحية في القطر  
الشعبي  
ونحن هنا في - الملحق - ننمرد  
بنشر المحاضرة كاملة، لا لها من  
أهمية في تليط الضوء على الحركة  
المسرحية في تونس  
● نشأة المسرح التونسي  
في سنة ١٩٠٩ صدرت فكرة من  
المثقفين التونسيين لأول مرة على  
خشية المسرح  
هؤلاء المثقفون هم المرحومون محمد  
بورقيبة «شقيق فخامة رئيس  
الجمهورية» ومحمود بوليسيان  
والهادي الأرنؤوط ومحمد بن تركية  
ومحمد الحجام وأحمد بوليسيان  
وكان هؤلاء الرواد ينتهون إلى فرقة  
تأسيسية هي «الجمهورية التونسية»  
التي كان يضم بين  
عناصره بعض المثقفين المبرزين  
نخس بالذكر منهم غنيي ومصطفى  
سري، وكانوا قد قدموا إلى تونس في  
أواخر نوفمبر ١٩٠٨ ضمن فرقة  
سليمان قرداوي ولما وافقت هذا  
الآخر الفنية في ١٢ مايو ١٩٠٩ بقوا في  
تونس وحاولوا مع بعض التونسيين  
الجمهورية التونسية المسرحي وكانت  
للكون باكورة أعماله هي مسرحية  
«نديم أو صدق الأخاء» تأليف  
إسماعيل عاصم الحمادي، وقد  
قدموها مسرح روميني «سينما  
بلاص حاليا» ويتلخص موضوعها في  
أن شابا مستهترا يبدد الثروة الطائلة  
التي خلفها أبوه فقوه حاله وحال  
استرته - لكن أحد اصداقائه  
ينقذه من الفقر بطريقة طريفة  
فيؤيد أن ذلك الشاب إلى رشده  
ويبلغ أعلى المراتب  
ولافت المسرحية نجاحا كبيرا  
التونسي سنة ١٩٥٦  
لم تكن توجد إلى جانب الفرق  
البلدية للتثليل في تلك الفترة إلا  
فرقة «انصار المسرح» التي كانت  
تنافس الفرق البلدية بنشاطها  
المتكلم والمنظم إذ كانت تقدم  
مسرحيات عربية في مستوى الفرق  
البلدية، وبعد انتصار ليس الطويل  
بعض فرقة جديدة لتساير هاتين  
الفرقتين وهي فرقة المسرح  
التونسي الحديث «التي أبرزها  
لوجود السيد كمال بركات» وبدأت

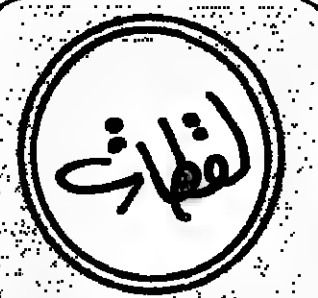


# جالد الصوري

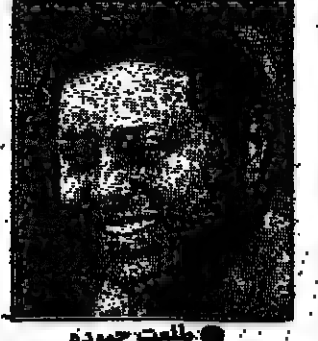
## عمفور من يغني لاني



شراكت روسل : المصونية تحارب لانه عربي



احمد باقر



هشام حمادة



كريم خالاف



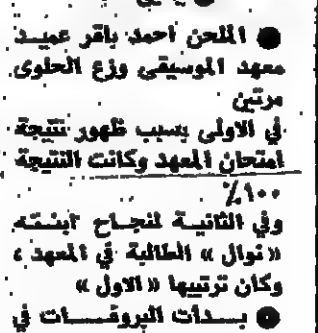
هشام حمادة



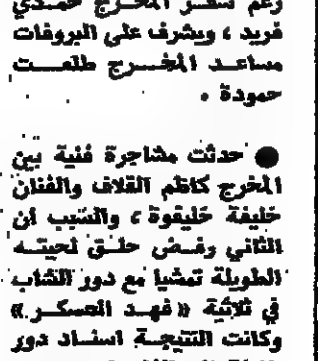
هشام حمادة



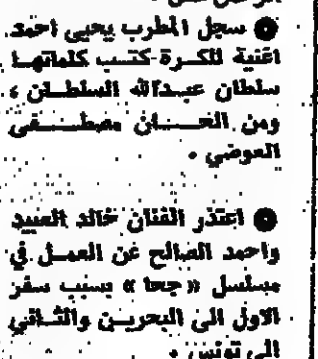
هشام حمادة



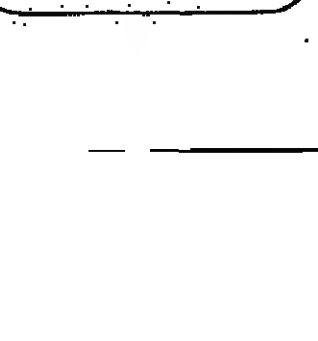
هشام حمادة



هشام حمادة



هشام حمادة



هشام حمادة

التي كانت الفرنسية علما بانني اغني حاليا بالانكليزية والاطالانية التي كنت اعرفها سابقا بالاطالانية الى الفرنسية والعربية التي اغني بها في الحفلات فقط .

— ما بعد الاسطوانات التي صدرت لك حتى الان ؟

صدرت لي عشرات الاسطوانات بالفرنسية والانكليزية والاطالانية والشركة التي تعامل معها الان لاخراج هي شركة امريكية كندية في مونتريال اسمها «باكس ريكورد» وهي التي تصدر اسطواناتي للعالم اجمع .

وسألت «خالد الصوري» في فرنسا من الذي يضع الكلمات والالحن لاني ؟

فقال : كلمات اغنياتي هي من وضع جيلير كساب وهو من اصل لبناني واسمه الفني جيلير سوي وهو الذي كتب كلمات اغنياتي كبار المغنيين الفرنسيين امثال داليدا وكلود فرانسوا — وميشيل مولودي — اما موسيقي اغنياتي فهي من وضع وتأليف الملحن الفرنسي الشهير توني رالوا . واغنياتي عاطفية مستوحاة من جمال الطبيعة مقررة بالتقني بده الحب وروعة الجمال بكافة اشكاله .

هل تفكر باصدار اسطوانات لك باللغة العربية ؟

— اجل ، لقد اجتمعت مؤخرا في باريس مع الاخوين رحاني وهما الان يبدآن لي كلمات وموسيقى لغنية عربية جديدة اصدرها في اسطوانة من باريس واغنياتها في الحفلات الموسيقية التي اقيمها في فرنسا

لاستطيع ان ادخل في عداد الفنانين الفرنسيين ، وانا وافقت على ذلك مع اني في كافة الحفلات الموسيقية اظهر دوما اني عربي سوري اغني بلغات اجنبية .

واستطرد يقول : في شهر كانون الاول من عام ١٩٧٢ صدر لي في باريس اسطوانتان باللغة الفرنسية عن شركة باتي مركوني لتسجيل الاسطوانات الاولى هي «لا تقل لقد فاتنا الامر» والثانية هي «قبلها عني»

وسألت «خالد الصوري» كيف كنت تقضي بالفرنسية وانت لم تكن تجيد هذه اللغة ؟ فاجاب ضاحكا : صدقني بادى الامر كنت كليلغاء اغني دون ان افهم ما اقول ومع الوقت تعلمت

بالخاسية مقابلة كلود غالبيه الذي كان في نفس الوقت مدير اعمال ومنظم حفلات المطرب الفرنسي جان كونستانت ، وحينما سمع صوتي عرض علي فوراً المجيء الى فرنسا على ان يهتم هو نفسه باموري الفنية ويكون مدير اعالي ومشهري في هذه البلاد وعندها قررت ان اغامر وان اذهب معه الى فرنسا لاجري حظي في مسيرة الغناء في عاصمة الفن باريس مع اني لم اكن اعرف كلمة واحدة باللغة الفرنسية .

واضاف «فرائك روسل» يقول : وصلت الى باريس في شهر تشرين الاول عام ١٩٧٢ وبدأت بالتعاقد مع شركة باتي مركوني لتسجيل الاسطوانات اغني في احد نوادي الموسيقى في الاذنية وخلال خمس اشهر تم هذا القادي بعدة اشهر في العديد من الحفلات في العربية ، ومع اني كنت اغني في الاذنية في فرنسا لم اكن اعرف كلمة واحدة في اللغة الفرنسية .

وقد توصلت مع فريق من نائي الى تأليف فرقته للفناء في الاذنية اطلقنا عليها اسم «المصافير المجردة» وكنا في اثناء سوريا ولبنان لاجواء في الموسيقى والفناء .

في خلال صيف عام ١٩٧٢ كنت في احد النوادي الليلية في باريس مع فرقتي لاجواء سهرات في «الغريب» وكان المطرب سي المعروف جان كونستانت في حفلات غنائية في نفس ذلك في بيروت مما اتاح لي

يس — خاص بالحق الذي اذا كان الفرنسيون يعرفون مطربهم الشاب الاسمر الذي كان يلبسهم بملابس الشرق في الطيبة وجمال الحب في افرانك روسل والذي يغني في كازينو بالاطالانية بالاضافة الى كازينو في الاصل ومن مدينة في سوريا .

في الحق مع فرائك روسل الذي في باريس وكان لنا هذا

انت يا فرائك ؟

في الحقيقي خالد الصوري من الاذنية في سوريا وقد بدأت في الغناء منذ من العاشرة حيث اغني في احد نوادي الموسيقى في الاذنية وخلال خمس اشهر تم هذا القادي بعدة اشهر في العديد من الحفلات في العربية ، ومع اني كنت اغني في الاذنية في فرنسا لم اكن اعرف كلمة واحدة في اللغة الفرنسية .

وقد توصلت مع فريق من نائي الى تأليف فرقته للفناء في الاذنية اطلقنا عليها اسم «المصافير المجردة» وكنا في اثناء سوريا ولبنان لاجواء في الموسيقى والفناء .

في خلال صيف عام ١٩٧٢ كنت في احد النوادي الليلية في باريس مع فرقتي لاجواء سهرات في «الغريب» وكان المطرب سي المعروف جان كونستانت في حفلات غنائية في نفس ذلك في بيروت مما اتاح لي



غلاف احدى اسطوانات خالد الصوري

## جينا لولو كي يبيجي

### في حياتها الجديدة على عتبة الخمسين



بدون الحب .

ومن الغريب ان جينا لولو قد لحقت بها الفقرة لاول مرة مع ابنها ميكيو الذي يناهز ٢١ عاما عندما كان معها في احد الاندية الليلية في مدينة موسكو ، وهناك كانت فتاة صغيرة السن ، بارعة الجمال ، قد جذبت اليها انظار الحاضرين جميعا ، وكان كل شيء فيها يكره الناظرين ببارلين مسنورين ، وعندئذ تسمت احد الحاضرين :

هذه معشوقة ابني الصغير ، تقول جينا : انا احسنا بما يشبه الصدمة ، فقد ذهب ميكيو ، الى القساة ، ليحادثها ، وقد ضقت ذرعا بذلك ، ولم استطع ان انتظر اكثر من خمس دقائق ، فنهضت عن المائدة ، وقلت له : والان اذهب لتنام ، لا تخجل من نفسك فهد امرأة عجوز وكان عمره آنذاك ١٧ عاما اما هي فكان عمرها ٢٥ عاما ، واجابني ميكيو بقوله : القلب لا يهتم بالنسب ابدا ، وقد كان محقا في ذلك فالحب اسمى كما هو معلوم . اما ميكيو فيتم دراسة في العلوم الاقتصادية بجامعة جنيف ، واما جينا لولو فتقيم رسما في روسيا ، ولكن لها فيلا جميلة في روما وفي حديثها ما زال حطام سيارة الرولز رئيس التي اصطدمت بجدار عام ١٩٦٨ مما اقلق اضراما باللغة بصدمة الممثلة الجميلة واضطرها الى استخدام عربة صغيرة قرابة عام بعدئذ .

وفي مالونها الواسع تحتفظ جينا لولو بمجموعة من التماثيل الثمينة يعود بعضها الى ٤٠٠ سنة قبل ميلاد المسيح ، وهي تقول : لقد كان اسلافنا يعرفون عن الحب مثلكا تعرف ، ومرحين الي حين تعود جينا لولو الى قرينها ، او يسقط رأسها سويبيكو وهي مسقط رأس نوكرين بورجيا كاتب قصص الف ليلة وليلة الايطالية .

استهلت جينا لولو بروجيها اعترافاتها بحديث من القلب تقول فيه : في حياتي رجل شاب بارع الجمال ، حاد الذكاء ، بالغ الثراء ، وهو يعني بقدر ما احبه ، وكان هذه الفتاة الايطالية الجميلة لم تكشف اهمية الحب الا بعد ان اصبح عمرها ٤٩ سنة . وفي ايام عائلها الفني كانت مشاغلا تستغرق اهتمامها ، ومع ذلك فان الحب لا يمثل تعويضا لها عن خلاصتها من السينا ، ولا هو ملجأ تنسج به تقادم الايام ، فقد احتفظت جينا لولو بمفاهيم ابستمها العذبة وبانظلال الخيلية في نظراتها ، وبالحفاقة والواقع انها منذ هجرت ستوديوها السينما في عام ١٩٧٢ لتتصرف الى التصوير قد احضرت نجاحا منقطع النظير . فقد الفت «الجميلة» عن ايطاليا واثنين آخرين سيصدران قريبا ، واثنين وثلاثين عن كويا وعن فيدل كاسترو وعن الفيلين ، وهي فضلا على ذلك تتراس على المستوى الفني شركة ادوات التسجيل «كريستيان جاك» كما انها تقوم بتصميم الاثاث ، ومن اخبارها في هذا المجال انها سوف تعد ديكتورا لركب امريكي ، ولشقة احد الاغنياء العرب لتصل تكاليفها الى ١٨ مليار ليرة ايطالية .

وتقول جينا لولو انها غنية جدا ، وهي تعني بذلك غناها الفكري لا المادي ، وتضيف قائلة : انا من اغني اخبارها في هذا المجال انها سوف تعد ديكتورا لركب امريكي ، ولشقة احد الاغنياء العرب لتصل تكاليفها الى ١٨ مليار ليرة ايطالية .

وتقول جينا لولو انها غنية جدا ، وهي تعني بذلك غناها الفكري لا المادي ، وتضيف قائلة : انا من اغني اخبارها في هذا المجال انها سوف تعد ديكتورا لركب امريكي ، ولشقة احد الاغنياء العرب لتصل تكاليفها الى ١٨ مليار ليرة ايطالية .

ولديهم الشجاعة في ان يحبوا والكرم في قلوبهم ليجودوا .

وتعزو الصحافة الايطالية هوى جديدا عند جينا لولو في كل اسبوع اذ ان شقيقتها لم تتوقف لحظة واحدة عن التماثيل والتزيين ، وكلما قل ظهورها زاد الحديث عن غرامياتها وهي تقول : ان الخروج مع صديقة يسبب لي الحزن والكآبة ، فيكون من الضروري ان اخرج بغير صديقة كلب او قطة ! ولهذا قلت لنفسي : كفي ، كفي ، ليس لي رسمي الاختفاء طوال الوقت ، لكي ابدأ التحرر عندما ابغى الثمانين من عمري ، واذا اكتشفت الصحافة اني في علاقة غرامية مع احد ، فذلك سيء ، بيد اني احب الحياة ، ولا يمكن ان يحيا الانسان

## اين المسرح الكويتي



والتي : اين المسرح الكويتي هذا ؟

في الكويت لا يوجد مسرح شعبي في ايدي الفنانين عليه ، والسبب في عدم وجود المؤسسات التجارية في الكويت هو ان المسرح لا يربح ، وهذا الركود المسرحي خلال هذا الموسم شيء عادي في عالم المسرح الكويتي . هناك نقاش حول ان المسرح الذي ادت به هذه الركود .

في العام الماضي لم يكن المسرح كما في السابق ، فلم يكن هناك اكثر من اثني عشر عرضا على الاكثر . لكنني اتساءل اين ذهب الاعانة التي تصرف من قبل الدولة في مسرح ؟ هل هي غير كافية ؟ ام هي تصرف على اشياء اخرى لا علم بها ؟

في الكويت الكثير من الفنانين على لؤن المسرح : ان الاعانة غير كافية لعمل مسرحي واحد ، مع علم انه في السابق وقبل ظهور المؤسسات التجارية كانت هذه الاعانة كافية لظهور عمل مسرحي كامل في كل موسم ، وكانت تنافس على اشدها بين المسارح ربعة ، وكل يسارع لاجراء عمل مسرحي ذي مستوى جيد ، ولكن يوم تم انشؤ المؤسسات التجارية عن ظهور المسرح وراحوا يسعون



## جنة العشاق...



## الشاعر العراقي كمال ناصر

طلعت	تركك	البدر	في	الافاق	اعين	العشاق
سبحان	خالقها	بابعد	سيرة	اليك	بقدره	الخلق
حسان	تلعب	بالعقول	وطاها	الفؤاد	باسهم	الاحقاد
وديع	الخدود	راشعة	السيا	النظام	بفخرها	البراق
في	ضد	وجفائها	كبد	المحب	ولوعة	المشاق
سكنت	دمي	بجفونها	ثم	انثنت	فمن	ذا لدم
جلست	على	عرش	الجمال	يحفا	من	الزفرات
حكمت	ولم	تعجل	على	عشاقها	أوتة	ويالاطلاق
فكانها	ملك	مطى	على	الروية	مال	بالاراق
من	طبيعتها	يجوز	على	أهل	كل	حر
قلت	امحيتني	بعض	ودك	وارحمي	زائد	الاحراق
اني	أمرق	والفخر	من	فرزانه	بكل	فكر
قالت	بماذا	كان	فخر	يا فتى	بكارم	الاحلاق
قالت	وبعد	قلت	اني	شاعر	بقلبه	الخطا
قالت	أذن	صفني	فقلت	لها	اسمعي	الاشواق
قالت	وحبك	قلت	حب	صادق	مذاهب	الفساد
لك	منزل	قد	شيدت	يد	الهي	الاعاق
ان	انكرت	خيبي	قالت	واين	فقلت	في
قد	لعتني	فيها	الرفاق	واني	حفظ	المودة
					اجل	عينيها
						هجرت
						رافقا

## كتاب قرأت

## الكرون.. والثقوب السوداء

● في سلسلة «عالم المعرفة» الصادرة عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، صدر مؤخرا كتاب علمي مشوق هو «الكرون والثقوب السوداء» ويقع في ٢٨٥ صفحة من الحجم المتوسط وهو موضوع علمي شائق متميز بالثقة وحسن العرض والمعالجة حيث ان المؤلف «يوسف وصفي» الذي اعد مختص في مثل هذه الابحاث العلمية وراجع الكتاب الأستاذ زهير الكرمي وبما يقوله الكاتب المحدث في مقدمته الشاعرية:

«الكرون» بحرايدي لا نهائي، وتبحر فيه اعداد هائلة من النجوم والكواكب، بعضها له سرعة الشهب، والآخرى تتحرك في جلال وخلود، ولكي تتمكن من الدخول إلى هذا العالم العلوي غير المنظور، يجب ان تفتح عقولنا حتى تتسع لكل ما لم تصفه من قبل.

● اما الأستاذ زهير الكرمي فيقول في تعريفه بالكتاب بعدما يشي على جهد المؤلف ومبرره وتقبله:

«الاحداث التي ابدتها بروج ايجابية ووعي وقابلية ذهنية وفكرية»

«وبعد» فقد كان الموضوع مثيرا، فأكبر اهتماما، ودفعنا إلى تقديم هذا الكتاب إلى قراء العربية ونحن لسنا من المختصين في علم الفلك او علم الكون، واحب ان اشيد بالجهد الكبير الذي بذله الأستاذ رؤوف وصفي في تتبع الابحاث الحديثة في علم الكون.

ونحن في جهننا هذا لا ندعي كما لا ولا شبهة، ونرى فيه - ونحن نقيم - مقالب كثيرة ليس بوسنا اصلاحها حاليا، ولسنا ما ننتهي ان يكون هذا الكتاب مقدمة تثير الاهتمام عند القارئ العربي بموضوع هام ذي علاقة بمستقبل الحياة كلها.

واشتمل الكتاب على العديد من الرسوم ووسائل واشكال الايضاحات العالمية لجريبات الكون والكواكب.

اما أبرز ما تروى له في المراجعة العالمية الدقيقة فهو:

- ١- علم الفلك قديما وحديثا
- ٢- علم الفلك الراديوي
- ٣- عالم من الفضاء
- ٤- الملائكة الحمراء والاقزام البيضاء

- ٥- البحث من الثقوب السوداء
  - ٦- الثقوب البيضاء وغير ذلك من الموضوعات العلمية والكونية.
- الاقزام البيضاء، ونجوم التوتيرين، الثقوب السوداء، ويرغم ما اشار اليه الكرمي من هلات ونشورات، يظل الكتاب جديرا بالقراءة والاهتمام.

عين

متألق، يمد عنا ببلاتين الاميال على افكارنا ان تمر بسرعة الضوء الهائلة.

... فمهما ترننا بكلمات تعزف على قيثارة الفوضى، ومهما دخلنا في تفسيرات المجهول تعالى هاتمة بين النجوم والمجرات. كل هذا يتبدد تحت ضوء الايمان الخفي من عظمة الكون وروعته ويضع العقل الانساني للقدرة الالهية كلها تطلع الى السماء، ويستسلم تماما في بقياس الا نهاية كمنق الكون.

علينا ان نسبح لافكارنا ان تعلق بشعاع الشمس الباهر او بشوهر نجم

اعداد هائلة، مجموعات خيالية ومتنوعة من الاجرام السماوية واتساع لا حدود له للدوامة الكونية.

... ويضيف قائلا:

«يجب ان ننسى السرعات والمسافات المألوفة لنا في حياتنا الارضية وعلينا ان ننسى بثواتنا وسنواتنا وحتى باعمارنا كلها كوحدة لقياس السرعة والزمن.

يجب ان نفكر بدلالة عشرة الاف مليون صام وهو عمر الكون نفكر بقياس الا نهاية كمنق الكون.

علينا ان نسبح لافكارنا ان تعلق بشعاع الشمس الباهر او بشوهر نجم



● كوكب المشتري

## الصفحة

## من تقرع الاجراس

منذ ان اقامت الهيئة الجديدة، لاتحاد الكتاب والصحافيين الفلسطينيين، ندوتها الشعرية لبعض اعضاء الاتحاد، من قدامى ومحدثين، و «كلاسيكيين» و «محدثين»، و «نويها» قائمة من ترال. وغيار المناقشات الحادة عبر بعض الزميلات اليومية والاسبوعية، ما يزال يعلو بين مؤيد للتدوينة ومعتد لها. حتى تصاعد الهجوم والهجوم المضاد، فاخذ شكلا استفزازيا وشبائها واهانات مباشرة وغير مباشرة بين الاطراف المعنية، مما لا يجوز بحال من الاحوال، وان كانت المناقشات الموضوعية الهادفة جائزة ومطلوبة لا فيه خير الادب شعره ونثره، ولكن ليس الى الحد الذي يصل بالمتناقشين الى الطعن الشخصي المتبادل، مما لا يليق بحملة القلم وحملته القضية، وهو ما يبدو بنا الى ان ندعو الجميع الى كلمة سواء بينهم، فما يقيم القاريء الا الحوار السليم المعافى، والا الموضوعية المتوخاة، اما تبادل الاتهامات، والسباب، والتهمك، فهو لغة عاجزة مرفوضة، تتنافى مع العقل والنزاهة والضمير الادبي والسلوكية الشخصية والروح الادبية، انه زبد يذهب جفا. وحري بالجميع، ما دام كل واحد منهم يحرس على ان رايه هو الحق، وكلمته هي الصواب، ان يكفوا عن الماهرات، وان يحفظوا عن التخرجات، وان يتراجعوا على الصغار. وان يملأوا اعمدة الصحف والمجلات بما يتم ويفيد، فالجلد للجدل آفة وداء لا شفاء له. فما بالك حين يكون جدلا عبقيا وردحا واساعات شخصية متبادلة، كما لو انها معركة بالكلمات، لا محاولة بالكلمات.

● ولا بد لي هنا، كمتبع لا جرى، من ابداء رأي عابر ارجوان يكون موضوعا وان يتقبله الاخوة الزلاء المتناكرين - على من معه الحق والصواب - فايدى اعتراضى اولا على الذين اعترضوا ويعترضون ان تمر ندوة ادبية او امسية شعرية او محاضرة فكرية من غير ان يقول فيها قائل كلمة نقد او رأي في مناخ حر، وجو مالوف وهو ما تعارف عليه الناس من ان النقد رديف لى عمل. وان لا ينتظر المحاضر، او الشاعر، او الاديب، في امسية ما او ندوة ما، ان يكال له المديح جزافا. وان يقول عنه الناقد انه شاعر للشعر او اديب الادب او خطيب الخطباء. ولا يعيب الاديب الاصيل الشاعر الحقيقي ان يتلقى النقد بصدور رجب. فالكمال له وحده.

وهذا هو المرحوم امين نخلة يقول لو رد شكسبير الى الحياة من جديد، لاعاد النظر في حياته نفسها. وهو من اجود اعماله الادبية ان لم تكن اجودها. اذن لا ينصروا امرؤ قط انه في منفي عن النقد والتشريع. على ان يكون النقد موضوعيا بناء وهادئا. والتشريع علميا يخضع لاعتبارات ومقاييس واسس، لا ان يعمل المشط كيكما اتفق في جسد الكلمة او الفكرة المطروحة على «المشرحة».

● لقد تطير البعض وقار غضب، لان زميلا ناديا، لم يشأ ان يذكر اسمه في تحليله تلك الندوة، وصف معظم الشعر الذي قيل بانه كلاسيكي مكور، او انه من النوع التقليدي الذي لم يات بجديد. وقار دحاة القديم على الحديث ودحاة الحديث على القديم. واتهموا الناقد بالتجني واتهمهم بالعقوق. وتشعبت المعركة وتطايير غبارها وصار الامر موجاهات وتحديات شخصية عبر اعمدة الصحف زحيدا. انه لم تتطير بعد الى ما هو اجدى. ولم يستأ هذا لتقول الحق على من ومع من. ليست هنا لكى نتنازع الى فريق دين فريق. من مطلق الموضوعية ذاتها ندعو الجميع الى ضبط النفس. والى ان يكون هناك حوار دائم. انه دليل عالية ونمو ادراك واصالة معرفة. ولكن بان نحترم جميعا قداسة الكلمة وحريةتها وشرفها. وان نبعد عن خصوصيات مشاعرنا. وان نتقبل النقد بصدور رحية حتى ولو لم يكن في صالحنا. ان الرد عليه بمزيد من العطاء الجيد المتواصل. لانه الاصل. وان النقد الموضوعي البناء يفيد الحركة الادبية ويثريها ويحيي فيها الامم.

ان المحبة وحدها تنتصر....

ومرة اخرى ان الماهرات زيد يذهب جفا، فهل تسمعون ام تترفع الاجراس؟؟؟؟

عبدالله الشامي

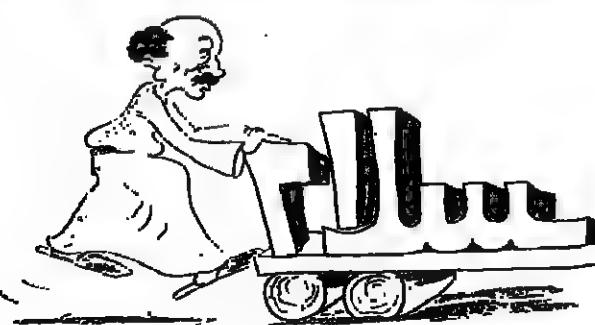
## مفكرة

● قال السادات في الاسبوع الماضي، وهو يملن مع «صديقه» بيغن مفتح الحدود المصرية الاسرائيلية «لن تسفك دماء في الحروب بعد اليوم» «والصهيانية ما يزالون يذسبون على مقدسات امة العرب والاسلام».

ولقد نسى او تناسى، ان ما سيسكب بعد اليوم، هو ماء الوجه او دماء، امام التار يخ. واجعله التاريخ ما قلت، بعد اليوم!

● في عدد من «آخر ساعة» المجلة القاهرية، قال الدكتور رشدي صالح رئيس تحريرها - وهو ينضم الى قافلة شامي العرب لانهم رفضوا ذل الاستسلام باسم السلام المزعوم «انهم لا يفهمون مصر»! ولو اتصف هذا الدكتور المقتد الى «رشد»! قال «ساسة مصر هم الذين لم يفهموا مصر»! ولو

● في عدد من «آخر ساعة» المجلة القاهرية، قال الدكتور رشدي صالح رئيس تحريرها - وهو ينضم الى قافلة شامي العرب لانهم رفضوا ذل الاستسلام باسم السلام المزعوم «انهم لا يفهمون مصر»! ولو اتصف هذا الدكتور المقتد الى «رشد»! لقال ساسة مصر هم الذين لم يفهموا! وسيتاني يوم،



عاجلا او آجلا، يهدر فيه صوت مصر الحقيقية «باطل كل ما تدعونه». فلن يوم غيب الادمغة المصرية طويلا، ولا دجل الساسة ومناجيري الفكر وذابحي القضية على اعقاب مناجيم بيغن ذابح الاطفال وياقر بطون النساء، يا من تدعون تكمر تفهمون... مصر. ان مصر الحقيقية التي نصرنا، ونحب، ونثق، براء منكم ومن اقلامكم وافكاركم المسومة! انها مصر ابن المحتر، وليست مصر بن اليساريين غوريين. انها مصر صلاح الدين وليست مصر اعداء الدين. مصر العرب، وليست مصر الغرب. مصر تل التاريخ، وليست مصر تل اييب. مصر التي صنت فلن يقوم صحتها طويلا....

● انيس بن منصور، انتهى من نشر قصة في حلقات، على صفحات «اكتوبر» - عفوك يا اكتوبر، بشر فيها بامتزاج الدم اليهودي مع الدم المصري. وجعل نهايتها الدراماتيكية، الكوميدية، شانه في كل ما يكتب، بان تاخذ مصر جثة الجندي اليهودي، واسرائيل جثة الجندي المصري، وان ذلك الخطأ غير المقصود، هو الصواب المقصود. وتكاد تفقد عقلك بالطبع وانت تقرا لاولئك الابواق الشريرة عن «شرف الكلمة».

وانيس بن منصور لطالما كان يردد مع يوسف وهي في ما مضى «ان شرف البنت زي عود الكبريت...

الصحافة كم تركت باسها... الاتام!

● اجزم ان توفيق الحكيم قد تعب تماما. وصار من واجب القوم هناك، ادخله الى احدى المصحات العقلية، فالرجل قد خرف الى درجة مزمنة. ملعون ابو الزمن، واسقا على علاق كان اسمه توفيق الحكيم ثم تصادف في عين قرائه الكثيرين فصار... قزما.

● المدعوة سحر بنت رمزي، انضمت الى القافلة، باختيارها نجمة سينمائية قال، واكد على على انها «كمفكرة» في احوال الحروب والسلام «مش مستعدة انها تشوف الدم - يا عيني، بعد اليوم. وعلشان كده السلام حلو قوى كثير واتا نفسي اشوف اسرائيل يا عيني...»

● في مفكرتي جملة اخيرة هي بيت القصيدة «... لا يبع في النهاية الا الصحيح». وعلى شفتي دعاء من القلب:

«اللهم احفظ علينا عقولنا، فقلنا» تكاد نجن. مما نسمع ونقرأ في صف ومجلات قاهرة المعز، في زمن المذلة والمهانة والركوع! اديب

## مهنة كبري

● سيرة قديم: موعضا مع رسالتك واقترباها في صفحة عقيلة.

● عبدالعزيم دك الباب - دمشق «المسابقة الشعرية انتهت ونشرنا نتائجها في جنة ونشر القصائد الفائزة تنافا» «معدنا نعدك في العام المقبل، لك طولة العمر!

● باسم احمد يعقوب «الكبريت»: «الذين المخفور لايبا ابو ماضي وليس لشقيق المشرق» ولقب «شاعر بيقو» لفخيت الحلوفا وليس لايبا ابو ماضي مريحا بك ذوما.

● الانسة «ايمان» - جامعة الكويت: نشرنا لك العديد من الافكار والآراء الموضوعية ولم نجل رسالة واحدة، سواء في الحق او الحقيقة «التيهة» ونرجو بتناجك وان تكتب ما ننشره لك لانا لا نعلم رسالة او رسالة اي قاري او قارئة خبوسا اذا كانت موهبة.

● يوسف طاهر: ان ما بحثت به الينا لا يصلح للنشر لاسف....

والى اللقاء

عبدالله محمد عبدالله: قد نامله منك ان تواصل المطالعة لكبار الشعراء وان لا تستهينوا مركب الشعر الموزون فان له شرا ويعورا وتقميلات تدخل في العلم بالشيء لا تجاهله!

● فاطمة ع.ع.: الاديب المذكورة لا نملك ضوابطها في الاتصال بها على غناب الاذاع بلدها ما دمست تشتمين احاديثها.

● عبدالله محمد عبدالله: قد نامله منك ان تواصل المطالعة لكبار الشعراء وان لا تستهينوا مركب الشعر الموزون فان له شرا ويعورا وتقميلات تدخل في العلم بالشيء لا تجاهله!

● فاطمة ع.ع.: الاديب المذكورة لا نملك ضوابطها في الاتصال بها على غناب الاذاع بلدها ما دمست تشتمين احاديثها.

● عبدالله محمد عبدالله: قد نامله منك ان تواصل المطالعة لكبار الشعراء وان لا تستهينوا مركب الشعر الموزون فان له شرا ويعورا وتقميلات تدخل في العلم بالشيء لا تجاهله!

● فاطمة ع.ع.: الاديب المذكورة لا نملك ضوابطها في الاتصال بها على غناب الاذاع بلدها ما دمست تشتمين احاديثها.



# الفضاء

هل  
هبط  
الإنسان  
على  
الفضاء؟

ولا شك ان هذه الرحلة تختلف كثيرا عن رحلة فضائية حول الارض او حتى الى القمر حيث يمكن لرائد الفضاء ان يقطع رحلته ويسود الى الارض بسرعة عند حدوث اي خلل في المركبة كما حدث بالنسبة الى سفينة الفضاء «ايولو ١٣» اما رائد الفضاء المتجه الى المريخ بركبته فلن يكون من السهل عليه العودة من الفضاء الكوني السحيق البعد قبل ان تمام مهمته .

ولهذا يتعين على علماء الفضاء البحث عن وسيلة افضل للتوجه نحو المريخ ، ولعل المصاروخ النووي التي ستصنع في الثمانينات لهذا الغرض ستحل هذه المشكلة ، ويعتقد بعض علماء الفضاء انه سيكون بالامكان ارسال سفن فضاء مأهولة الى المريخ في اواخر الثمانينات ، في حين ان بعضهم الاخر يعتقد باستحالة مثل هذه المخاطرة قبل الربع الاول من القرن التالي .

الارض ان يرتدي على الدوام ملابس توفر له الضغط المناسب ، وعليه ان يحتل العيش في ظروف اصطناعية للغاية .

وهناك المزيد من المصاعب التي تحول دون اطلاق مركبات فضائية مأهولة الى كوكب المريخ ، فالمصاروخ التي تعمل كيميائيا لا يمكن ان تصل الى ذلك الكوكب ، والرحلة اليه تستغرق اشهرا يضاف اليها مدة مماثلة للعودة الى الارض ، ومدة ثلاثة ايام للعودة الى الارض ، وستتبع على الرواد تحمل البقاء بعيدا عن الارض طوال هذه المدة ، ويضاف الى هذه المشكلة بعض المسائل التقنية مثل توفير الكمية الكافية من الطعام والماء للرواد خلال الرحلة .

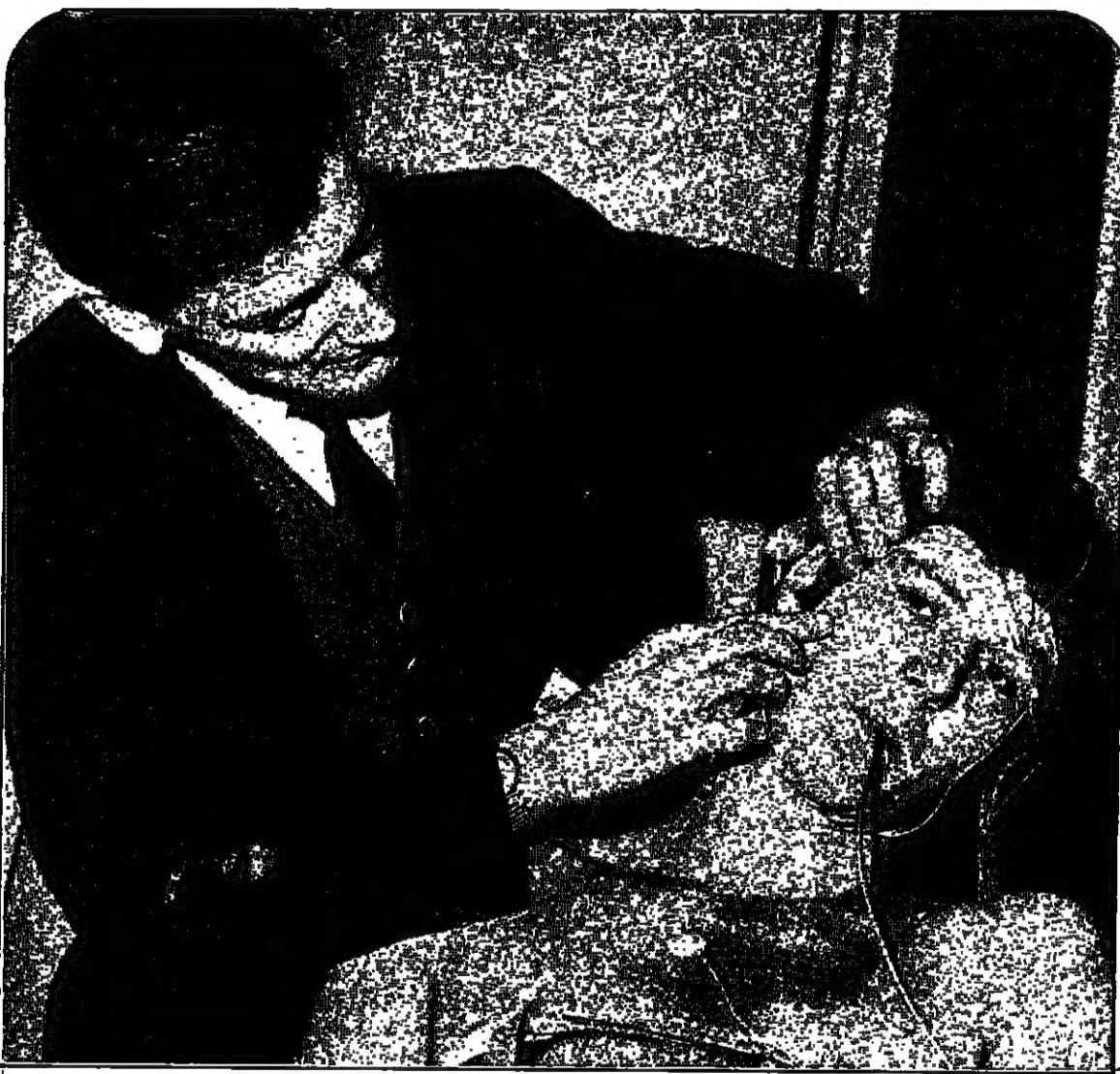
نير الدليل التي تبينها العلماء حتى ان الى ان كوكب المريخ غير هول ، بل هناك احتمال ضئيل جود قدر ضئيل من الحياة البدائية لك ، ومع ذلك ، فان المريخ ليس كيا هاديا تماما ، فله غلاف جوي ن كان رقيقا ولا يكفل وجود حياة ب سطحه ، كما انه يتميز بطقس حول ممتدة ، وليس هناك دليل ن الان على ان براكينه المعلقة ندة او ساكنة على الاقل .

تيز الغلاف الجوي لكوكب المريخ ونه غير ملائم لمصلحة التنفس البشرية لنمط الحياة الموجود على ن ، كما انه لا يساعد على رج على صد الاشعاعات نونية .

الجدلية على سطح الكوكب ، ن نقل عن « ١٠ » جيلار في جيتير المريخ الواحد ، اي ان ياذنية على سطحه تعادل جاذبية ن ارفع من الهواء ، وهذا يتطلب ن يبعد على الكوكب من سكان

• صورة لسطح المريخ التقطتها مركبة الفضاء الكونية « فايكنغ ١ » وتبدو فيها كثبان الرمال على شكل سلاسل .

## القضاء على النواحي السرطانية بالأشعة ...



جوهريا واستخدامها على نطاق واسع في وقت قريب ، إذ يجري في ألمانيا الاتحادية معالجة عشرة آلاف مريض بالسرطان يوميا بوساطة الأشعة السينية او اشعة جاما ، كما ويمالج البعض منهم بالادوية ذات التأثيرات الجانبية التي تؤدي الى الحاق اضرار بالانسجة السليمة الموجودة بالقرب من النواحي السرطانية .

اما اشعة البروتونات وبالنسبة ل « ميزونات - بي » فانه يمكن تسديدها تسديدا محكما الى اماكن النواحي السرطانية دون الحاق اية اضرار تذكر بالانسجة السليمة المجاورة لها .

وكانت المعادلات التي تقوم بمعالجة البروتونات وهي الجزيئات الموجبة الموجودة في نوى الهيدروجين بقوة ٦٠٠ مليون إلكترون فولت ، فاذا ما اصطدمت اشعة البروتونات في اثناء ذلك بمادة مليئة نشات « ميزونات - بي » وتولدت اشعة مكثفة تقوم بالقضاء على النواحي السرطانية .

ويقول الخبراء ان نفقات معالجة مرض السرطان بالأشعة ان تزيد في المستقبل عن نفقات الجراحات التي تجري لاستئصال النواحي السرطانية

تقريبا ، فيمكن بذلك معالجة السرطان بصورة فعالة بوساطة الجزيئات والتقدم خطوة جديدة الى الامام . وسوف يمكن انتاج جزيئات الجزيئات من تحسين طرق معالجة مرض السرطان بالأشعة تحسينا

تم احراز تقدم جديد في مركز البحوث النووية في «كارلسروهه»

بألمانيا الاتحادية في معالجة مرض السرطان ، وذلك بعد تطوير معجل

جديد لجزيئات الذرة . يستطيع توليد اشعة بروتونات قوية جدا تحتوي على ما يسمى « ميزونات - بي » مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

الميزونات - بي مكثفة ، وسوف تستخدم للقضاء على مرض السرطان بعد اختتام تطوير المعجل .

## الأمومة

لدي  
الآباء؟



ويعتقد كبير الباحثين ، الدكتور « بنجل ديوك » ان تكاثر جراثيم الانفلونزا في دم الطير سيساعد على التوصل الى اسباب هذا التكاثر وكيفية القضاء على هذه الجراثيم ، ويأمل الدكتور « ديوك » ان تؤدي نتائج هذا البحث الى اختراع لقاح مضاد لمرض انفلونزا

على ان الكسر لا يشفى في جلسة واحدة ، بل لا بد من استمرار الجلسات لبضعة اشهر ومن اهم مزايا هذه المعالجة انها لا تسبب للمريض اي ألم ، وتستبعد الحاجة للمزيد من العمليات الجراحية او الادوية والمخدرات ، وربما يصبح من الممكن مستقبلا استخدام التيار الكهربائي لعلاج الاورام و امراض المفاصل والاذية .

فمن احدى التيارات الكهربائية في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجس الذي يشفى الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويصل على بدء عملية التئام التي لا بد منها للتحام العظام جيدا .

رما لم يخطر ببال العالم الفيزيائي « مايكل فارادي » ان استخدام الكهرباء في الطب الحديث سيصبح ويتوقع الى هذا الحد . فمن احدث استعمالات الكهرباء استخدام التيار الكهربائي في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجس الذي يشفى الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويصل على بدء عملية التئام التي لا بد منها للتحام العظام جيدا .

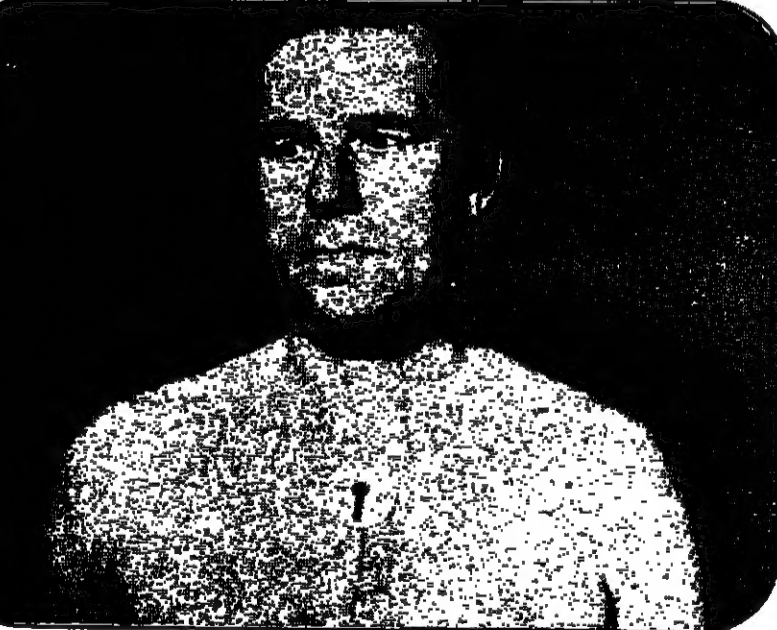
رما لم يخطر ببال العالم الفيزيائي « مايكل فارادي » ان استخدام الكهرباء في الطب الحديث سيصبح ويتوقع الى هذا الحد . فمن احدث استعمالات الكهرباء استخدام التيار الكهربائي في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجس الذي يشفى الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويصل على بدء عملية التئام التي لا بد منها للتحام العظام جيدا .

## لقاح مضاد للانفلونزا ؟

تجري في معهد الابحاث بجامعة « ورويك » تجربة فريدة من نوعها هي حقن الطيور بجراثيم الانفلونزا في محاولة لمعرفة المزيد عن هذا المرض ، وقد تبين للباحثين ان الجراثيم تكاثر بسرعة هائلة في دم الطيور .

ويعتقد كبير الباحثين ، الدكتور « بنجل ديوك » ان تكاثر جراثيم الانفلونزا في دم الطير سيساعد على التوصل الى اسباب هذا التكاثر وكيفية القضاء على هذه الجراثيم ، ويأمل الدكتور « ديوك » ان تؤدي نتائج هذا البحث الى اختراع لقاح مضاد لمرض انفلونزا

## الجديد في عالم الطب المريض قد يعالج نفسه بالكهرباء !



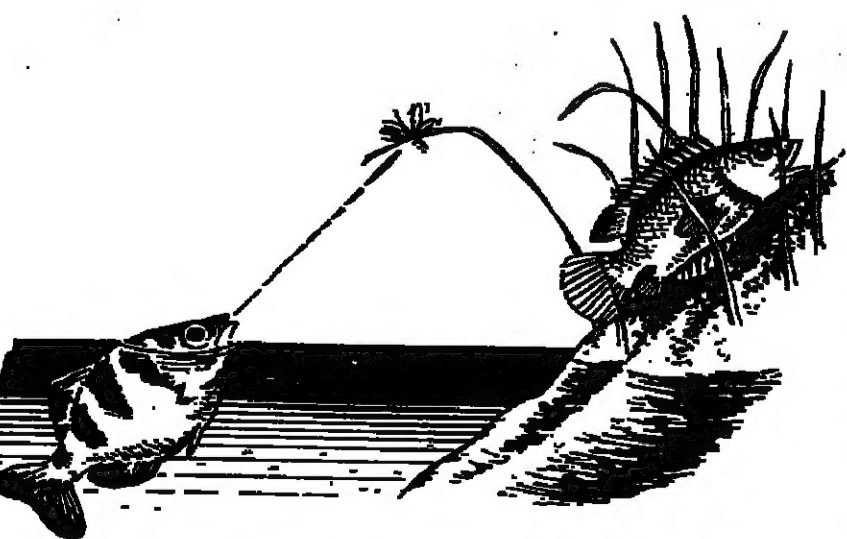
على ان الكسر لا يشفى في جلسة واحدة ، بل لا بد من استمرار الجلسات لبضعة اشهر ومن اهم مزايا هذه المعالجة انها لا تسبب للمريض اي ألم ، وتستبعد الحاجة للمزيد من العمليات الجراحية او الادوية والمخدرات ، وربما يصبح من الممكن مستقبلا استخدام التيار الكهربائي لعلاج الاورام و امراض المفاصل والاذية .

فمن احدى التيارات الكهربائية في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجس الذي يشفى الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويصل على بدء عملية التئام التي لا بد منها للتحام العظام جيدا .

رما لم يخطر ببال العالم الفيزيائي « مايكل فارادي » ان استخدام الكهرباء في الطب الحديث سيصبح ويتوقع الى هذا الحد . فمن احدث استعمالات الكهرباء استخدام التيار الكهربائي في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجس الذي يشفى الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويصل على بدء عملية التئام التي لا بد منها للتحام العظام جيدا .

رما لم يخطر ببال العالم الفيزيائي « مايكل فارادي » ان استخدام الكهرباء في الطب الحديث سيصبح ويتوقع الى هذا الحد . فمن احدث استعمالات الكهرباء استخدام التيار الكهربائي في علاج الكسور المستعصية غير القابلة للشفاء بالطرق المعهودة ، اذ تثبت الاسلاك الكهربائية على سطح الجس الذي يشفى الكسر ، ثم يمرر عبر الاسلاك تيار متناوب يؤثر في خلايا الانسجة ويصل على بدء عملية التئام التي لا بد منها للتحام العظام جيدا .

## السماك الطائر !



• سمكة البليطة تسطاد حشرة تقف على غصن قريب ، ثم تخرج الى الضفة بحثا عن المزيد ؟

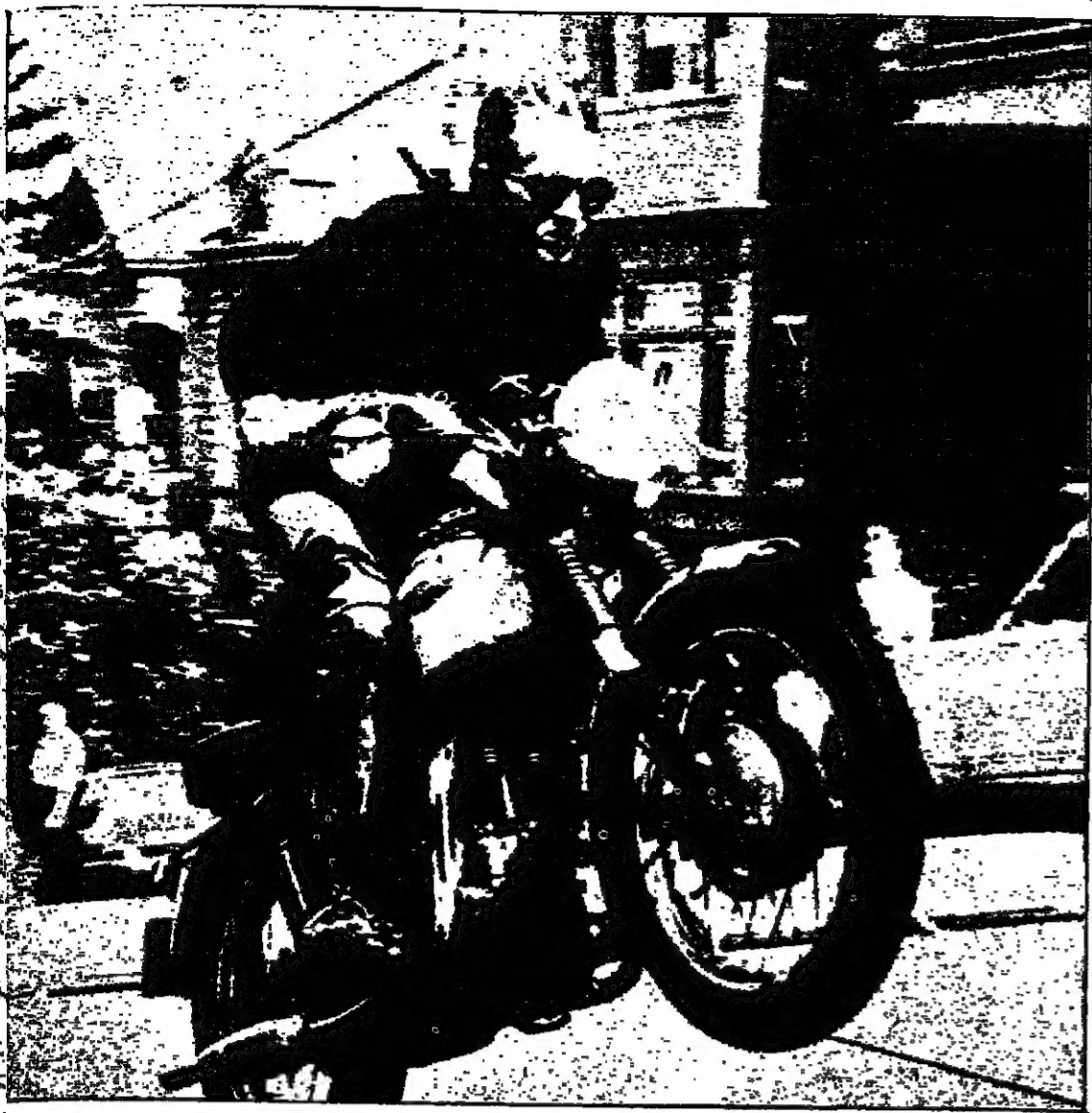
على ان سمكة « البليطة » لا تستطيع الطيران فحسب ، بل يمكنها ان تتنشق ايضا على ضفاف الازارون ، اذ تساعدها زعانفها الشوكية الخواف على التساق ايضا واجتياز العقبات ، وكثيرا ما تلجأ الى اصطياد حشرات القنقة وهي في الماء ، حيث ترشقها بوابل من الماء من فمها ثم تخرج الى الضفة لتلتهمها !

التقفز في الهواء بحركة انزلاقية هريا من الخطر ، ويمكنها ان تقفل ذلك بسرعة « ٣٥ » ميلا في الساعة وتصل الى ارتفاع « ١٥ » قدما ، وكثيرا ما تكون نسور البحر بانتظارها من لا تقف على لسانها خروجها من الماء ، ولكن حركتها الانزلاقية هذه ليست طرانا فعليا ، فسمكة « البليطة » هي السمكة الوحيدة التي تستطيع الطيران بالفعل .

لست بحاجة دائما الى سقارة او شبكة لتصيد سمكة ، بل يمكنك ان تصيد سمكة ان تصيد السمكة بينما هي تنمش او تطير في الهواء ! فسمكة « البليطة » المعبية التي تعيش في نهر الامازون يمكنها ان تطير فعلا كالطير ! فهي تتميز بعفلات صدفية قوية تستخدمها في زرقرة زعانفها التي تشبه المنجل . ويطلق اسم « السمك الطائر » خلا على نوع من الاسماك التي تستطيع

هكذا من الأصل





• ستيف ماكويين يتدرب على بعض الحركات بدراجته النارية •

## ستيف ماكويين يهرب من نفسه

أدى ستيف ماكويين في مشهد من أفلامه دور البطل والشهير في آن واحد، ففي أحد مشاهد «الهروب الكبير» يظهر بلباس السجين الهارب وهو يقود دراجة نارية بسرعة جنوبية. ثم تنتقل الكاميرا إلى ستيف ماكويين يتدرب على بعض الحركات بدراجته النارية. يعلم مخرج الفيلم بما حدث إلا أن انتهى تصوير المشهد، وعند ذلك قال معلقاً: «غريب جداً أن يكون الإنسان هو المياد والطريدة!»

## للكلمة راجع هو والده

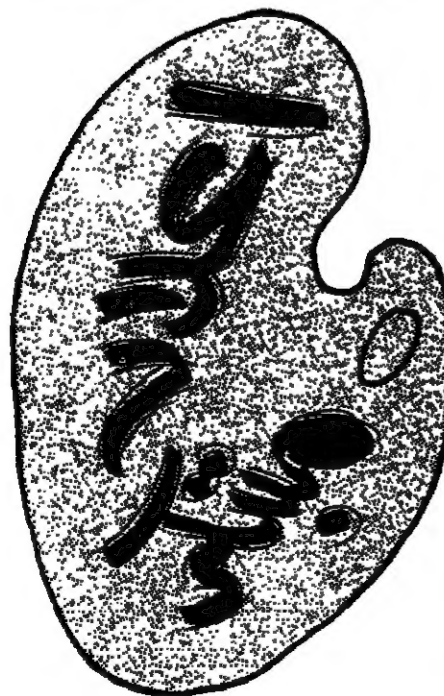


يقول الدكتور «الآن سيترك» البروفيسور بجامعة مانشستر: أن الشهر الذي يولد فيه الإنسان يحدد نوع المستقبل الذي ينتظره! فقد بينت الأبحاث التي أجراها سيمنز إن يولد في شهر فبراير يميلون إلى الموسيقى، ومواليد مايو إلى الرسم، ومواليد يونيو إلى التمثيل، ومواليد أكتوبر إلى الجيش والمحاكمة والطب. ويعتقد البروفيسور سيمنز أن من الأسباب المحتملة للاتجاهات المختلفة هذه تفاوت درجة الحرارة بين هذه الأشهر أو تأثير التساقط البيولوجي!



## الحل الوحيد!

دب العرب في قلوب ركاب الزورق الشراعي إذ رأوا طائرة صغيرة تنطلق على زورقهم وتصل إلى ما فوق السارية بقليل ثم تتحرك بدرجة حادة وتعود للاتجاه، فاقين الركاب أن نهايتهم ستكون في نهر التايمز دون سائر الأماكن! غير أن حدة رعب الركاب خفت حين ابتعدت عنهم الطائرة بهدوء الانقضاض الثاني لتعبر بين برج لندن وبين البناء المعلق به ثم من تحدها أقواس جسر واترلو قبل أن تختفي وراء كنيسة وست مينستر. ورغم كل ما تعرض له الطيار من مخاطر، إلا أن مناوئاته الجريئة لم تكلفه سوى سحب إجازة الطيران منه، الأمر الذي لم يزعجه إطلاقاً. فقد كان سحب إجازته هو ما يهدف إليه من وراء مناوئاته، وبيرر لما رغبته هذه قائلاً: أنه ما كان يستطيع مقاومة الرغبة في الطيران طالما يملك إجازة عولم يكن هناك من طريقة لمواجهة حاجته الطيرانية لدى سوى أرقام المسؤولين على سحب الإجازة منه، فقد بدأ الطيران هان. ثم استحوذت عليه هذه الهواية حتى أنه يستدين إيجار الطائرة لمدة ساعة يومياً، تاركاً زوجته وأولاده بأبس الحاجة لكل جنبه ما ينفعه على هوائيه «المرمزة» وقد اضطر في أحد الأيام إلى بيع كتاب تملطيران التي يملكها كي يدفع إيجار الطائرة لمدة واحدة! ولدى عرض هذا الطيار على طبيب نفسي، هذه الطبيب قائلاً: أنه في الصواب بعينه، لأن بعض الهوايات تستحوذ على المرء إلى درجة تقوده للدمار، وهكذا عرف هذا الطيار كيف يواجه ضمه حيال هوايته قبل أن تقتله!



علق على واجهة أحد شركات مواقف السيارات في سان فرانسيسكو إعلان يقول «أوقف سيارتك فوق السجاد الشرقي!»

وقد تبدو السجادة التي في الصورة حقيقية، إلا أنها مجرد لوحة رسمها الفنان «غازي بوكوني» على الساحة التابعة لمبنى الشركة لجذب أكبر عدد من أصحاب السيارات إلى الموقف!

ويبدو أن هذا الإعلان المبتكر اعطى ثماره، فقد جمعت الشركة أموالاً طائلة من أصحاب السيارات الممجبين بالسجاد الشرقي!

● سيارة تقف فوق سجادة شرقية!

# جولة بين صحافة العالم القديمة

## بوليوس قيصري في أول صحافي في العالم

ان أول جريدة مطبوعة اسمها - كنيو - ظهرت معفورة على الخشب في بكن وذلك منذ أربعة قرون وقد استمرت في الصدور حتى أوائل الثلاثينات. أما أول جريدة تسنى لها الانتشار في ظل الطباعة الحديثة فهي - غزته - التي كانت تصدر في مدينة البندقية الإيطالية عام ١٥٦٦، وعلى صعيد المجلات العلمية، فإن أول مجلة علمية كانت فرنسية، وقد صدرت عام ١٦٦٥ باسم - مجلة العلماء -.

وفي إنجلترا ظهرت - الدايلى كوران - كأول صحيفة يومية، حيث صدر العدد الأول منها في ١١ آذار ١٧٠٢. وهناك - بولس نيولستر - كانت أول جريدة تصدر في الولايات المتحدة الأمريكية - وقد ظهرت في بولس عام ١٧٠٤.

ومن آثار نابليون الإيجابية عبر حملته على مصر، أنه أنشأ أول صحيفة عربية معاصرة عام ١٧٩٩ في القاهرة، وتعتبر صحيفة المقاطعة التي علقها قريش على جدار الكعبة لتعلن مقاطعتها لبني هاشم هي أول صحيفة عربية.

أما أول صحيفة في السلطنة العثمانية فهي - بريد زهير - التي صدرت بالفرنسية سنة ١٨٢٥. ولكن - تقويي وقائغ - هي الجريدة التركية الأولى التي ظهرت في القسطنطينية عام ١٨٢٢ بإدارة مصطفى رشيد باشا في عهد السلطان محمود.

وعام ١٨٢٥ هو تاريخ أول رجل دشن هواية جمع الجرائد ويدعى اندراوس وهو أول من أرخ للصحافة، فقد وضع تاريخاً للصحافة يقع في ٢٠٠ صفحة ويضمن أخبار جرائد بلجيكا سنة ١٦٥٥ حتى ١٨٤٤.

أول معرض للجرائد أما أول معرض للجرائد فكان في بروكسل عام ١٨٩٢ ومن البينيهي أن يظهر المعرض الصحافي الأول في العاصمة البلجيكية، إذ أن أول ناد لهواة جمع الصحف قد ظهر هناك، ولكن مدينة انغرس كانت منبرا لأول مؤتمر للصحافة انشأ سنة ١٨٩٤. في استوكهولم عقد مؤتمر للصحافة في العام سنة ١٨٩٧، وكان الأمير أمين أرسلان أول صحافي يحضر بصفة رسمية مؤتمر عالم للصحافة.

أول مدرسة للصحافة أما أول مدرسة للصحافة فقد أنشئت عام ١٨٩٩ في باريس. وفي

ويؤكد مؤرخو المرحلة الأولى من ظهور الصحافة في العالم أنه ببرور الزمن، أضحت أخبار أخرى متنوعة إلى (اكتاد يورنا) حتى ماكنت صحف الأخبار المعروفة، فكانت تنشر على الواحها حوادث روما وسائر البلدان التابعة لها، فكان كثيرون يطلعون عليها اسم (غازيت) وهكذا أحرزت روما الإمبراطورية صحيفة أخبار رسمية وغير رسمية تماثل من وجوه كثيرة جرائد زماننا الحاضر، ويدخل المؤرخون في التفاصيل، فيذكرون أن صحيفة بوليوس قيصري نقلت أخبار البلاط الإمبراطوري وحوادث الجيش وأنباء البلاد والخطب السياسية والأدبية والتكبيرات والطوارئ المختلفة والضرائب والمزايا والزيارات والوفيات وحوادث الطلاق وحكايات مختلفة، وللمطالع ما نشر في الصحيفة إعلان بوليوس قيصري بأمره بآرزة رخصه للقب ملك، الذي عرضه عليه انطونيوس.

صحيفة العالم الأولى هنا يطل المؤرخون الصينيون من قمة الصور الكبير ليهسوا في أذان زملتهم الرومان بأن (كين بان) هي صحيفة السلام الأولى، فإذا كانت (الاعمال اليومية) الرومانية قد ظهرت في العام ٥٩ قبل المسيح، فإن (كين بان) أنشئت سنة ٩١ قبل المسيح، حيث كانت الصحيفة الرسمية لحكومة الصين، والجدير بالذكر أن هذه الصحيفة ظلت تصدر في الصين حتى أوائل الثلاثينات في مرات في اليوم - صباحاً - بلون أصفر، وظهرها بلون أبيض - ومساءً بلون أحمر.

بالطبع، لا يجوز الاستغفاف بمعلومات المؤرخين الصينيين، خصوصاً وأن مسؤرخي الرومان مشهورون بشوفييتهم وأدعاءهم الأولية في كل شأن حضاري في التاريخ، إلا أن ذلك لا ينفي أن تكون - الأعمال اليومية - أول جريدة في أوروبا والثانية في العالم، وهذا غير قليل، ولا ينبغي ذلك أن يكون بوليوس قيصري الأشهر والألمع والأبرز بين صحافيي العالم، وهو الوحيد الذي استطاع أن يجمع السلطين الأولى والرابعة من غير أن يجعل واحدة تسيطر على الأخرى.

ولا بأس في هذا المجال من القيام بجولة بين صحافة العالم القديمة:

في شهر نيسان من عام ١٩٢٥ انزع الستار في نادي الصحافيين في روما عن تمثال نصفي لفاتح بلاد الفال بوليوس قيصري أول صحافي في العالم بمناسبة مرور ٢٦٨٥ سنة على إنشاء روما.

وقد ورد في الخطب التي القيت في حفلة إزاحة الستار عن التمثال بوليوس قيصري أنهم يكرمونه لأنه كان أعظم الرومان. وأول مراسل ومنشئ صحيفة (اكتاد يورنا) أو (الاعمال اليومية) التي كانت تنشر أخبار الرومان مباشرة على ذلك مدة ٤٠٠ سنة تقريباً.

وروي الخطباء أن بوليوس قيصري لما كان أول ملاح صوبه إلى صدور سار قنصل في العام ٥٩ قبل المسيح، أعدائه السياسيين من الطبقة الأرستقراطية قروء نشر الأخبار والحوادث. الجارية وأعمال الحكومة وكان أهم أمر أصدره بهذا الشأن نشر ما يدور في مجلس الشيوخ يومياً ليطلع عليه الجمهور.

طبعاً لم يكن ذلك العمل الصحافي مماثلاً للصحافة اليوم، أو الامس القريب خاصة لجهة طبع الأخبار والتعليقات على السورق، وذلك أن بوليوس قيصري كان ينشر الأخبار على الواح كبيرة منصوبة في الساحة العمومية في روما، وهي الساحات المعروفة «بالفوروم» بحيث يراها جميع الناس ويقرأها وينسخها من أراد.

أن عملية النشر الصحافي كانت من أعظم أعمال بوليوس قيصري العظيم، بل أنها من أغرب ما سمع به الناس، إذ أنه قضى بأرسال نور النشر الكشاف على أعمال مجلس الشيوخ، وحذر أعضاء ذلك المجلس وكبار الزعماء من الأقدام على ما يثير حفاظ الشعب أو يبين مصلحة الدولة، ولا فائهم يعرضون أنفسهم لغضب الرأي العام الذي ينتقم لنفسه منهم! وهكذا قديم جميعاً بارادته، وليس ذلك فقط، بل أن ابتداعه هذا زاده شهرة فسوق شهرته وحبيه إلى العامة الذين تمكنوا بهذه الطريقة من العلم بما يتفق عليه مشروعهم فيقبلونه أو يرفضونه.

ويقال: أنه قبل أن أنشأ قيصري (اكتاد يورنا) أو (الاعمال اليومية)، كان بعض متشككي الأخبار يطوفون روما يجمعون ما يثرون عليه من الحوادث ويعرضون به كتباً إلى الأرباب والمقاطعات البعيدة.

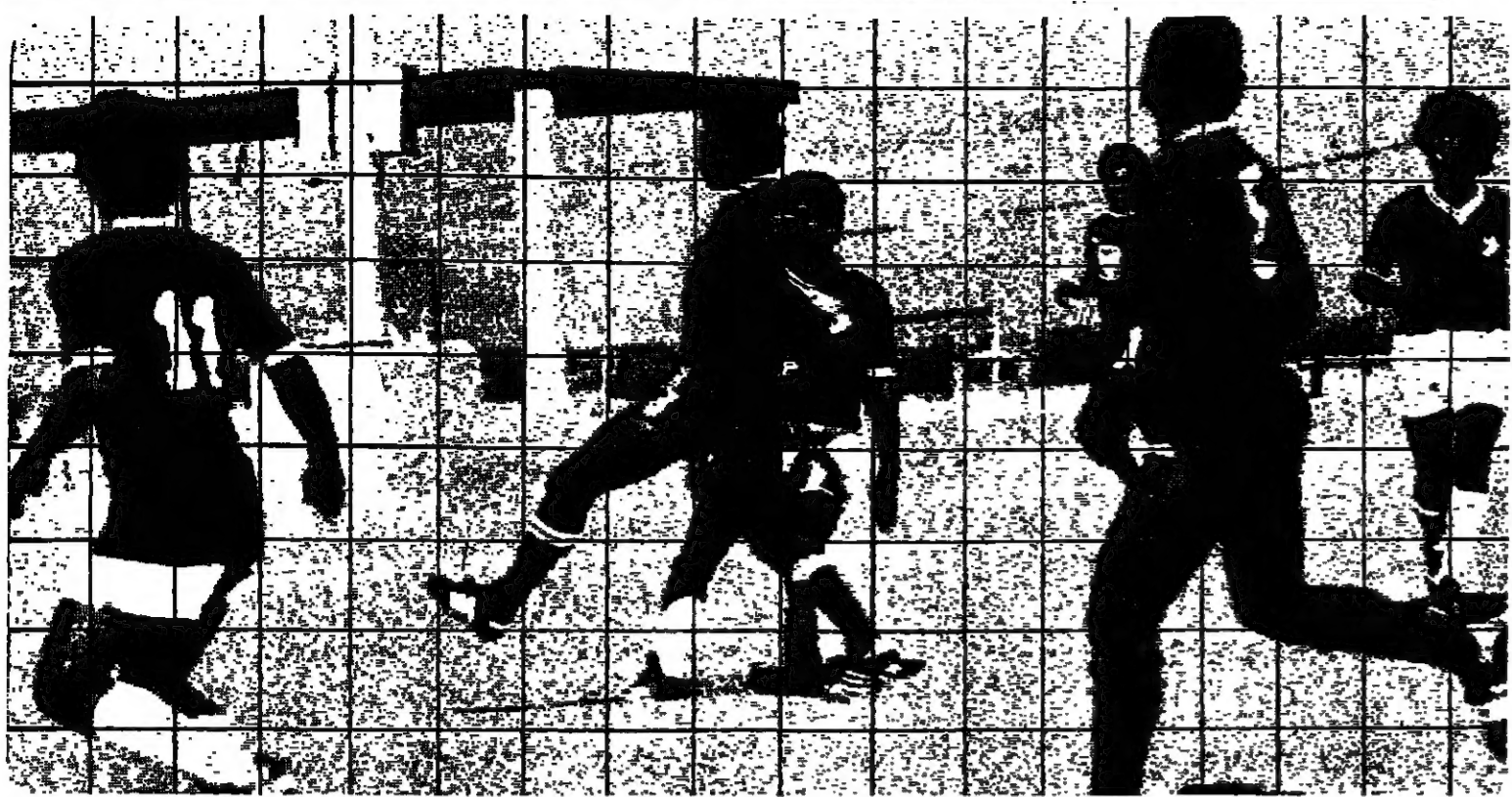


## الرجل والمرأة وجهها لوجه!

في مدينة سان فرانسيسكو، كاليفورنيا، يوجد شارع مشهور جداً، وهو شارع «غازي بوكوني» الذي يحمل اسم الفنان الشهير. هذا الشارع مشهور لأنه يحتوي على لوحة فنية رائعة تظهر رجلًا وامرأةًا يتقابلان في سباق. اللوحة هي من أعمال الفنان «غازي بوكوني» الذي كان من أشهر الفنانين في سان فرانسيسكو. اللوحة تظهر رجلًا وامرأةًا يتقابلان في سباق، والرجل هو «غازي بوكوني» والمرأة هي «غازي بوكوني». اللوحة هي من أعمال الفنان «غازي بوكوني» الذي كان من أشهر الفنانين في سان فرانسيسكو.



# ایں کج



جوائِ قِیمہ للفاضلین و استمرار الجائزۃ بفتح مسابقۃ

الاجابات او خطتها .  
اما شروط المسابقة التي اصيحت  
معروفة فهي :  
١ - في الصورة مشهد من مباراة  
محلية في كرة القدم للسدوري  
الخالى ، ومخرج الملحق تمكن من

## العناوين:



# الأردن

## نصف حضارة الدنيا



● الممرات الطويلة داخل قلعة الكرك

المقدسة، لكن القائد الاسلامي الكبير صلاح الدين الايوبي استطاع الاستيلاء على قلعة الكرك بعد حصار دام خمس سنوات، ويستطيع الزائر ان يرى في احدى غرف القلعة الكثير من الحجارة الكروية التي ضربت بها القلعة بالمنجنيق أثناء حصار صلاح الدين لها.

وعلى بعد سنتين ميلا الى الجنوب من الكرك تقع مدينة البتراء التي تحتضنها الجبال وتضفيها عن اعين الناظرين من بعيد، وتعتبر البتراء اهم اثر تاريخي في الاردن، وقد بناها الصرب الانباط بعد سنة (٣٥٠) قبل الميلاد، ويصل الزائر الى هذه المدينة عبر ممر وحيد مظلم يمتد ملتويا في الصخور التي يصل ارتفاعها الى ثمانية اقدم، وينتهي هذا الممر فجأة امام فسحة صغيرة تضفيها اشعة الشمس ليضاهي الزائر بناء مؤلفا من طابقين حفر في الصخر الاحمر الوردي، وهذا البناء هو «الغزنة» او مدفن ملوك الانباط، وخلف هذا المبنى تقع مدينة البتراء التي تنح العديد من الابنية الأكثر ضخامة والمحفورة في الصخور بأشكال مختلفة.

تعرضت المدينة لهزة أرضية هدمت معظم معابدها وكناشها، وعندما وصل الصليبيون الى المنطقة في القرن الثاني عشر الميلادي كانت مدينة القدس قد هجرت تماما. ومن اهم الآثار التي تركها الصليبيون في هذه البلاد «قلعة الكرك» الكبيرة التي اقيمت على تلة كبيرة منمزلت تقع على بعد (٧٧) ميلا الى الشمال من عمان، وباستثناء الجدران التي تطل على البحر الميت، فإن الجزء العلوي من القلعة مجرد اطلال، لكن الصليبيون حفروا الى مسافة بعيدة في عتق التلة، ويستطيع الزائر ان يشاهد القاعات التي حفرتها ارضيتها الى أعماق مختلفة من هذه التلة والتي لا تدخلها الشمس الا من خلال كوى مستطيلة الشكل، ولعل شبكة توزيع المياه مع بدايتها والارواء الفرانجية التي كانت تستخدم لمعمر الزيتون والمخازن الكهفية تصطبى صورة واضحة عن نمط الحياة التي عاشها الصليبيون في تلك القلعة.

وكان الصليبيون يستفيدون تلك القلعة للتفحص على القوافل التجارية المحملة بالتوابل وقوافل الحجاج المتجهة الى الديار الاسلامية



● الأعمدة الرومانية في شوارع جرش

كانت الاردن منذ ستة آلاف سنة محطة تاريخية هامة، فقد غزاها كل من الآشوريين والفرس والصليبيين والأتراك، وبنوا فيها معابد لألهتهم وقصورا لمملكتهم وضرحة لملوكهم، كما حاربوا بكل قوتهم للسيطرة على طرق التجارة الصحراوية من وإلى الجزيرة العربية.

والصحراء تحيط بالاردن وكأنها قدر مسلط عليها، ومن رمال هذه الصحراء الاطربة انطلقت الوية الاسلام في القرن السابع للميلاد، كما انطلق منها المحاربون البدو الذين هزموا الأتراك في الحرب العالمية الأولى.

ومن على جبل «تبيو» يمكن للراشي ان يشاهد وادي نهر الاردن ومدينة اريحا التاريخية، وقد اكتشفت في الاردن كثير من التماثيل والاضرحة والاختام الملكية لحكام الاردن القدماء، ولكن الرومان هم الذين تركوا اكثر من غيرهم ادلة باطمة على قوتهم في وقت ما من التاريخ، ففي قلب العاصمة عمان يوجد مسرح روماني ما زال يحافظ على تماسكه، ويتسع لآلاف شخص، وفي داخل اسوار المدينة الرومانية يوجد معبد ضخم لهرقل.

وعلى بعد ثلاثين ميلا شمالي عمان توجد مدينة جرش التاريخية التي يعتبرها علماء الآثار واحدة من أكثر المدن الرومانية في العالم تماسكا وحفاظا على الشكل، وتقع هذه المدينة في واد تحيط به تلال خضر. ويحفل الزائر الى هذه المدينة بمشاهدة كثير من اشياء رائعة ارميت قديما، وقد بني احتلالا لزيارة الامبراطور هارديان للمدينة سنة ١٢٩ - ١٣٠ قبل الميلاد، ثم يرى الزائر بقايا ضخم من لسباق الخيل بطول (٨٠٠) قدم ويؤدي الى الساحة العامة التي تحيط بها اعمدة ضخمة ايونية الأخرى.

وكانت الاميرة أن قد التقت بمارك في احدى مباريات الفروسية عام ١٩٧٠ وقد فاز هو وبها بالمربية الأولى وهي بالمربية الخامسة. وقد دهشت الملكة اليزابيث وزوجها الأمير فيليب عندما أبدت الاميرة اهتمامها بهذا الفارس الذي لا يعمل اي لقب او يملك ثروة. ولكنه الآن هو الشخص المحبوب من العائلة المالكة وهم معجبون بطريقته معاملته للاميرة وجعلها تحت سيطرته في بعض الأحيان. ولكن مثل اي زوجة تشتهر بان زوجها ذو طبيعة طيبة فانها تحاول ايجاره أمام الناس وتجعله يفقد هدوئه. وكما يقال جميع الزوجات التاجيات تعيش على المشاحات. وبالنسبة لمارك وأن فانه بالرغم من كل ما ذكر فان حياتهما الزوجية سوف تستمر بالرغم مما يصادفها من عواصف.



## الاميرة آن



زواجها لا زال ناجحاً. فالاميرة آن لم تكن تقبل ان تتزوج من اي شخص يحمل لقباً ملكياً. وهي تنظر الى زوجها على انه بطل فهو متقو جدا في مجال الفروسية. وحيما المشترك لهذه الهواية هو الرابط القوي فيما بينهما وهو ايضا المجال الوحيد الذي يتفق فيه مارك على زوجته وهو يروض بذلك النقص الذي يشعر فيه بالنسبة للنسوة الأخرى.

ولكن اكبر صدمة تلقاها مارك هي وضعه كفاخر احتياطي في مسابقات الالعاب الاولمبية للفروسية التي جرت في كندا عام ١٩٧٦ واعتبر هذا في ذلك الوقت مثل كلب الحراسة للاميرة أن التي كانت ضمن الفريق المشترك وكانت هذه اكبر خيبة أمل له في مجال الفروسية والمررة الأولى التي يشعر فيها بالاحباط.

وقد سبب قدوم ابنهما بيتر العديد من المشاكل فيما بينهما لان الاميرة ان رفضت ان تقوم بدور الام الكامل بل انها عهدت الى المربيات لتربية ابنها وقد اوكلت هذه المهمة للمربية التي ربيتها هي وشقيقتها الاميرة شاراز وهذا الشيء يبدو طبيعيا بالنسبة للاميرة ولكن بالنسبة لزوجها التي ربه والدته بنفسها فان الامر يبدو مختلفا. فهو يفضل ان يرى زوجته تقضي معظم اوقاتها مع طفلها ولكن الاميرة تفضل ان تقضي اوقاتها مع الخيول تمارس هوايتها المفضلة اكثر من بقائها الى جانب طفلها. وهي الآن تستعد للمشاركة في اولياد عام ١٩٨٠ في موسكو. وهذا يعني انصرافها عن رعاية ابنها اكثر فاكتر.

● ع. ل

وحصوله على اي رتبة عسكرية عالية اختفى الى الابد - ولا شك ان مارك الان يمر اسائه ويستمتع المشهور بالاستياء الذي يحس به. ولقد ذهب الى كلية زراعية ليتقرب على ادارة ممتلكات زوجته ولا شك انه سوف يحقق من وراء ذلك عملا ممتازا ولكن على حساب احترامه وتقديره لنفسه.

ومع ذلك فانه يبدو كما يؤكد اسدقائه انه اكثر قسوة مما يوحى به سلوكه المرن وطبيعته السهلة. وقبل ان يتزوج مارك من الاميرة آن وجه اليه شقيقها الامير شاراز نصيحة اخوية حذره فيها من ان لا يبلغ في تلبية رغبات أن ولكن يبدو انه في دفة الحب الاولى لم يصر كثيرا الاهتمام لهذا الامر اما اليوم وقد انتهى شهر العسل منذ مدة طويلة فانه يبدو ان مارك قد اصبح يطبق هذه النصيحة بحذافيرها. ويحاول فرض ارادته.

وقد جنيه في العام من عمله في الجيش، اما دخل الاميرة آن فهو ٢٠٠٠٠ جنيه في العام. وهكذا فان أن هي التي تصرف على جميع ما يلزم المنزل من مصروفات. وبما ان مارك قد ترك الخدمة في الجيش فان مساهمته أصبحت معدومة. وكان من الممكن ان يحافظ مارك على شكل من اشكال الاستقلالية فيما لو بقي متمسكا بعمله في الجيش وكان من الممكن ان يكون له مستقبل جيد. لو دخل في نطاق الخدمة الفعلية في الجيش وهذا الامر يعني ذهابه الى ايرلندا الشمالية وبغير ذلك ان يستطيع ان يصل الى الترقية التي يحتاجها ليصبح قائدا لكتيبة، ويتبع بذلك خطوط جده المجيدة في الجيش.

ولكن بدلا من ذلك وجد نفسه بعد الزواج يعمل في وظيفة ادارية



يحدث بينهم مشاحات من وقت لآخر ولكن بالنسبة لأن وبارك قصة الشجار في حياتهما الزوجية تأخذ طابعا اكبر بكثير من بقية الأزواج الآخرين. فعندما تزوج مارك من الاميرة آن كان يعلم جيدا ان عليه تقديم تهنيدات. ومن هذه التهنيدات انه سوف يعتمد على دخل زوجته وعلى هذه النقطة الحساسة بالذات ظهرت الخلافات الكبيرة فيما بينهما. فمزلهم المقام على قطعة من الارض تقدر مساحتها بالاف الفدان والمؤث من الداخل بافخر انواع الاثاث وغير ذلك من الامتيازات التي يشعر اي انسان بالمعز عندما يرى انه يعيش على املاك يصر عليها من قبل والدة زوجته. وقد بقي هذا الشعور بالنقص لديه مفتحا تحت السطح منذ زواجه. ومنذ البداية اقام الزوجان حسابات مصرفية مستقلة عن مذهبهما البعض. فشي ذلك الوقت كان مارك يتقاضى مبلغ ٥٠٠٠ جنيه في العام من عمله في الجيش، اما دخل الاميرة آن فهو ٢٠٠٠٠ جنيه في العام. وهكذا فان أن هي التي تصرف على جميع ما يلزم المنزل من مصروفات. وبما ان مارك قد ترك الخدمة في الجيش فان مساهمته أصبحت معدومة. وكان من الممكن ان يحافظ مارك على شكل من اشكال الاستقلالية فيما لو بقي متمسكا بعمله في الجيش وكان من الممكن ان يكون له مستقبل جيد. لو دخل في نطاق الخدمة الفعلية في الجيش وهذا الامر يعني ذهابه الى ايرلندا الشمالية وبغير ذلك ان يستطيع ان يصل الى الترقية التي يحتاجها ليصبح قائدا لكتيبة، ويتبع بذلك خطوط جده المجيدة في الجيش.

ولكن بدلا من ذلك وجد نفسه بعد الزواج يعمل في وظيفة ادارية



عندما تزوجت الاميرة آن ابنة ملكة بريطانيا من الكابتن مارك فيليبس كان يبدو هذا الزواج بمثابة النهاية السعيدة لقصة حب ملكية. ولكن بعد مرور ما يقارب من ستة اعوام على هذا الزواج ظهرت الاختلافات فيما بينهما. فعلا هل يهتم مارك فيليبس كون دخل زوجته اكبر من دخله؟

وهل تسار الاميرة آن لان زوجها تاجع اكثر منها في مجال الفروسية؟ وعلى من تقع مسؤولية الاهتمام بابنها بيتر؟ ومن هو الذي يسيطر على الموقف دائما داخل عائلة فيليبس؟

ولقد استطاع احد الصحفيين ايجاد الاجابات الصحيحة لهذه الاسئلة. يقول الصحفي ريتشارد كوينتون ميلر: عندما أعلن نيا حمل الاميرة آن على العالم في ابريل عام ١٩٧٧ قال مارك فيليبس بشيء من الاستياء: انه لشيء حسن ان اعلم أنني استطيع ان افعل شيئا صحيحا في بعض الأحيان. وكانت هذه واحدة من المناسبات النادرة التي يكشف فيها مارك عما يخفيه في نفسه من مشاعر تظهر انه الشخص الأقل تأثرا في العائلة وأنه هو الصنف الاضعف وان زوجته الاميرة آن هي التي تسيطر دائما على الموقف. وبالتأكيد فمئذ حقلة زواجها، الخيالية التي جرت في كنيسة وست منستر التي اضي عليها قرابة ستة اعوام، تنازل مارك فيليبس عن الكثير من الامتيازات والحقوق التي يرفض غيره من الأزواج التنازل عنها. فالقميص التي تروي من حدة طبع الاميرة آن وعميها كثيرة وقد تتناعت حتى بعد قدوم ابنها بيتر فيليبس ولم يساعد قدوم الطفل في اضافة لمسة السعادة التي تنتمها.

ومن المعروف ان جميع الأزواج



● المعبد في مدينة البتراء العربية



● الغزنة او مدفن ملوك العرب الانباط